



<b>2</b>	FIAM, Cultura del vetro FIAM, the art of glass	10
	Designer e riconoscimenti Designers and awards	12
	Ecosostenibilità Ecosustainable	16
	Poltrona Ghost Ghost armchair	18
	Indice generale prodotti General product index	2
	<b>TAVOLI TABLES</b>	22
	<b>TAVOLI BASSI E DI SERVIZIO COFFEE TABLES AND SIDE TABLES</b>	104
	<b>COMODINI BEDSIDE TABLES</b>	196
	<b>CONSOLLE CONSOLES</b>	212
	<b>SEDIE CHAIRS</b>	226
	<b>I Customizzabili The Customizables</b>	254
	<b>Schede tecniche Technical data sheet</b>	260
	<b>Materiali Materials</b>	332
	<b>Mini collection Mini collection</b>	336
	<b>Garanzia di qualità e certificazioni Garantee of quality and certifications</b>	338

<b>1</b>	<b>SPECCHI MIRRORS</b>
	<b>SPECCHI TV MIRRORS-TV</b>
	<b>ESPOSITORI, VETRINE, CONTENTORI SHOWCASES, DISPLAY UNITS, CONTAINER CABINETS</b>
	<b>LIBRERIE, SISTEMI BOOKSHELVES, SYSTEMS</b>
	<b>MENSOLE SHELVES</b>
	<b>ACCESSORI ACCESSORIES</b>

<b>3</b>	<b>HOME OFFICE CUSTOM MADE &amp; CONTRACT</b>
----------	---

# INDICE

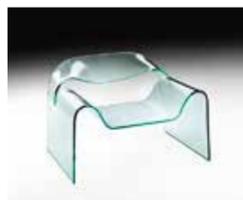
## INDEX

## SOMMAIRE

## INHALTSVERZEICHNIS

ghost 18

DESIGN  
CINI BOERI



TAVOLI  
TABLES  
TISCHE  
22

atlas 66

DESIGN  
DANNY LANE



corner 84

DESIGN  
CRS FIAM



epsilon 72

DESIGN  
FABIO DI BARTOLOMEI



kayo 96

DESIGN  
SATYENDRA PAKHALÉ



LLT 44

DESIGN  
DANTE O. BENINI E LUCA GONZO



LLT wood 54

DESIGN  
DANTE O. BENINI E LUCA GONZO



luxor 76

DESIGN  
RODOLFO DORDONI



montefeltro 74

DESIGN  
ENZO MARI



plié 24

DESIGN  
STUDIO KLASS



ragno 62

DESIGN  
VITTORIO LIVI



ray 86

DESIGN  
BARTOLI DESIGN



ray plus 88

DESIGN  
BARTOLI DESIGN



sahara 80

DESIGN  
BARTOLI DESIGN



varesina 32

DESIGN  
MATTEO NUNZIATI



# INDICE

## INDEX

## SOMMAIRE

## INHALTSVERZEICHNIS

**TAVOLI BASSI  
E DI SERVIZIO**  
COFFEE TABLES  
AND SIDE TABLES  
TABLES BASSES  
ET D'APPOINT  
COUCHTISCHE  
UND  
BEISTELLTISCHE  
104

**atlas 106**

DESIGN  
DANNY LANE



**butterfly 124**

DESIGN  
NICOLA DE PONTI



**c&c 176**

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET



**c&c large 180**

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET



**c&c side 179**

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET



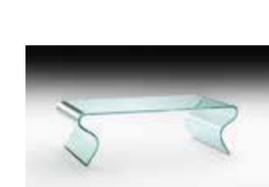
**ceralacca 194**

DESIGN  
ROBERTO GIACOMUCCI



**charlotte 160**

DESIGN  
PROSPERO RASULO



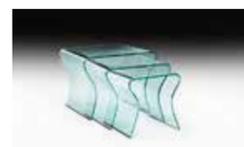
**charlotte de nuit 204**

DESIGN  
PROSPERO RASULO



**charlotte tris 162**

DESIGN  
PROSPERO RASULO



**flute 136**

DESIGN  
PAOLO LUCIDI E LUCA PEVERE



**gemini 166**

DESIGN  
VICO MAGISTRETTI



**genio 174**

DESIGN  
MASSIMO IOSA GHINI



**giano 171**

DESIGN  
ENZO MARI



**grillo 188**

DESIGN  
VITTORIO LIVI



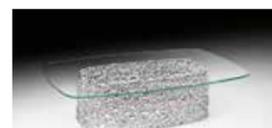
**macramè 142**

DESIGN  
PAOLO LUCIDI E LUCA PEVERE



**macramè large 146**

DESIGN  
PAOLO LUCIDI E LUCA PEVERE



**magique 190**

DESIGN  
STUDIO KLASS



**magique side 192**

DESIGN  
STUDIO KLASS



**manta 172**

DESIGN  
ROBERTO SEMPRINI



**milo 182**

DESIGN  
ILARIA MARELLI



**neutra 114**

DESIGN  
RODOLFO DORDONI



# INDICE

## INDEX

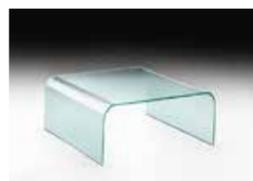
## SOMMAIRE

## INHALTSVERZEICHNIS

**TAVOLI BASSI  
E DI SERVIZIO**  
COFFEE TABLES  
AND SIDE TABLES  
TABLES BASSES  
ET D'APPOINT  
COUCHTISCHE  
UND  
BEISTELLTISCHE  
104

**ponte 168**

DESIGN  
ANGELO CORTESI



**quadra 120**

DESIGN  
MATTEO NUNZIATI



**ragnetto 164**

DESIGN  
VITTORIO LIVI



**rialto 148**

DESIGN  
CRS FIAM



**rialto night 158**

DESIGN  
CRS FIAM



**rialto piano 152**

DESIGN  
CRS FIAM



**rialto side 153**

DESIGN  
CRS FIAM



**rialto tris 154**

DESIGN  
CRS FIAM



**roy 128**

DESIGN  
DORIANA E MASSILIANO FUKSAS



**shell 110**

DESIGN  
DANNY LANE



**sigmy 184**

DESIGN  
AQUILI - ALBERG



**toki 186**

DESIGN  
SETSU E SHINOBU ITO



**COMODINI**  
BEDSIDE TABLES  
TABLES DE CHEVET  
NACHTTISCHE  
196

**charlotte de nuit 204**

DESIGN  
PROSPERO RASULO



**grillo 208**

DESIGN  
VITTORIO LIVI



**milo 210**

DESIGN  
ILARIA MARELLI



**rialto night 200**

DESIGN  
CRS FIAM



**rialto tris 198**

DESIGN  
CRS FIAM



**toki 206**

DESIGN  
SETSU E SHINOBU ITO



# INDICE

## INDEX

## SOMMAIRE

## INHALTSVERZEICHNIS

---

**CONSOLE**  
CONSOLES  
CONSOLES  
KONSOLE  
212

**charlotte** 222

DESIGN  
PROSPERO RASULO



**dama** 216

DESIGN  
MAKIO HASUIKE



**elementare** 218

DESIGN  
ENRICO TONUCCI



**let me see** 224

DESIGN  
RODOLFO DORDONI



**LLT consolle** 214

DESIGN  
DANTE O. BENINI E LUCA GONZO



**rialto consolle** 220

DESIGN  
CRS FIAM



**SEDIE**  
CHAIRS  
CHAIRES  
STÜHLE  
226

**bacall** 242

DESIGN  
THIS WEBER



**brigitte** 250

DESIGN  
FABIO DI BARTOLOMEI



**callas** 238

DESIGN  
THIS WEBER



**dress** 246

DESIGN  
ARCHIRIVOLTO DESIGN



**kami** 234

DESIGN  
SETSU E SHINOBU ITO



**plié** 228

DESIGN  
STUDIO KLASS



## FIAM, cultura del vetro

Il vetro è un materiale magico ed eterno, quasi avesse un'intrinseca sacralità. Io ho accolto la sfida di questo materiale sin da quando ero ragazzo facendolo diventare praticamente una missione. Gettando le basi per un progetto che sembrava alle sue origini improbabile; far diventare il vetro in lastra un materiale protagonista nell'arredamento. Incanto e poesia, ecco quello che ancora mi trasmette il vetro. L'incanto di una materia senza tempo. La poesia è la vanità di una materia capace di riflettere ciò che ci circonda e di moltiplicare i nostri punti di vista sul reale.

## FIAM, la culture du verre

Le verre est un matériau magique et éternel, qui semble posséder un caractère sacré intrinsèque. Dès mon plus jeune âge, j'ai voulu relever le défi de ce matériau, qui est bientôt devenu pour moi une mission. J'ai ainsi jeté les bases d'un projet qui semblait au départ improbable : conférer au verre en plaque une place de premier plan dans la décoration. Magie et poésie: ce sont les deux sensations que le verre m'a toujours procurées. La magie d'une matière intemporelle. La poésie, ou la vanité d'une matière capable de refléter tout ce qui nous entoure et de multiplier à l'infini nos perspectives sur la réalité.

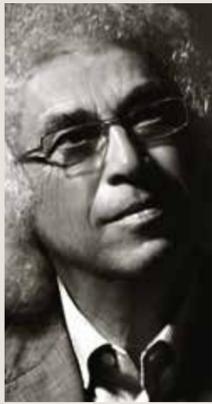
## FIAM, the art of glass

Glass is a magical and ever lasting material, as if it possessed an innate sacredness. I was young when I first accepted the challenge that this material represented and I set the basis for a project that initially seemed so unlikely possible: making glass become a furnishings star. Charm and poetry are still what glass conveys to me. The magic of a timeless material. Poetry is the vanity of a material capable of mirroring all that surrounds it and to multiply our perceptions of reality.

## FIAM, die Kultur edles Glases

Glas ist ein zeitlos schönes Material mit magischer Ausstrahlung. Ich habe die Herausforderung dieses geheimnisvollen Materials schon in jungen Jahren angenommen, und in gewisser Weise zu meiner Mission auserkoren. Und damit die Grundlagen für ein Projekt geschaffen das zu Beginn beinahe aussichtslos erschien – die flache Glasscheibe zu einem Protagonisten der Einrichtung zu machen. Und auch heute noch vermittelt mir das Glas Zauber und Poesie. Den Zauber einer zeitlosen Materie. Die Poesie einer Materie, die ihre und unsere Umgebung reflektiert und unsere Blickpunkte auf die Realität vervielfacht.





Vittorio Livi

Compasso d'Oro  
alla carrieraPremio Leonardo  
Qualità Italia 2015

## Designer e riconoscimenti

Fiam Italia è stata più volte riconosciuta a livello globale come azienda di eccellenza ed innovazione, come dimostrano i numerosi premi ricevuti nel tempo, tra gli altri, il Premio Compasso d'Oro alla carriera ed il Premio Leonardo Qualità Italia.

Il Premio Compasso d'Oro è il più antico e più autorevole premio mondiale di design, istituito nel 1954 da un'idea di Gio Ponti. Fiam lo ha conseguito alla carriera nel 2001, come impresa che si è distinta con riconoscenza e prestigio in ambito progettuale, produttivo e di ricerca. Nel 2015 Il Comitato Leonardo, che da oltre venti anni riconosce e premia il talento di uomini ed imprese per dare rilevanza alle tante straordinarie eccellenze del Made in Italy, ha insignito Fiam del Premio Leonardo Qualità Italia come azienda che si è distinta per innovazione e qualità dei prodotti combinata con una forte proiezione internazionale, commerciale e produttiva.

## Designers et prix

Fiam Italia a été maintes fois reconnue mondialement pour sa vocation à l'innovation et à l'excellence, comme en témoignent les nombreux prix remportés au fil du temps et dont, entre autres, le Prix Compasso d'Oro pour l'ensemble des réalisations et le Prix Leonardo Qualità Italia. Le prix Compasso d'Oro, soit le plus ancien et le plus influent prix international de design, a été créé en 1954 par Gio Ponti. Fiam a remporté le prix pour l'ensemble des réalisations en 2001 en tant qu'entreprise s'étant distinguée dans le domaine de la conception, de la fabrication et de la recherche, se voyant adjudiquer ainsi une des plus prestigieuses marque de reconnaissance du secteur. En 2015, le Comité Leonardo, qui depuis plus de vingt ans, reconnaît et récompense le talent des hommes et des sociétés pour souligner les multiples expressions de l'excellence du Made in Italy, a décerné le Prix Leonardo Qualità Italia à Fiam en tant que une société s'étant distinguée pour son innovation et la qualité exceptionnelle des produits, de son développement commercial et de la fabrication, ainsi que pour son caractère international.

## Designers and awards

Fiam Italia has been repeatedly recognized globally as a company of excellence and innovation, as evidenced by the numerous awards received over time, among them, the Premio Compasso d'Oro (Golden Compass Award) for career and the Premio Leonardo Qualità Italia (Leonardo Award for Quality Italy). The Premio Compasso d'Oro is the oldest and most authoritative global design award, created in 1954 from an idea by Gio Ponti. Fiam has achieved the career award in 2001, as a company that has distinguished itself with gratitude and prestige in design, production, and research. In 2015, the Leonardo Committee, which has been recognizing and awarding the talent of men and companies to give relevance to the many extraordinary excellences of the Made in Italy for more than twenty years, has awarded Fiam with the Premio Leonardo Qualità Italia as a company that has distinguished itself for innovation and quality of products combined with a strong international outlook, for both commerce and production.

## Designer und Preise

Wie die zahlreichen, im Laufe der Zeit von Fiam Italia erhaltenen Preise zeigen, wurde das Unternehmen aufgrund seiner Exzellenz und Innovation mehrfach international ausgezeichnet. Zu den Preisen gehören unter anderem der Preis Compasso d'Oro alla Carriera sowie der Preis Leonardo Qualità Italia. Der Preis Compasso d'Oro ist der älteste und renommierteste Preis für Design weltweit und wurde im Jahr 1954 von Gio Ponti gestiftet. Fiam erhielt diesen Preis nach seiner Erfolge im Jahr 2001 als Unternehmen, das sich durch Anerkennung und Ansehen im Bereich Projektplanung, Produktion und Forschung auszeichnet. Das Komitee Comitato Leonardo, das seit über 20 Jahren das Talent von Menschen und Firmen honoriert und prämiert, um besonders hervorragenden italienischen Produktionen Relevanz zukommen zu lassen, zeichnete Fiam im Jahr 2015 als Unternehmen, das sich durch innovative und qualitativ hochwertige Produkte in Kombination mit einer besonders starken internationalen, kommerziellen und produktiven Position kennzeichnet, mit dem Preis Leonardo Qualità Italia aus.



Archirivolto Design



Aquili Alberg



Bartoli Design



Cini Boeri



Luca Casini



Valerio Cometti



Angelo Cortesi



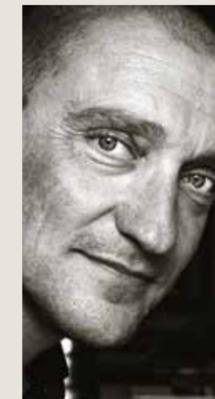
Marzia e Leo Dainelli



Nicola De Ponti



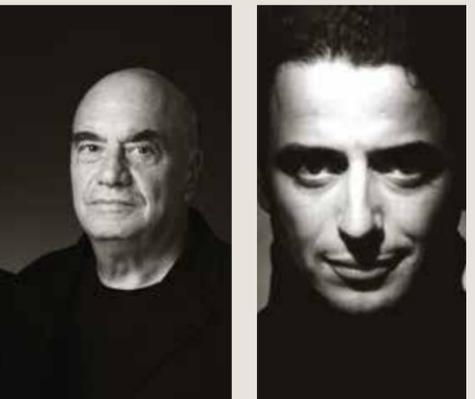
Fabio Di Bartolomei



Rodolfo Dordoni



Doriana e Massimiliano Fuksas



Chafik Gasmî



Massimo Iosa Ghini

Dante O. Benini  
e Luca Gonzo

Roberto Giacomucci



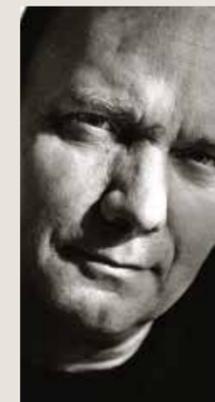
Makio Hasuike



Patrick Jouin



studio Klass



Danny Lane



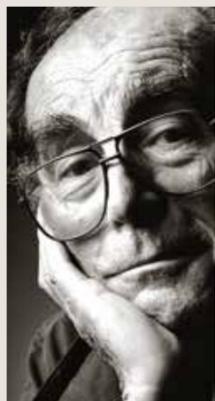
Daniel Libeskind



Luca Lo Bianco



Xavier Lust



Vico Magistretti



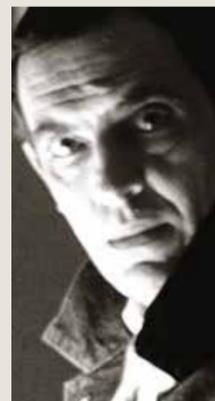
Ilaria Marelli



Enzo Mari



Francesco Mansueto



Massimo Morozzi



Matteo Nunziati



Satyendra Pakhalé



Roberto Paoli



Lucidi Pevere



Christophe Pillet



Prospero Rasulo



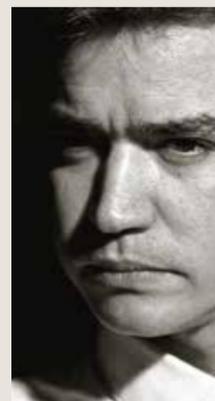
Paolo Rizzatto



Marta Laudani e Marco Romanelli



Gerussi - Sartoris



Roberto Semprini



Philippe Starck



Enrico Tonucci



Elio Vigna



This Weber



Helidon Xhixha

## Il vetro: un simbolo dell'ecosostenibilità del futuro

Il vetro è natura. È costituito prevalentemente di sabbia e calce. È asettico, atossico e non rilascia alcuna sostanza nociva. Il vetro è eterno e può essere riciclato all'infinito senza scarto. FIAM Italia valorizza le virtù del vetro attraverso i suoi processi produttivi che si svolgono nel pieno rispetto dell'ambiente.

## Le verre: un symbole de l'avenir du développement durable

Le verre est naturel. Il est essentiellement composé de sable et de chaux. Il est aseptique, atoxique et ne dégage pas de substance nocive. Le verre est éternel et peut être recyclé à l'infini sans déchet. FIAM Italia valorise les vertus du verre par des procédés de fabrication qui respectent pleinement l'environnement.

## Glass: symbol of an ecosustainable future

Glass is nature. It consists mainly of sand and lime. It is aseptic and non-toxic and does not give off any harmful substances. Glass is eternal and can be recycled indefinitely without generating waste. FIAM Italia exploits the benefits of glass to the full through its environment-friendly production processes.

## Glas – ein Symbol für Nachhaltigkeit, Umweltfreundlichkeit und Zukunft

Glas ist ein Stück Natur. Denn es besteht vorwiegend aus Sand und Kalk. Es ist keimfrei, ungiftig und gibt keine schädlichen Stoffe ab. Glas hält ewig und kann ohne Rückstände immer wieder recycelt werden. FIAM Italia wertet die Vorteile des Glases dank umweltfreundlicher Produktionsverfahren zusätzlich auf.



# ghost

NON AVREI MAI PENSATO DI FARE UNA POLTRONA IN VETRO...  
LA MIA INIZIALE DIFFIDENZA PER UN'IDEA CHE SEMBRAVA  
IRREALE FU SUPERATA DAL DESIDERIO/SFIDA DI VEDERE  
SE FOSSE POSSIBILE CONCRETIZZARLA; E SE FIAM  
SAREBBE STATA COSÌ BRAVA DA RIUSCIRE A REALIZZARLA.

I WOULD NEVER HAVE THOUGHT OF MAKING A CHAIR FROM GLASS...  
MY INITIAL DISTRUST OF AN IDEA WHICH SEEMED QUITE UNREALISTIC  
WAS OVERCOME BY THE DESIRE TO TAKE UP THE CHALLENGE  
AND SEE WHETHER IT COULD ACTUALLY BE MADE, WHETHER FIAM  
WOULD BE CLEVER ENOUGH TO TRANSFORM THE CONCEPT INTO REALITY.

JE N'AURAIS JAMAIS PENSÉ RÉALISER UN JOUR UN FAUTEUIL EN VERRE ...  
MA MÉFIANCE INITIALE À L'ÉGARD D'UNE IDÉE QUI SEMBLAIT IRRÉELLE  
A ÉTÉ SURMONTÉE PAR LE DÉsir/LE DÉFI DE VOIR S'IL ÉTAIT POSSIBLE  
DE LA CONCRÉTISER ET SI FIAM SERAIT À LA HAUTEUR DE LA RÉALISER.

NIE HÄTTE ICH GEDACHT, DASS ICH EINES TAGES EINEN STUHL  
AUS GLAS MACHEN WÜRDE... MEIN ANFÄNGLICHES MISSTRAUEN  
GEGENÜBER EINER IDEE, DIE MIR UNREALISTISCH ERSCHIEN,  
WURDE BALD DURCH DEN WUNSCH UND DEN EHRGEIZ VERDRÄNGT,  
ZU SEHEN, OB ICH DIESE IDEE WIRKLICH UMSETZEN KANN UND OB FIAM  
ES SCHAFFEN WÜRDE, DIE VON MIR UMGESETZTE IDEE ZU REALISIEREN.

CINI BOERI



# ghost

DESIGN CINI BOERI

Poltrona in vetro curvato  
da 12 mm.

Monolithic chair  
in 12 mm-thick curved glass.

Fauteuil en verre cintré  
d'une seule dalle  
de verre de 12 mm.

Sessel aus gebogenem  
12 mm-starkem Glas,  
aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.



atlas	66
corner	84
epsilon	72
kayo	96
LLT	44
LLT wood	54
luxor	76
montefeltro	74
plié	24
ragno	62
ray	86
ray plus	88
sahara	80
varesina	32



# TAVOLI TABLES TABLES TISCHE



Tavolo in vetro extralight  
con piano sagomato.  
Table in extralight glass  
with shaped top.

200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"

Sedie Bacall.  
Bacall chairs.

# plié

DESIGN STUDIO KLASS

Tavolo composto da due basi in vetro sagomato e curvato da 12 mm, disponibili in vetro fumè o extralight; piano disponibile in vetro extralight o in legno impiallacciato finitura rovere termotrattato.

Table consisting of two 12 mm shaped and curved glass bases, available in smoked or extralight glass; top available in extralight glass or veneered wood, heat-treated oak-finish.

Table composée de deux bases en verre, façonné et cintré de 12 mm, disponibles en verre fumé ou extralight ; plateau disponible en verre extralight ou en bois plaqué, finition chêne traité thermiquement.

Tisch bestehend aus 2 geformten und gebogenen Basiselementen 12 mm, in Rauchglas oder extralight Glas lieferbar. Tischplatte aus 2 Varianten: 15 mm extralight Glas oder Eichenholz furnier wärmebehandelt.

Tavolo in vetro extralight con piano sagomato.  
Table in extralight glass with shaped top.

200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"

Sedie Bacall.  
Bacall chairs.





plié

DESIGN STUDIO KLASS

Tavolo con piano in legno  
finitura rovere termotrattato.  
Table with heat-treated  
oak-finish wood top.

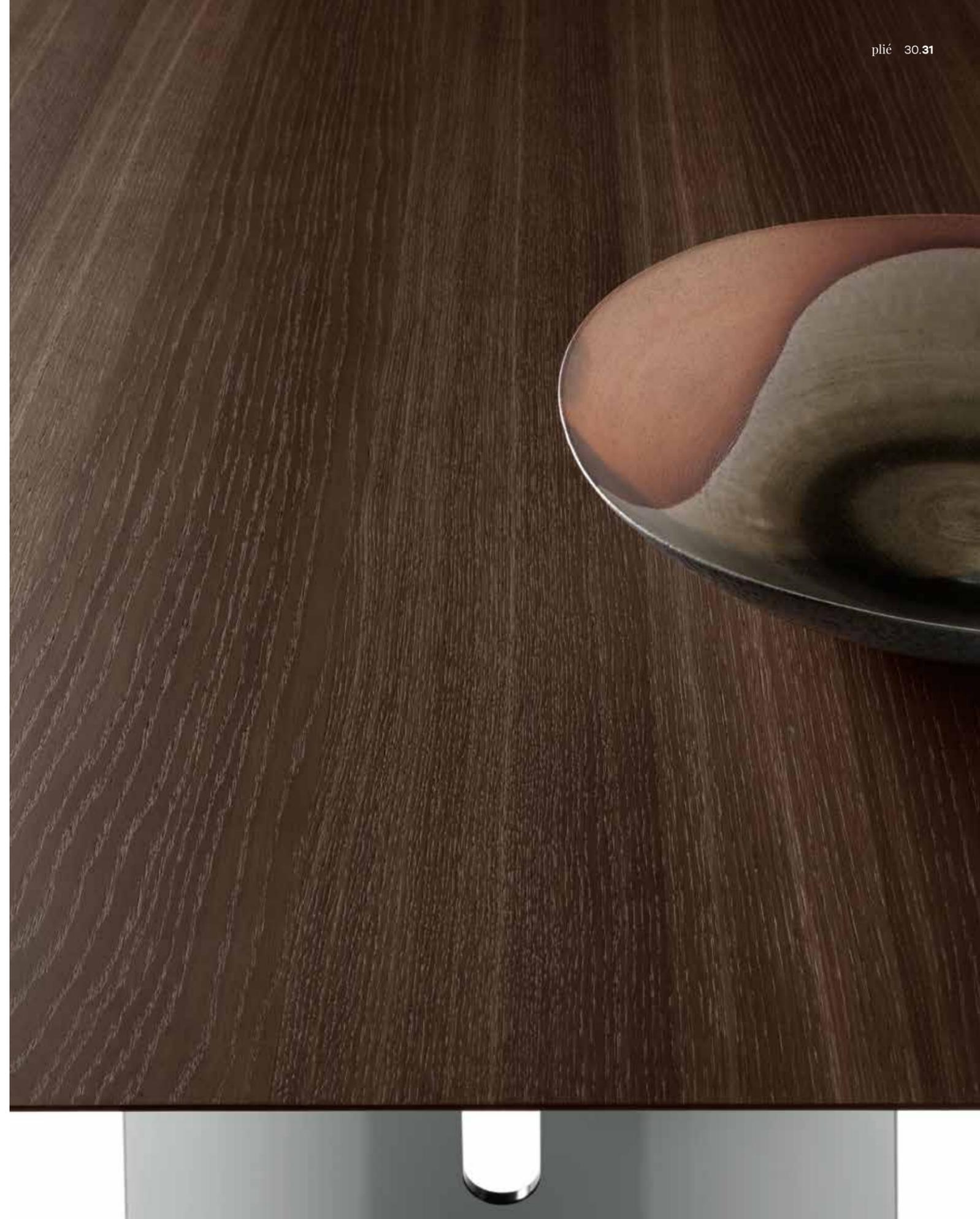
240 x 100 x 75 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/2"

Collezione Plié (tavolo, madia, sedie).  
Plié collection (table, cupboard, chairs).



plié

DESIGN STUDIO KLASS





Tavolo rettangolare  
in vetro extralight  
con piano finitura Grafite.  
Rectangular table  
in extralight glass  
with Graphite finish top.

240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"

Sedie Callas.  
Callas chairs.

# varesina

DESIGN MATTEO NUNZIATI



Tavolo composto da due basi in vetro trasparente o extralight curvato da 12 mm; piano in vetro "Skingslass" trasparente o extralight da 15 mm, parzialmente smaltato a gran fuoco con finitura effetto tessuto, disponibile in tre varianti cromatiche: avorio, grafite o moka.

Table consisting of two 12 mm transparent or extralight curved glass bases; top in 15 mm transparent or extralight "Skingslass" partially enamelled at high temperature with fabric-effect finish, available in three colours: ivory, graphite or moka.

Table composée de deux bases en verre transparent ou extralight cintré de 12 mm; plateau disponible en verre "Skingslass" transparent ou extralight de 15 mm partiellement émaillé à haute température avec finition effet tissu, disponibles dans trois versions chromatiques: ivoire, graphite, moka.

Tisch bestehend aus 2 gebogenen Basiselementen aus 12mm transparentem oder extralight Glas. Tischplatte aus 15 mm transparentem oder extralight "Skingslass", d.h. mit hohen Temperaturen behandelt Glas und Keramiksiebdruck um eine textile Optik und Haptik zu erhalten. Drei Variante: elfenbein-, graphitgrau- und mokabraun- Farbe.

Tavolo rettangolare in vetro extralight con piano finitura Grafite. Rectangular table in extralight glass with Graphite finish top.

240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"



## varesina

DESIGN MATTEO NUNZIATI



Tavolo rettangolare  
in vetro extralight  
con piano finitura Avorio.  
Rectangular table  
in extralight glass  
with Ivory finish top.

200 x 110 x 75 cm  
78 3/4" x 43 5/16" x 29 1/2"



Tavolo rettangolare  
in vetro extralight  
con piano finitura Grafite.  
Rectangular table  
in extralight glass  
with Graphite finish top.

240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"



Tavolo rettangolare  
in vetro extralight  
con piano finitura Moka.  
Rectangular table  
in extralight glass  
with Moka finish top.

240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"

## varesina

DESIGN MATTEO NUNZIATI



Tavolo ellittico  
in vetro extralight  
con piano finitura Avorio.  
Elliptic table  
in extralight glass  
with Ivory finish top.

220 x 120 x 75 cm  
86 5/8" x 47 1/4" x 29 1/2"



Tavolo ellittico  
in vetro extralight  
con piano finitura Grafite.  
Elliptic table  
in extralight glass  
with Graphite finish top.

220 x 120 x 75 cm  
86 5/8" x 47 1/4" x 29 1/2"



Tavolo ellittico  
in vetro extralight  
con piano finitura Moka.  
Elliptic table  
in extralight glass  
with Moka finish top.  
220 x 120 x 75 cm  
86 5/8" x 47 1/4" x 29 1/2"



Tavolo in vetro extralight.  
Table in extralight glass.

240 x 100 x 72 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 28 3/8"

Spessore vetro 19 mm.  
Glass thickness 19 mm.

# LLT

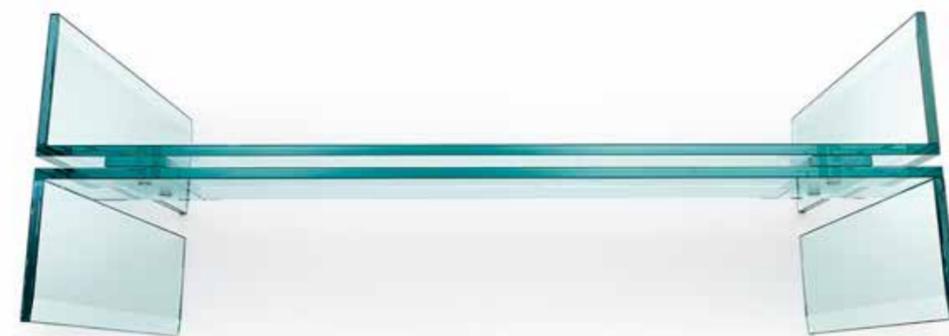
DESIGN BY DANTE O. BENINI E LUCA GONZO

Tavolo con piano in vetro trasparente o extralight da 15 o 19 mm con bisellatura su due lati corti, struttura gambe in vetro trasparente o extralight saldato da 15 o 19 mm con bisellatura da 30 mm sul bordo. Particolari di fissaggio in acciaio inox. Il tavolo LLT prevede una base a due o tre gambe a seconda della lunghezza del piano; gli stessi sono disponibili anche a misura fino a 360x100 cm.

Table composed of a 15 or 19 mm thick transparent or extralight glass top with bevelled edges on the two shorter sides and of a base in 15 or 19 mm thick transparent or extralight welded glass with 30 mm bevelled edge. Fastening elements in stainless steel. The Table LLT can be fitted with two or three bases depending upon the top length. LLT table is also available with custom-sized top up to 360x100 cm.

Table se composant d'un plateau en verre transparent ou extralight de 15 ou 19 mm avec biseautage sur les deux côtés courts et d'un piétement en verre transparent ou extralight soudé, épaisseur 15 ou 19 mm, avec bords biseautés. Éléments de fixation en acier inoxydable. Le piétement se fait de deux, trois pieds dépendant de la longueur du plateau. Egalement disponible avec plateau sur mesure jusqu'à 360x100 cm.

Tisch mit Platte aus transparentem oder extralight 15 oder 19 mm starkem Glas, Facettenschliff auf den zwei kürzeren Seiten. Untergestell aus transparentem oder extralight 15 oder 19 mm starkem verschweisstem Glas, 30 mm Facettenschliff auf den Kanten. Verbindungselemente aus Edelstahl. Der Tisch kann mit zwei bzw. drei Beinen ausgerüstet werden, abhängig von der Plattelänge: Auch mit Maßgefertigter Platte erhältlich bis max. 360x100 cm.





Tavolo.  
Table.

240 x 100 x 72 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 28 3/8"

Spessore vetro 19 mm.  
Glass thickness 19 mm.



Tavolo.  
Table.

240 x 100 x 72 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 28 3/8"

Spessore vetro 19 mm.  
Glass thickness 19 mm.



Tavolo.  
Table.

300 x 100 x 72 cm  
118 1/8" x 39 3/8" x 28 3/8"

Spessore vetro 19 mm.  
Glass thickness 19 mm.



Tavolo con piano finitura rovere "Old"  
e base in vetro extralight.  
Table with "Old Style" oak finish top  
and extralight glass base.

240 x 100 x 74 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/8"



## LLT wood

DESIGN DANTE O. BENINI E LUCA GONZO

Tavolo con piano in legno multistrato marino da 40 mm impiallacciato noce canaletto, rovere "old" o rovere termotrattato. Struttura in vetro trasparente o extralight stratificato da 30 mm e gambe in vetro trasparente o extralight da 19 mm.

Table with top in 40 mm multilayered marine plywood veneered, canaletto walnut, "old style" oak finish or heat-treated oak finish. Structure in 30 mm laminated transparent or extralight glass and legs in 19 mm transparent or extralight glass.

Table avec plateau en bois multiplis marine, plaqué noyer noir, chêne vieilli ou chêne traité thermiquement. Structure en verre transparent ou extralight stratifié de 30 mm et pieds en verre transparent ou extralight de 19 mm.

Tisch mit 40 mm Mehrschichtplatte und Nussbaumfurnier, Eichenholz furnier hergestellt aus alten Eichebalken oder Eichenholz furnier wärmebehandelt. Struktur aus 30 mm transparentem oder extralight Schichtglas. Beine aus 19 mm transparentem oder extralight Glas.



Tavolo con piano finitura rovere "Old" e base in vetro extralight.  
Table with "Old Style" oak finish top and extralight glass base.

240 x 100 x 74 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/8"



Tavolo con piano finitura noce canaletto  
e base in vetro extralight.  
Table with canaletto walnut finish top  
and extralight glass base.

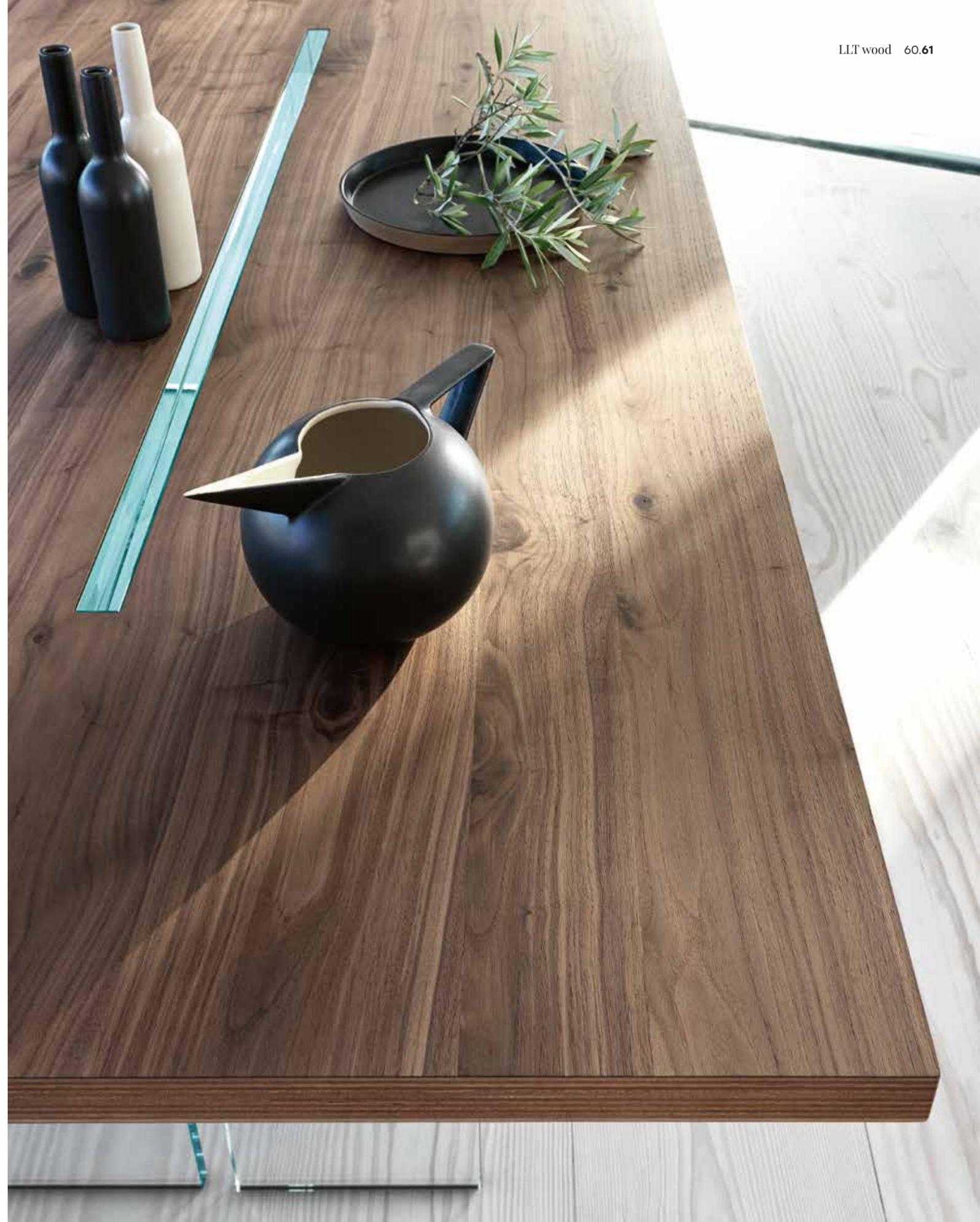
240 x 100 x 74 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/8"

# LLT wood

DESIGN DANTE O. BENINI E LUCA GONZO



Tavolo con piano finitura  
noce canaletto  
e base in vetro extralight.  
Table with canaletto  
walnut finish top  
and extralight glass base.  
240 x 100 x 74 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/8"



# ragno

DESIGN VITTORIO LIVI

Tavolo monolitico in vetro  
curvato da 15 mm  
trasparente  
o in vetro extralight.

Monolithic dining table  
in transparent or extralight  
15 mm-thick curved glass.

Table d'une seule dalle  
de verre cintré de 15 mm  
transparent ou extralight.

Tisch aus 15 mm-starkem  
transparentem  
oder extralight gebogenem  
Glas, aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

Tavolo monolitico in vetro.  
Monolithic glass table.

228 x 108 x 75 cm  
89 3/4" x 42" x 29 1/2"





Tavolo monolitico in vetro.  
Monolithic glass table.

228 x 108 x 75 cm  
89 3/4" x 42" x 29 1/2"



Tavolo rettangolare.  
Rectangular table.  
220 x 100 x 74 cm  
87" x 39 3/8" x 29 1/8"

# atlas

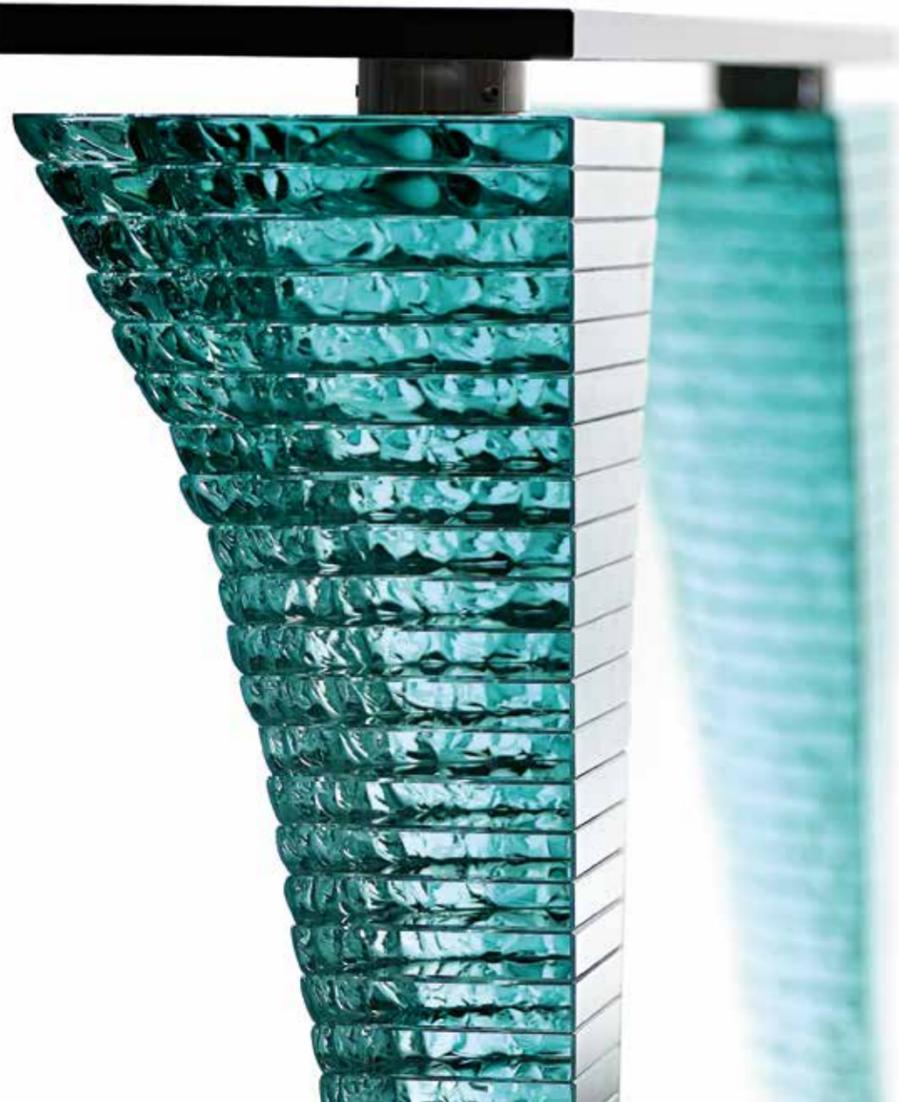
DESIGN DANNY LANE

Tavolo con piano in vetro temperato da 20 mm. Gambe composte da sezioni di vetro scolpito a mano di spessore 20 mm ed incollate l'una sull'altra. Disponibile anche con piano su misura.

Table with tempered glass top 20 mm thick. Legs consisting in sections of hand-sculpted glass 20 mm thick, glued one on top of the other. Also available with custom-sized top.

Table avec plateau en verre trempé de 20 mm. Pieds composés de sections en verre sculpté à la main d'une épaisseur de 20 mm et collées l'une sur l'autre. Egalement disponible avec plateau sur mesure.

Tisch mit 20 mm starker Platte aus gehärtetem Glas. Beine aus aufeinander geklebten, 20 mm starken, handbehauenen Glaselementen. Auch mit maßgefertigter Platte erhältlich.



Tavolo rettangolare.  
Rectangular table.

220 x 100 x 74 cm  
87" x 39 3/8" x 29 1/8"



# atlas

DESIGN DANNY LANE



Tavolo quadrato.  
Square table.

150 x 150 x 74 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/8"

Sedia Dress.  
Dress chair.



## epsilon

DESIGN FABIO DI BARTOLOMEI

Tavolo con piano in vetro trasparente o vetro extralight da 10 mm temperato, struttura gambe in acciaio cromato da 10 mm, piastre di fissaggio in acciaio inox. Il tavolo Epsilon è disponibile anche con piani a misura.

Table with 10 mm tempered transparent or extralight glass top, 10 mm chromed steel frame and stainless steel fixing plates. The Epsilon table is also available with tops of customized size.

Table avec plateau en verre transparent ou en verre extralight de 10 mm trempé, structure pieds en acier chromé de 10 mm, plaques de fixation en acier inoxydable. La table Epsilon est également disponible avec plateau sur mesure.

Tisch mit Platte aus transparentem Glas oder Extralight-Glas, Stärke 10 mm, gehärtet; Beine aus verchromtem Stahl, Stärke 10 mm, Befestigungsplättchen aus Edelstahl. Auch mit maßgefertigter Platte lieferbar.

Tavolo tondo.  
Round table.  
Ø 140 x 75 cm  
Ø 55 1/8 x 29 1/2"



# montefeltro

DESIGN ENZO MARI

Tavolo composto da gambe smontabili in vetro curvato da 15 mm e piano in vetro da 15 mm con angoli arrotondati raggio 15 cm. Disponibile anche in vetro extralight e con piano su misura.

Dining table with 15 mm-thick glass top with rounded corners (radius 15 cm). Detachable 15 mm-thick curved glass legs. Also available in extralight glass and in customized top sizes.

Table avec plateau en verre de 15 mm angles arrondis, rayon 15 cm. Pieds démontables en verre cintré de 15 mm. Disponible aussi en verre extralight et avec plateau sur mesure.

Tisch mit 15 mm-starker Glasplatte mit abgeschrägten Kanten, Radius 15 cm. Abnehmbare Tischbeine aus 15 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas und mit nach Maß gefertigten Platte.

Tavolo quadrato in vetro extralight.  
Square table in extralight glass.

150 x 150 x 75 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/2"



# luxor

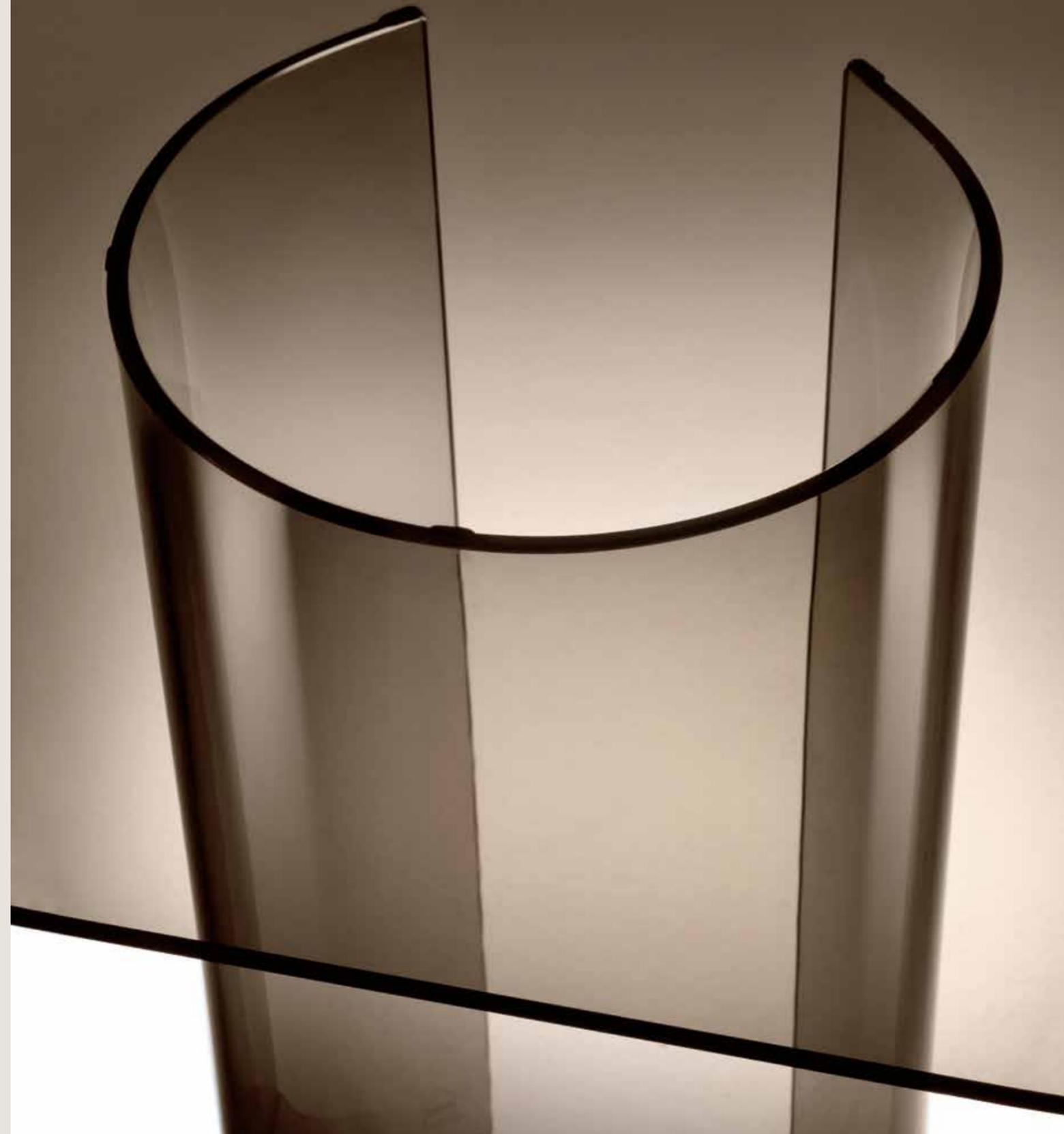
DESIGN RODOLFO DORDONI

Tavolo con piano in vetro fumé o bronzo stratificato da 8+8 mm finitura filo lucido tondo, disponibile anche in vetro trasparente o extralight da 12 e da 15 mm. A seconda della misura e della configurazione desiderata base composta da 2, 3 o 4 cilindri (Ø 40 cm) in vetro da 10 mm, fumé, bronzo, NERO 95, trasparente o extralight, extralight retroverniciato bianco o retroargentato verniciato bianco. È possibile realizzare il piano su misura.

Table with a 8 mm + 8 mm laminated smoked or bronze glass top, shiny polished edge, also available in transparent glass or extralight glass (12 or 15 mm thick). 10 mm-thick curved glass bases, composed of 2, 3 or 4 cylinders (Ø 40 cm) depending on the size and the shape requested. The glass bases available in the following finishings: transparent, extralight, extralight white back-stained or extralight back-silvered white stained, Black 95 (NERO 95), smoked or bronze. It is possible to order custom-sized tops.

Table avec plateau en verre feuilleté de 8+8 mm fumé ou bronze, finition bord poli arrondi, disponible aussi en verre transparent ou extralight de 12 ou 15 mm. Selon la mesure ou la configuration choisie, base composée par 2, 3 ou 4 cylindres (Ø 40 cm) en verre de 10 mm. fumé, bronze, Noir 95 (NERO 95), transparent ou extralight, extralight verni dessous blanc, extralight argenté verni dessous blanc. Plateau disponible aussi en version sur mesure.

Tisch mit 8+8 mm-starker Schichtglasplatte in Rauch- oder Bronze-Glas oder in transparentem bzw. extralight Glas, 12 oder 15 mm Stärke. Untergestell bestehend aus 2, 3 bzw. 4 Glas-Zylindern (Durchmesser 40 cm) abhängig von den gewünschten Massen und Gestaltung, 10 mm. Glasstärke. Lieferbar in den folgenden Ausführungen: Rauch- oder Bronzeglas, Schwarz 95 (NERO 95)-Glas, transparentes bzw. extralight-Glas, weiss lackiertes extralight-Glas oder extraligh-Glas versilbert mit Weiß Lackierung. Die Tischplatte kann nach Maß bestellt werden.





Tavolo rettangolare in vetro bronzo.  
Rectangular table in bronze glass.

240 x 120 x 75 cm  
94 1/2" x 47 1/4" x 29 1/2"

# sahara

BARTOLI DESIGN

Tavolo composto da basi in vetro trasparente o vetro extralight curvato da 10 mm e piano in vetro trasparente o vetro extralight da 15 mm. Il tavolo Sahara è disponibile anche con piani a misura.

Table consisting of 10 mm curved transparent or extralight glass bases and 15 mm transparent or extralight glass top. The Sahara table is also available with tops of customized size.

Table composée de bases en verre transparent ou en verre extralight cintré de 10 mm et d'un plateau en verre transparent ou en verre extralight de 15 mm. La table Sahara est également disponible avec plateau sur mesure.

Tisch mit Untergestell aus gebogenem transparentem Glas oder Extralight-Glas Stärke 10 mm, und 15 mm starker Platte aus transparentem oder Extralight-Glas. Auch mit maßgefertigter Platte lieferbar.





Tavolo ellittico.  
Elliptic table.  
210 x 135 x 75 cm  
82 11/16" x 54" x 29 1/2"

# corner

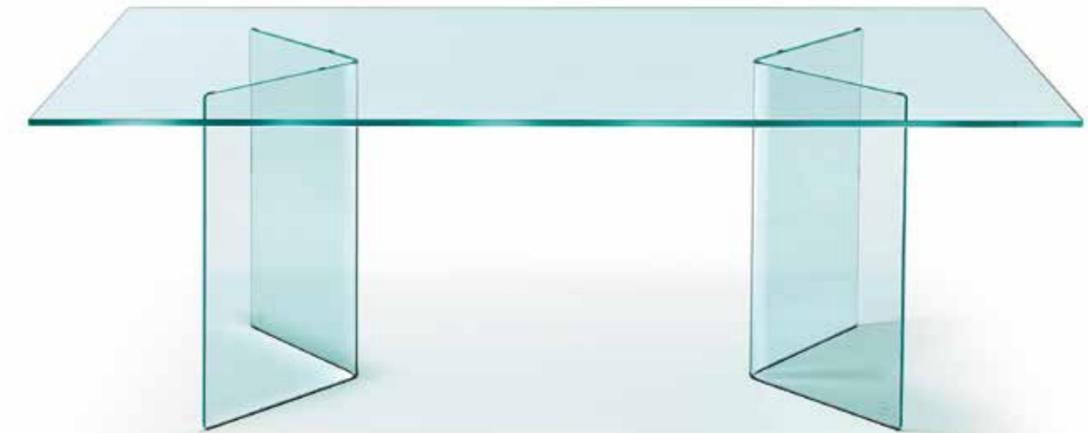
DESIGN CRS FIAM

Tavolo composto da basi in vetro curvato da 12 mm con lati da 45 cm e piano in vetro da 15 mm rettangolare, quadrato o rotondo.

Table with 12 mm-thick curved glass base (sides 45 cm) and 15 mm-thick glass top rectangular, square or round.

Table avec piètement en verre cintré de 12 mm, côtés de 45 cm. Top en verre de 15 mm rectangulaire, carré, rond.

Tisch mit 12 mm-starker Glasplatte. Untergestell aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Winkeln von 45 cm. Glastisch mit rechteckiger, viereckiger oder runder Glasplatte.



Tavolo rettangolare.  
Rectangular table.

180 x 90 x 73 cm  
70 7/8" x 35 7/16" x 28 3/4"

# ray

BARTOLI DESIGN

Tavolo composto da piano in vetro da 15 mm e gambe smontabili in vetro curvato da 20 mm. Giunzioni in alluminio finitura brill. Nella versione rettangolare il piano è realizzabile al centimetro fino ad una lunghezza di cm 280. Disponibile anche in vetro extralight.

Dining table with 15 mm-thick glass top and detachable legs in 20 mm-thick curved glass. Joints in aluminium with gloss finishing. The rectangular shaped top version can be custom ordered up to a maximum length of 280 cm. Also available in extralight glass.

Table avec plateau en verre de 15 mm et pieds démontables en verre cintré de 20 mm. Jonctions en aluminium finition brillante. Dans la version rectangulaire le plateau peut être réalisé au centimètre jusqu'à une longueur de cm 280. Disponible aussi en verre extralight.

Tisch mit 15 mm-starker Glasplatte und abnehmbaren Tischbeinen aus 20 mm-starkem gebogenem Glas. Die Verbindungen sind in Aluminium mit Finish hochglanz. Zentimetergenaue Maßanfertigung (Länge max. 280 cm) für die rechteckige Version. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

Tavolo rettangolare.  
Rectangular table.

280 x 100 x 75 cm  
110 1/4" x 39 3/8" x 29 1/2"



# ray plus

BARTOLI DESIGN



Tavolo allungabile in vetro extralight.  
Extensible table in extralight glass.

200 (304) x 100 x 75 cm  
78 3/4" (119 11/16") x 39 3/8" x 29 1/2"



## ray plus

BARTOLI DESIGN

Tavolo allungabile con piano in vetro temperato da 15 mm, rettangolare, prolunghie indipendenti in vetro temperato da 12 mm lunghe 52 o 41 cm. Gambe smontabili in vetro curvato da 20 mm montate a filo del piano. Braccio ruotante in alluminio finitura brill con piastre in acciaio inox. Disponibile anche in vetro extralight.

Extensile dining table with rectangular 15 mm-thick tempered glass top and independent 52 or 41 cm-long extensions in 12 mm-thick tempered glass. Detachable legs in 20 mm-thick curved glass, placed just under the top edge. Rotating mechanism in aluminium, gloss finishing and stainless steel plates. Also available in extralight glass.

Table à rallonges avec plateau en verre trempé de 15 mm rectangulaire et rallonges indépendantes en verre trempé de 12 mm, longueur 52 ou 41 cm par côté. Pieds démontables en verre cintré de 20 mm positionnés au bord du plateau. Bras en aluminium finition brillante et plaques en acier inox. Disponible aussi en verre extralight.

Ausziehbarer Tisch mit rechteckiger 15 mm-starker gehärteter Glasplatte und unabhängigen Verlängerungen aus 12 mm-starkem gehärtetem Glas, Länge 52 oder 41 cm pro Seite. Abnehmbare Tischbeine aus 20 mm - starkem gebogenem Glas, bündig an der Plattenkante montiert. Drehbarer Mechanismus aus Aluminium, Finish hochglanz und Platten aus rostfreiem Stahl. Der Tisch ist auch aus extralight-Glas lieferbar.



Tavolo allungabile in vetro extralight.  
Extensible table in extralight glass.

200 (304) x 100 x 75 cm  
78 3/4" (119 1/16") x 39 3/8" x 29 1/2"

Vetrina Milo Sideboard.  
Milo Sideboard showcase.

# ray plus

BARTOLI DESIGN



Tavolo allungabile.  
Extensible table.

200 (304) x 100 x 75 cm  
78 3/4" (119 11/16") x 39 3/8" x 29 1/2"  
Specchio Cadre.  
Cadre mirror.



Tavolo allungabile  
in vetro extralight.  
Extensible table  
in extralight glass.  
200 (304) x 100 x 76 cm  
78 3/4" (119 1/8") x 39 3/8" x 30"  
Sedie **Bacall**.  
**Bacall** chairs.



## kayo

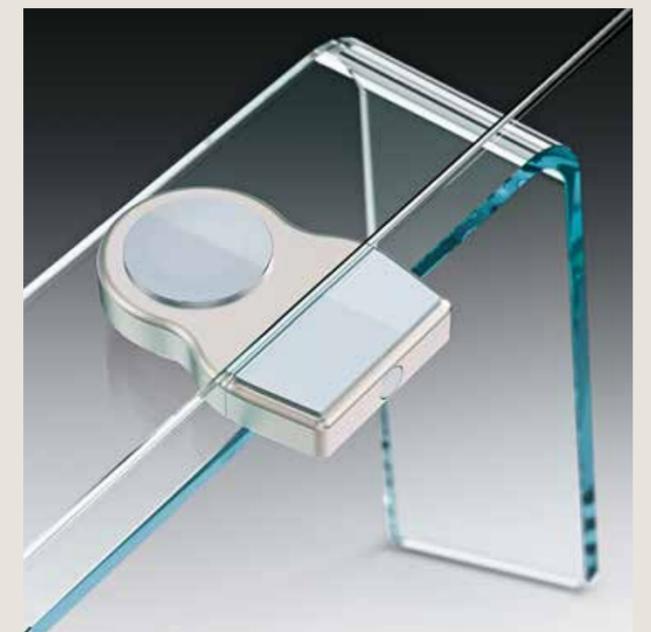
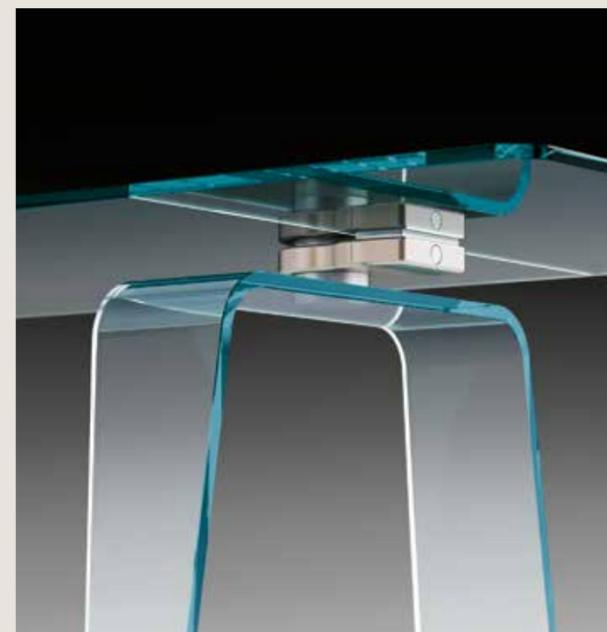
DESIGN SATYENDRA PAKHALÈ

Tavolo allungabile con piano in vetro temperato da 15 mm, prolunghe indipendenti in vetro temperato da 12 mm profonde 52 cm. Gambe smontabili in vetro curvo da 19 mm e meccanismo in metallo finitura alluminio brill satinato o champagne satinato, con piastre in acciaio inox.

Extensible table with 15 mm top in tempered glass, independent extensions in 12 mm tempered glass, 52 cm long each. Detachable legs in 19 mm curved glass and mechanism in brushed metal, polished aluminium finish or champagne finish. Stainless steel plates.

Table à rallonges avec plateau en verre trempé de 15 mm, rallonges indépendantes en verre trempé de 12 mm, longueur 52 cm par côté. Pieds démontables en verre cintré de 19 mm et mécanisme en métal satiné finition aluminium brillant ou champagne avec plaques en acier inox.

Ausziehbarer Tisch mit Platte aus 15 mm starkem gehärtetem Glas, unabhängige Verlängerungen aus 12 mm starkem gehärtetem Glas, Länge 52 cm. Abnehmbare Beine aus gebogenem 19 mm starkem Glas und Mechanismus aus satiniertem Metall mit Aluminium Finish, hochglanzpoliert oder Champagne-Finish. Platten aus Edelstahl.





Tavolo allungabile  
in vetro extralight.  
Extensible table  
in extralight glass.

200 (304) x 100 x 76 cm  
78 3/4" (119 1/16") x 39 3/8" x 30"

Sedie **Bacall**.  
**Bacall** chairs.



Tavolo allungabile.  
Extensible table.  
200 (304) x 100 x 76 cm  
78 3/4" (119 1/16") x 39 3/8" x 30"  
Sedie Callas.  
Callas chairs.

atlas	106	manta	172
butterfly	124	milo	182
c&c	176	neutra	114
c&c large	180	ponte	168
c&c side	179	quadra	120
ceralacca	194	ragnetto	164
charlotte	160	rialto	148
charlotte tris	162	rialto night	158
flute	136	rialto piano	152
gemini	166	rialto side	153
genio	174	rialto tris	154
giano	171	roy	128
grillo	188	shell	110
macramè	142	sigmy	184
macramè large	146	toki	186
magique	190		
magique side	192		

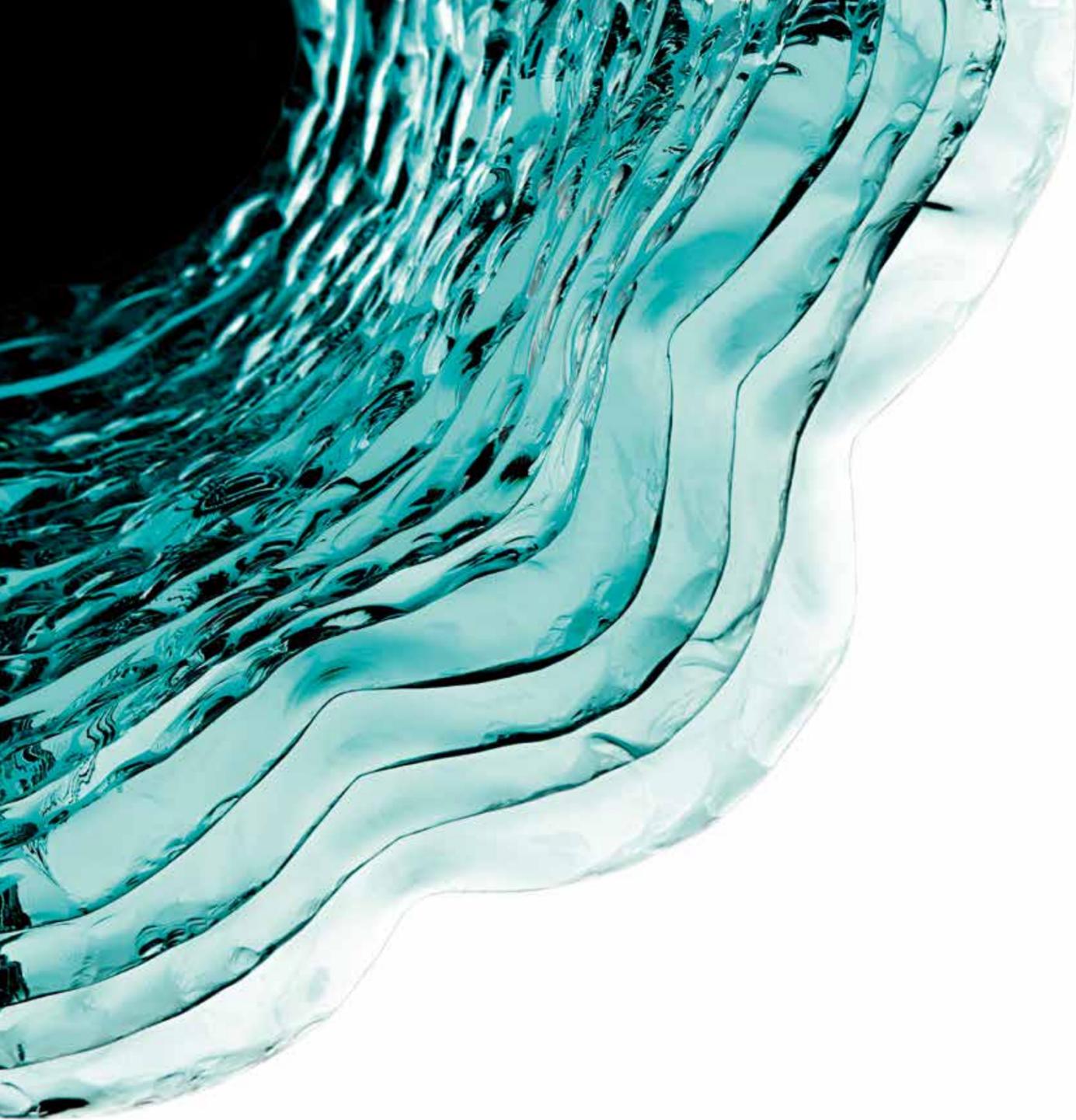
# TAVOLI BASSI E DI SERVIZIO

## COFFEE TABLES AND SIDE TABLES

## TABLES BASSES ET D'APPOINT

## COUCHTISCHE UND BEISTELLTISCHE





# atlas

DESIGN DANNY LANE

Tavolo basso in vetro  
curvato da 20 mm.  
Gambe composte  
da 19 sezioni di vetro  
sculpto a mano da 20 mm  
ed incollate l'una sull'altra.

Coffee table  
in 20 mm-thick curved  
glass with hand sculptured  
legs, composed  
of 19 single 20 mm-thick  
glass elements  
glued together.

Table basse en verre  
cintré de 20 mm.  
Pieds composés  
de 19 sections en verre  
de 20 mm sculptées  
à la main et encollées.

Couchtisch aus 20 mm-  
starkem gebogenem Glas.  
Handbehauene Tischbeine  
aus 20 mm-starkem Glas.



Tavolo basso.  
Coffee table.  
148 x 70 x 40 cm  
58 1/4" x 27 9/16" x 15 3/4"



Tavolo basso.  
Coffee table.

148 x 70 x 40 cm  
58 1/4" x 27 9/16" x 15 3/4"

# shell

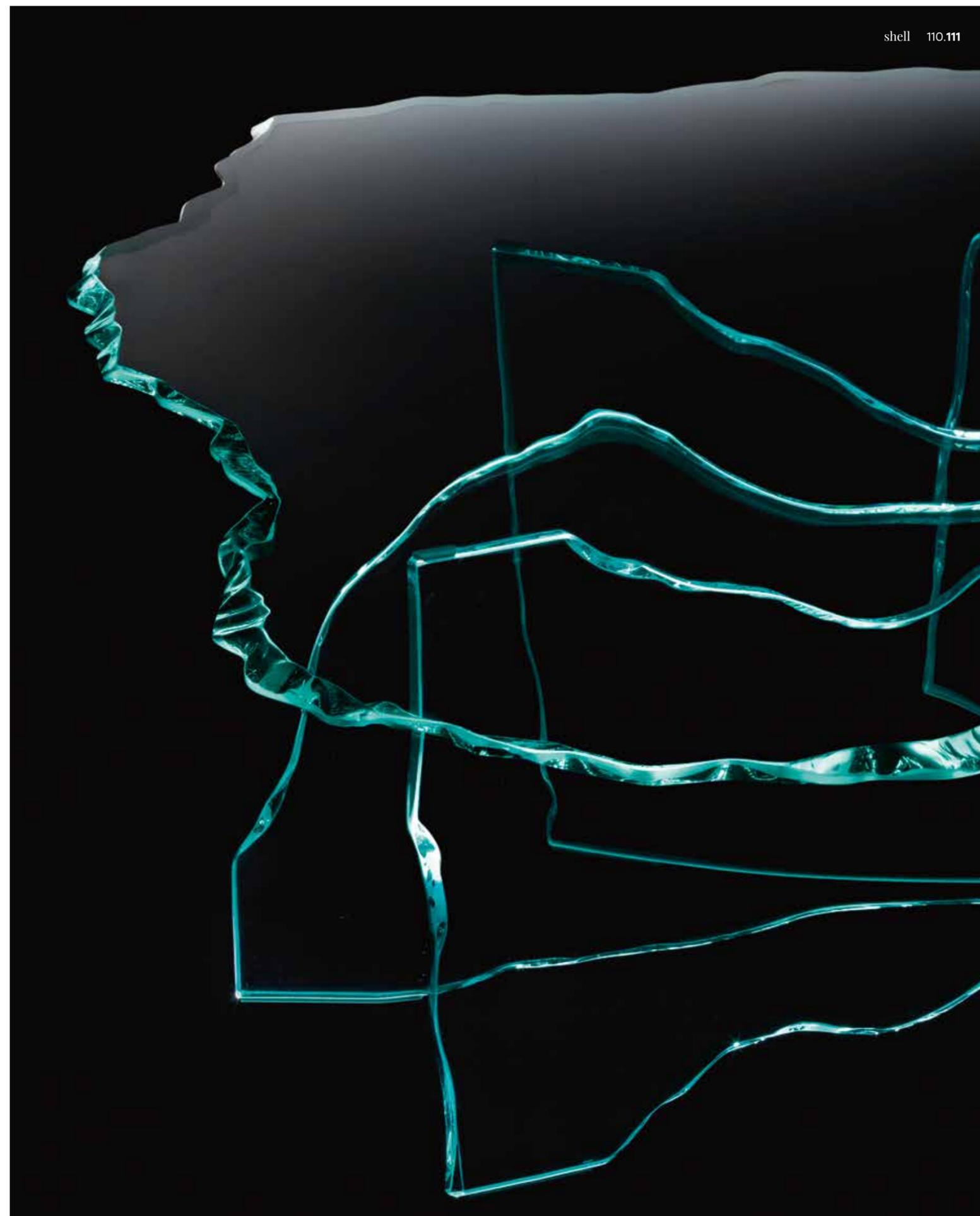
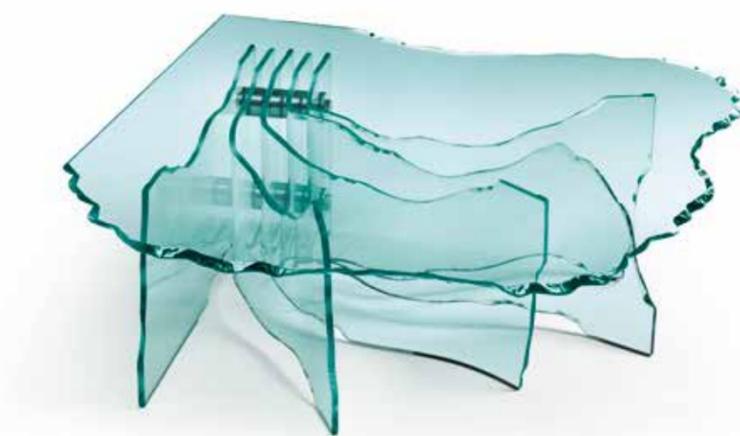
DESIGN DANNY LANE

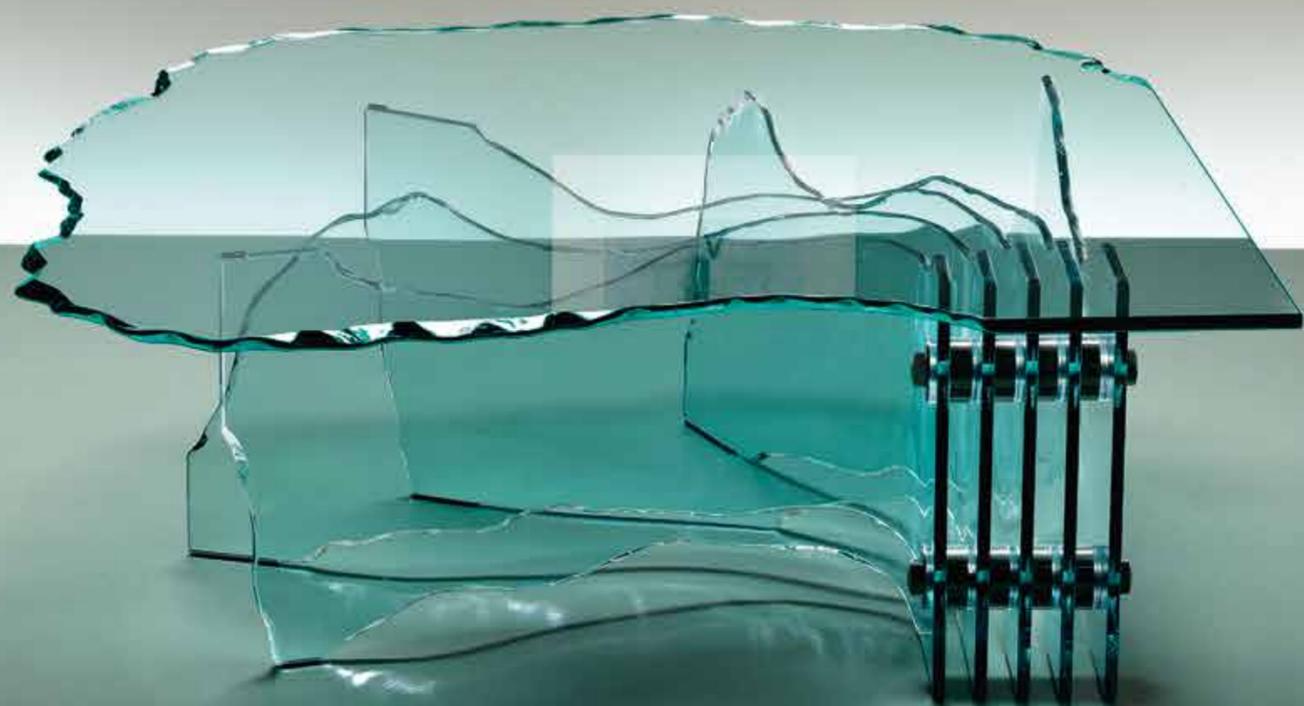
Tavolo basso con piano  
in vetro scolpito  
a mano da 15 mm.  
Base a cinque elementi  
in vetro scolpito  
a mano da 12 mm,  
di cui quattro curvati.  
Parti metalliche  
in acciaio inox.

Coffee table  
with hand-sculptured  
15 mm-thick glass top.  
Base made of five  
12 mm-thick  
hand-sculptured  
glass elements,  
four of which curved.  
Hardware  
in stainless steel.

Table basse avec  
plateau en verre  
de 15 mm sculpté  
à la main. Le piétement  
se compose de cinq  
éléments en verre  
de 12 mm aussi sculptés  
à la main, quatre  
sont cintrés. Détails  
métalliques en acier inox.

Couchtisch mit  
handbehauener 15-mm  
starker Glasplatte.  
Untergestell aus fünf  
handbehauenen  
Elementen aus 12 mm-  
starkem Glas, vier sind  
gebogen. Metallteile  
aus rostfreiem Stahl.





## shell

DESIGN DANNY LANE

Tavolo basso.  
Coffee table.  
125 x 125 x 40 cm  
49 3/16" x 49 3/16" x 15 3/4"



Tavolo basso.  
Coffee table.  
126 x 126 x 30 cm  
49 5/8" x 49 5/8" x 11 3/4"

# neutra

DESIGN RODOLFO DORDONI

Tavolo basso monolitico  
in vetro curvato da 12 mm.  
A richiesta, disponibile anche  
in vetro extralight, vetro  
extralight retroverniciato bianco  
e in vetro retroverniciato nero.

Monolithic coffee table  
in 12 mm-thick curved glass.  
On demand also available  
in extralight glass, extralight  
white back-stained glass  
and in black back-stained glass.

Table basse d'une seule dalle  
de verre cintré de 12 mm.  
Sur demande disponible aussi  
en verre extralight, verre  
extralight verni dessous blanc  
ou verre verni dessous noir.

Couchtisch aus einer einzigen  
12 mm-starken gebogenen  
Glasplatte gefertigt. Auf Wunsch  
lieferbar auch aus extralight-Glas,  
extralight-Glas mit weisser  
Hintergrundlackierung, oder mit  
schwarzer Hintergrundlackierung.

Tavolo basso.  
Coffee table.

126 x 126 x 30 cm  
49 5/8" x 49 5/8" x 11 3/4"



# neutra

DESIGN RODOLFO DORDONI



Tavolo basso in vetro  
retroverniato nero.  
Coffee table in black  
back-painted glass.  
126 x 126 x 30 cm  
49 5/8" x 49 5/8" x 11 3/4"

# quadra

DESIGN MATTEO NUNZIATI

Tavolino contenitore composto da 4 elementi in vetro curvato da 10 mm interposti tra 2 piani in vetro da 10 mm. Piano superiore e divisori in vetro extralight; base nelle seguenti varianti: vetro extralight trasparente, vetro extralight retroverniciato bianco, vetro extralight retroargentato, vetro nero 95.

Coffee table/storage unit composed of 4 elements in 10 mm curved glass mounted between two 10 mm glass racks. Top and partitions in extralight glass, base available in extralight glass, extralight glass backpainted white, extralight mirrored glass or black 95 glass.

Table basse de rangement constituée de 4 éléments en verre cintré de 10 mm interposés entre 2 plateaux en verre de 10 mm. Plateau supérieur et cloisons en verre extralight ; base dans les variantes suivantes : verre extralight transparent, verre extralight verni dessous blanc, verre extralight argenté, verre noir 95.

Couchtisch mit Stauraum aus vier Elementen aus 10 mm starkem, gebogenem Glas zwischen zwei 10 mm starken Glasplatten. Obere Platte und Trennelemente aus Extralight-Glas, Untere Platte in den folgenden Ausführungen: Extralight-Glas, Extralight-Glas hinterlackiert weiß, Extralight-Glas versilbert, schwarzes Glas (Schwarz 95).

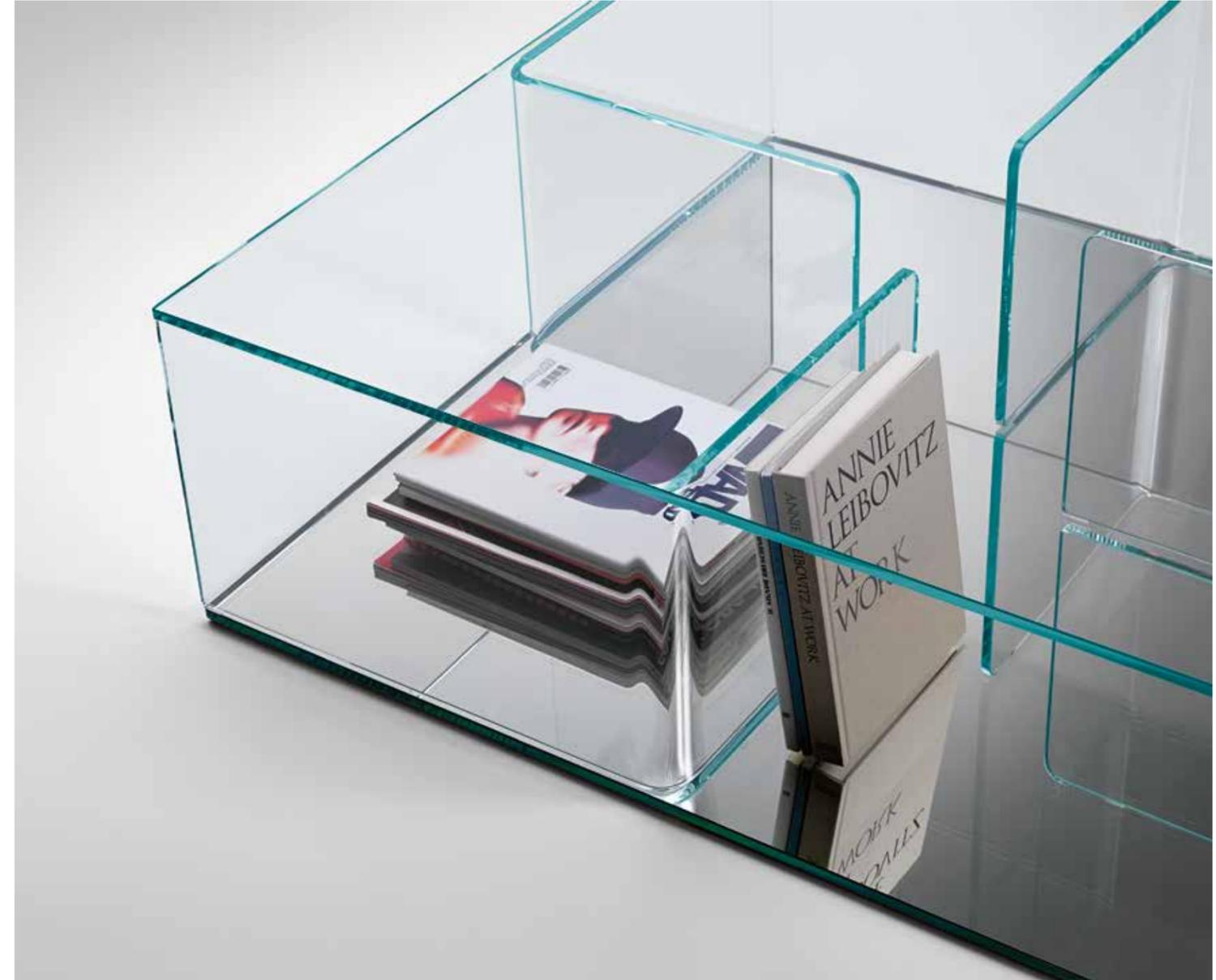
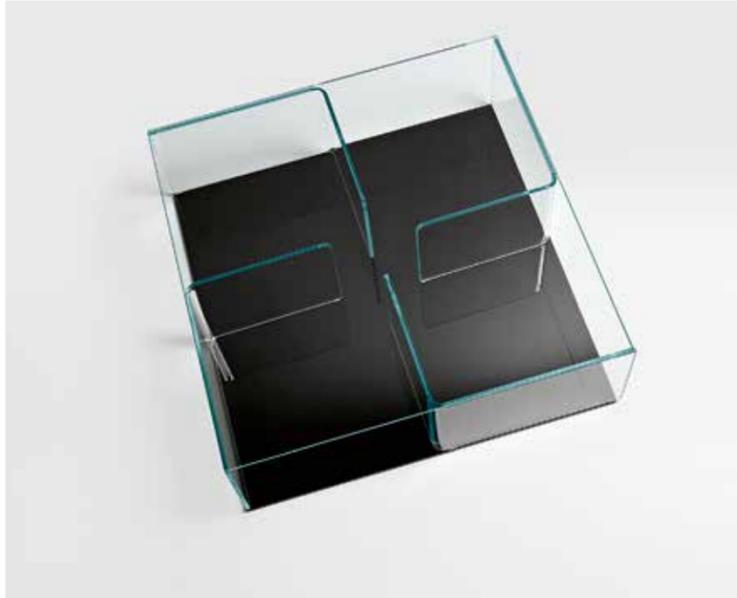
Tavolo basso.  
Coffee table.

90 x 90 x 30 cm  
35 7/16" x 35 7/16" x 11 13/16"



# quadra

DESIGN MATTEO NUNZIATI



# butterfly

DESIGN NICOLA DE PONTI

Tavolino composto da due elementi in vetro trasparente curvato da 15 mm fissati ad un elemento centrale in MDF trattato con finitura cemento. Basamento e particolari in acciaio inox.

Coffee table composed of two elements in 15 mm curved glass fixed to a central MDF board element with concrete-look finish. Base and details in stainless steel.

Table basse constituée de deux éléments en verre transparent cintré de 15 mm fixés à un élément central en MDF traité avec finition ciment. Base et détails en acier inox.

Couchtisch aus zwei Elementen aus 15 mm starkem, transparentem, gebogenem Glas, die an einem Mittelelement aus MDF mit Zementfinish befestigt sind. Untergestell und Details aus Edelstahl.

Tavolo basso.  
Coffee table.

183 x 92 x 30 cm  
72" x 36 1/4" x 11 13/16"





Tavolo basso.  
Coffee table.

183 x 92 x 30 cm  
72" x 36 1/4" x 11 13/16"

## roy

DORIANA E MASSIMILIANO FUKSAS

Tavolo basso, finitura fumè.  
Coffee table, smoked finish.

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"

## roy

DORIANA E MASSIMILIANO FUKSAS

Tavolino composto da un piano in vetro trasparente in appoggio su base in vetro da 10 mm trasparente o fumé curvato di forma concava retroargentato. 4 gambe smontabili verniciate bianche o nere, con piedini in acciaio spazzolato.

Coffee table consisting in a transparent top resting on a concave base in 10 mm transparent or smoked curved glass mirrored, mounted on 4 removable black or white painted legs with brushed steel feet.

Table basse constituée d'un plateau en verre transparent sur base en verre cintré de 10 mm transparent ou fumé de forme concave, verni dessous argent. 4 pieds démontables peints en blanc ou en noir, aux extrémités en acier brossé, sont fixés à la base.

Couchtisch mit transparenter Glasplatte auf einem Untergestell aus 10 mm gebogenem transparentem oder Rauch-Glas versilbert oder schwarz lackierte Beine mit Füßchen aus gebürstetem Stahl befestigt sind.

Tavolo basso, finitura fumé.  
Coffee table, smoked finish.

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"



# roy

DORIANA E MASSIMILIANO FUKSAS



Tavolo basso.  
Coffee table.

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"

roy

DORIANA E MASSIMILIANO FUKSAS



Tavolo basso.  
Coffee table.

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"

# flute

DESIGN PAOLO LUCIDI E LUCA PEVERE

Tavolino con gambe in vetro curvato extralight incollate ad un piano superiore in vetro extralight trasparente da 10 mm con o senza ripiano inferiore il quale viene proposto nelle seguenti finiture: ripiano in vetro extralight trasparente da 10 mm, ripiano in vetro extralight retroverniciato bianco da 10 mm, ripiano in marmo da 20 mm, ripiano in essenza rovere tabacco 18 mm.

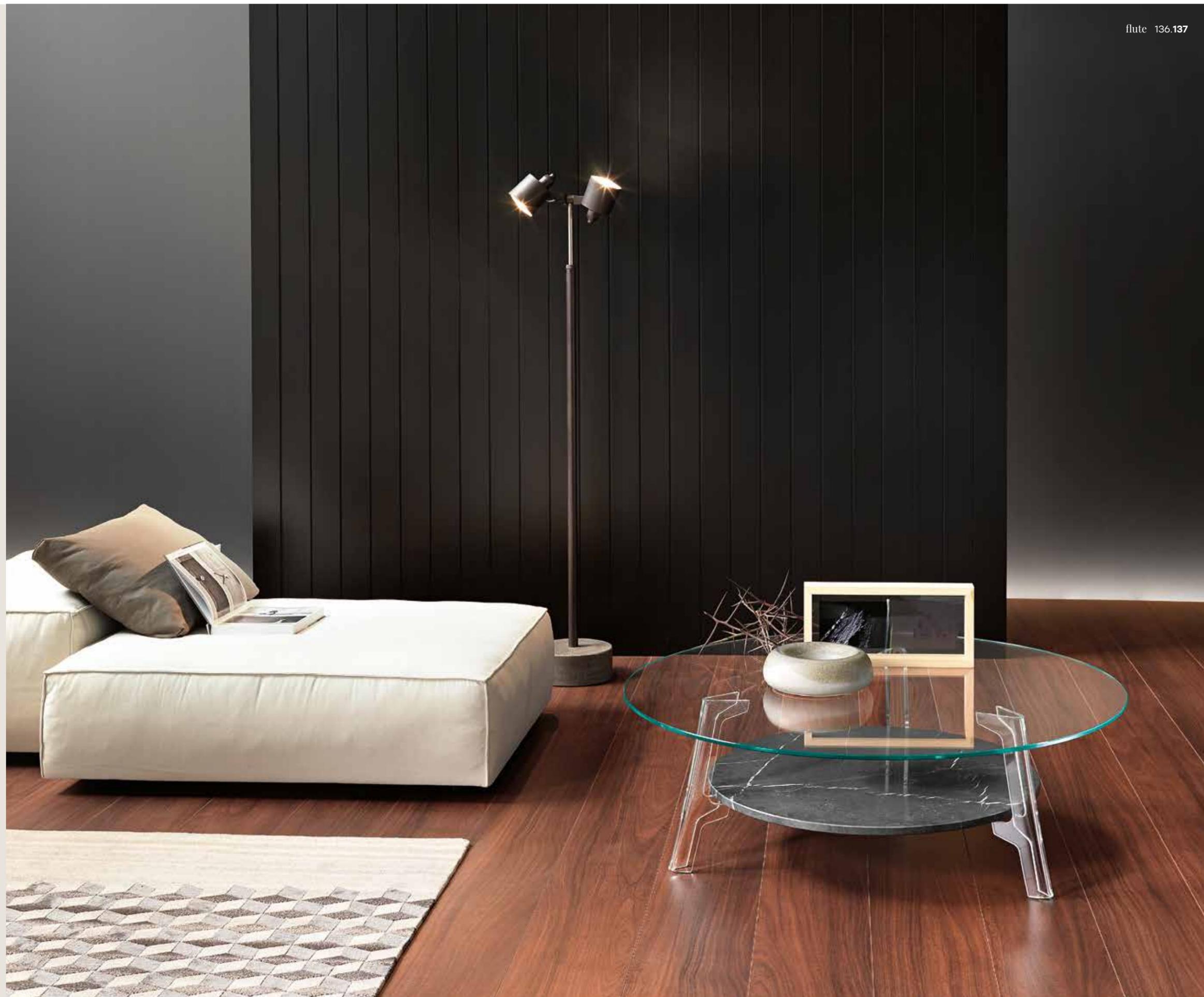
Coffee table with curved extralight glass legs glued to an extralight glass top 10 mm thick, with or without shelf. The shelf available in the following finishes: 10 mm extralight glass, 10 mm white backpainted extralight glass, or in marble, 20 mm thick, in tobacco oak wood, 18 mm thick.

Table basse avec pieds en verre cintré extralight collés à un plateau supérieur en verre extralight transparent de 10 mm avec ou sans plateau inférieur proposé soit en verre de 10 mm dans les finitions suivantes extralight, extralight verni dessous blanc, soit en marbre de 20 mm, ou en bois de chêne tabac 18 mm.

Couchtisch mit an einer Platte aus 10 mm starkem Extralight-Glas angeklebten Beinen aus gebogenem Glas, mit oder ohne Ablage. Ablage in den folgenden Finishes: Extralight-Glas 10 mm, Extralight-Glas 10 mm hinterlackiert Weiß, Marmor 20 mm, Eiche Tabak 18 mm.

Tavolo basso con ripiano.  
Coffee table with shelf.

Ø 120 x 40  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"



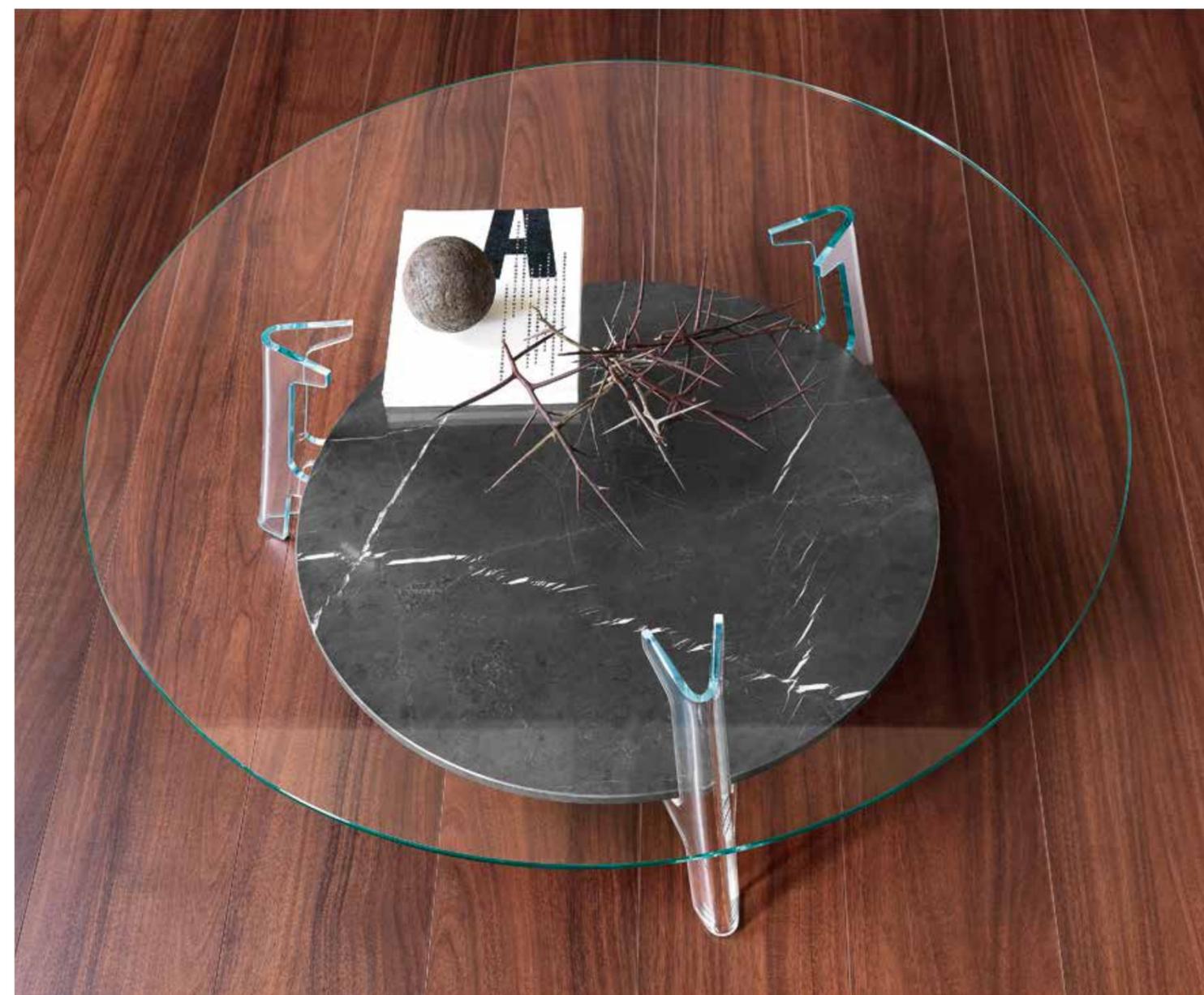


# flute

DESIGN PAOLO LUCIDI E LUCA PEVERE

Tavolo basso con ripiano.  
Coffee table with shelf.  
Ø 120 x 40  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"





# macramè

DESIGN LUCIDI E PEVERE

Collezione di tavolini composti da una base in vetro filato intrecciato in maniera artigianale e da un piano di vetro da 10 mm. La collezione di tavolini prevede le seguenti finiture: piano e base in vetro extralight, piano in vetro color bronzo con base verniciata bronzo.

Collection of coffee tables comprising hand-interwoven spun glass base and 10 mm glass top. The coffee table collection includes the following finishes: extralight glass top and base; bronze glass top with bronze painted base.

Collection de tables basses composées d'une base en verre filé tressé de manière artisanale et d'un plateau en verre de 10 mm. La collection de tables basses comprend les finitions suivantes : plateau et base en verre extralight, plateau en verre bronze avec base peinte bronze.

Kollektion von Beistelltischen mit 10 mm starker Glasplatte auf Untergestell aus handwerklich gefertigtem Geflecht aus gezogenem Glas. Finishes: Platte und Untergestell aus Extralight-Glas, Platte aus Bronzeglas und Untergestell aus Bronze-lackiertem Glas.

Tavolo basso.  
Coffee table.

60 x 60 x 40 cm  
23 5/8" x 23 5/8" x 15 3/4"



# macramè

DESIGN LUCIDI E PEVERE



Collezione di tavolini.  
Collection of coffee tables.

90 x 65 x 33 cm  
35 7/16" x 25 9/16" x 13"

50 x 50 x 50 cm  
19 11/16" x 19 11/16" x 19 11/16"



# macramè large

DESIGN LUCIDI E PEVERE

Tavolino composto da una base in vetro filato intrecciato in maniera artigianale e da un piano di vetro da 10 mm nelle seguenti finiture: piano extralight con base in vetro extralight, piano bronzo con base verniciata bronzo.

Coffee table comprising hand-interwoven spun glass base and 10 mm glass top available the following finishes: extralight top with extralight glass base; bronze top with bronze painted base.

Table basse composée d'une base en verre filé tressé de manière artisanale et d'un plateau en verre de 10 mm proposée dans les finitions suivantes : plateau verre extralight avec base en verre extralight, plateau bronze avec base peinte coloris bronze.

Couhtisch mit Untergestell aus handwerklich gefertigtem Glasfädengeflecht und 10 mm starker Glasplatte. Lieferbar in den Finishes: extralight Glasplatte mit Untergestell aus extralight Glas, Platte Bronze mit Untergestell lackiert Bronze.

Tavolo basso in vetro bronzo.  
Coffee table in bronze glass.

130 x 86 x 33 cm  
51 3/16" x 33 7/8" x 12"



# rialto

DESIGN CRS FIAM

Tavolo basso in vetro curvato da 10, 12 o 15 mm. Disponibile anche in vetro extralight. È possibile realizzare Rialto su misura.

Coffee table in 10, 12 or 15 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass and customized sizes.

Table basse en verre de 10, 12 ou 15 mm. Disponible aussi en verre extralight et sur mesure.

Couchtisch aus 10, 12 oder 15 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Der Rialto kann nach Maß bestellt werden.

Tavolo basso,  
spessore vetro 15 mm.  
Coffee table,  
15 mm glass tickness.

160 x 52 x 22 cm  
63" x 20 1/2" x 8 11/16"



rialto

DESIGN CRS FIAM



Tavolo basso,  
spessore vetro 15 mm.  
Coffee table,  
15 mm glass thickness.

120 x 120 x 32 cm  
47 1/4" x 47 1/4" x 12 5/8"

## rialto piano

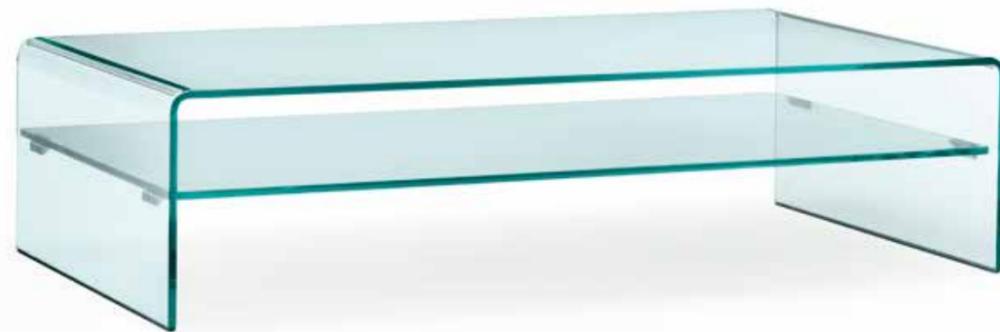
DESIGN CRS FIAM

Tavolo basso in vetro curvato da 10 o 12 mm. Ripiano in vetro da 10 mm o 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. È possibile realizzare Rialto piano su misura.

Coffee table in 10 or 12 mm-thick curved glass with 10 or 12 mm-thick glass shelf. Also available in extralight glass and customized sizes.

Table basse en verre cintré de 10 mm ou 12 mm. Avec étagère en verre de 10 ou 12 mm. Disponible aussi en verre extralight et sur mesure.

Couchtisch aus 10 oder 12 mm-starkem gebogenem Glas mit 10 oder 12 mm-starker Glasablageplatte. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Der Rialto piano kann nach Maß bestellt werden.



Tavolo basso.  
Coffee table.

120 x 60 x 43 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 16 15/16"

## rialto side

DESIGN CRS FIAM

Tavolo di servizio in vetro curvato da 12 mm. Ripiano in vetro da 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. È possibile realizzare Rialto side su misura.

Side-table in 12 mm-thick curved glass. Shelf in 12 mm-thick glass. Also available in extralight glass and customized sizes.

Table d'appoint en verre cintré de 12 mm avec étagère en verre de 12 mm. Disponible aussi en verre extralight et sur mesure.

Beistelltisch mit Basis aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Einlegeboden aus 12 mm-starkem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Der Rialto side kann nach Maß bestellt werden.



Tavolino.  
Side table.

85 x 32 x 55 cm  
33 7/16" x 12 5/8" x 21 5/8"

# rialto tris

DESIGN CRS FIAM

Composizione di tavoli bassi in vetro curvato da 10 mm. Disponibile anche in vetro extralight e NERO 95. È possibile realizzare Rialto tris su misura.

Set of coffee tables in 10 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass, Black 95 (NERO 95) glass and in customized sizes.

Tables gigognes en verre cintré de 10 mm. Disponible aussi en verre extralight, Noir 95 (NERO 95) et sur mesure.

Couchtisch aus 10 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas und Schwarz 95 (NERO 95) Glas. Der Rialto tris kann nach Maß bestellt werden.

Collezione di tavolini in vetro Nero95. Collection of side tables in Black95 glass.

39,5 x 40 x 37,5 cm  
15 9/16" x 15 3/4" x 14 3/4"

47,5 x 45 x 41,5 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 16 5/16"

55,5 x 50 x 45,5 cm  
21 7/8" x 19 11/16" x 17 15/16"





Collezione di tavolini  
in vetro Nero95.  
Collection of side tables  
in Black95 glass.

39,5 x 40 x 37,5 cm  
15 9/16" x 15 3/4" x 14 3/4"

47,5 x 45 x 41,5 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 16 5/16"

55,5 x 50 x 45,5 cm  
21 7/8" x 19 11/16" x 17 15/16"

## rialto night

DESIGN CRS FIAM

Comodino in vetro curvato da 8 mm. Disponibile con ripiano in vetro da 8 mm o con cassetto in finitura legno nelle varianti: rovere tabacco, olmo o laccato bianco.

Bedside table in 8 mm-thick curved glass. Available with 8 mm-thick glass shelf or with wood drawer, finish: tobacco oak, elm or white lacquered.

Chevet en verre cintré de 8 mm. Disponible avec étagère en verre de 8 mm. ou avec tiroir en bois finition : chêne coloris tabac, orme ou laqué blanc.

Nachttisch aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Verfügbar mit Fachboden aus 8 mm starkem Glas oder mit Schublade Finish: Steineichholz Tabak, Ulme oder lackiert Weiß.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.

47,5 x 45 x 60 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 23 5/8"



## charlotte

DESIGN PROSPERO RASULO

Tavolo basso in vetro curvato da 10 o 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. Ripiano opzionale in vetro curvato da 6 mm acidato.

Coffee table in 10 or 12 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional shelf in 6 mm-thick acid-etched curved glass.

Table basse en verre cintré de 10 ou 12 mm. Disponible aussi en verre extralight. Etagère en verre cintré dépoli de 6 mm. sur demande.

Couchtisch aus 10 oder 12 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Fachboden aus 6 mm-starkem gebogenem und geätztem Glas.

Tavolino con ripiano.  
Coffee table with shelf.

120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"



# charlotte tris

DESIGN PROSPERO RASULO

Composizione di tavoli bassi  
in vetro curvato da 10 mm.  
Disponibile anche in vetro extralight.

Set of coffee tables in 10 mm-thick  
curved glass. Also available  
in extralight glass.

Tables gigognes en verre cintré  
de 10 mm. Disponible aussi  
en verre extralight.

Komposition von Couchtischen  
aus 10 mm-starkem  
gebogenem Glas. Lieferbar  
auch aus extralight-Glas.

Collezione di tavolini.  
Collection of side tables.

39 x 40 x 38 cm  
15 <sup>3</sup>/<sub>8</sub>" x 15 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 14 <sup>15</sup>/<sub>16</sub>"

48 x 44 x 42 cm  
18 <sup>7</sup>/<sub>8</sub>" x 17 <sup>5</sup>/<sub>16</sub>" x 16 <sup>9</sup>/<sub>16</sub>"

57 x 48 x 46 cm  
22 <sup>7</sup>/<sub>16</sub>" x 18 <sup>7</sup>/<sub>8</sub>" x 18 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>"



# ragnetto

DESIGN VITTORIO LIVI

Tavolo basso in vetro  
curvato da 12 mm.

Coffee table  
in 12 mm-thick  
curved glass.

Table basse en verre  
cintré de 12 mm.

Couchtisch  
aus 12 mm-starkem  
gebogenem Glas.

Tavolo basso.  
Coffee table.  
134 x 74 x 36 cm  
52 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 29 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>" x 14 <sup>3</sup>/<sub>16</sub>"



# gemini

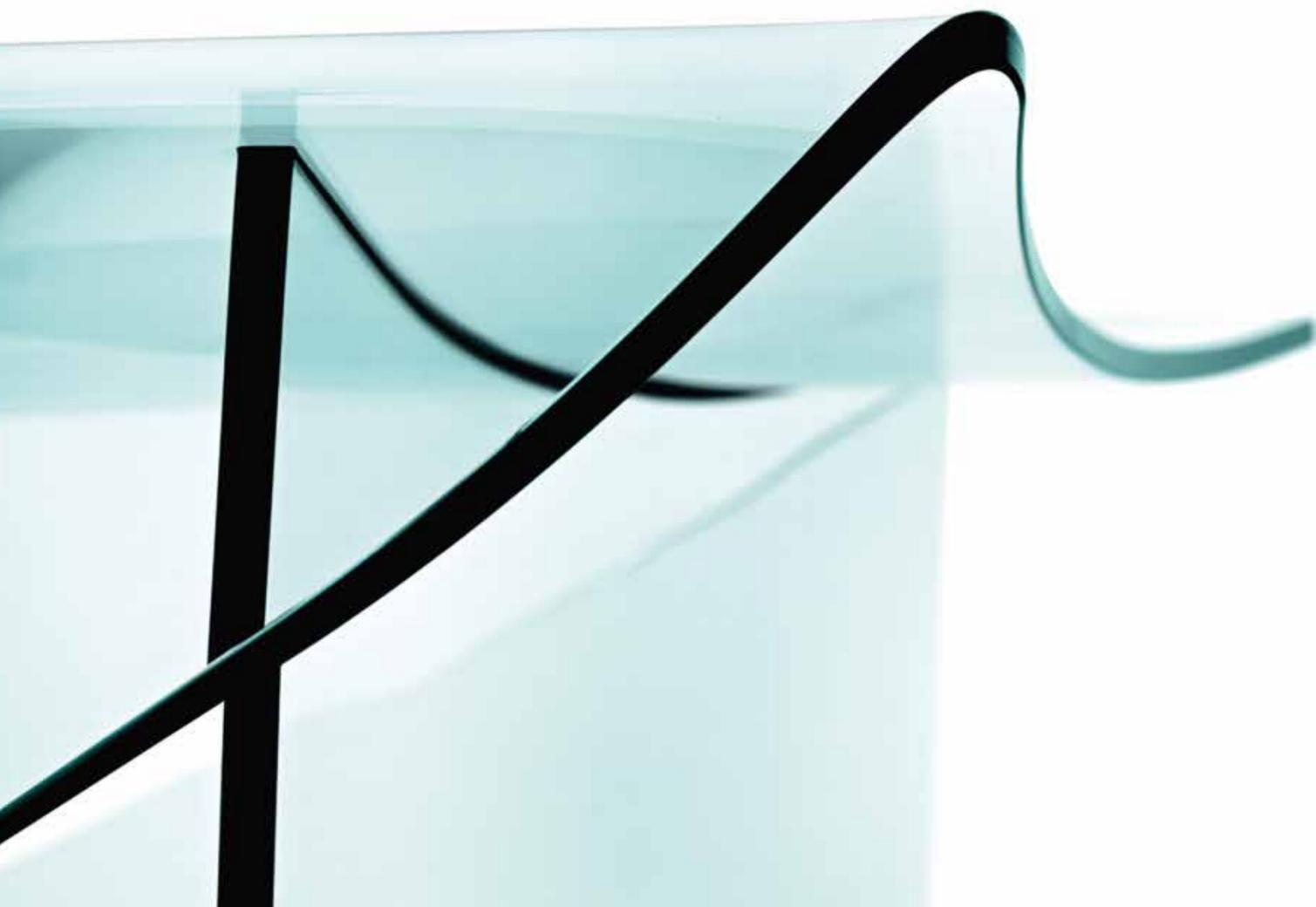
DESIGN VICO MAGISTRETTI

Tavolo basso in vetro  
curvato da 12 mm.  
Piano e base  
saldati tra loro.

Coffee table in 12 mm-  
thick curved glass.  
Top and base are bonded.

Table basse en verre  
cintré de 12 mm.  
Plateau et piétement  
sont soudés entre eux.

Couchtisch aus  
12 mm-starkem  
gebogenem Glas.  
Top und Untergestell  
sind aneinander  
geschweißt.



Tavolo basso.  
Coffee table.  
130 x 65 x 35 cm  
51 3/16" x 25 9/16" x 13 3/4"



Tavolo basso.  
Coffee table.  
130 x 70 x 40 cm  
51 3/16" x 27 9/16" x 15 3/4"

## ponte

DESIGN ANGELO CORTESI

Tavolo basso monolitico  
in vetro curvato  
da 10, 12 o 20 mm.

Monolithic coffee table  
in 10, 12 or 20 mm-thick  
curved glass.

Table basse d'une seule  
dalle de verre cintré  
de 10, 12 o 20 mm.

Couchtisch aus 10,  
12 oder 20 mm-starkem  
gebogenem Glas.



Tavolo basso.  
Coffee table.  
130 x 70 x 40 cm  
51 3/16" x 27 9/16" x 15 3/4"

## giano

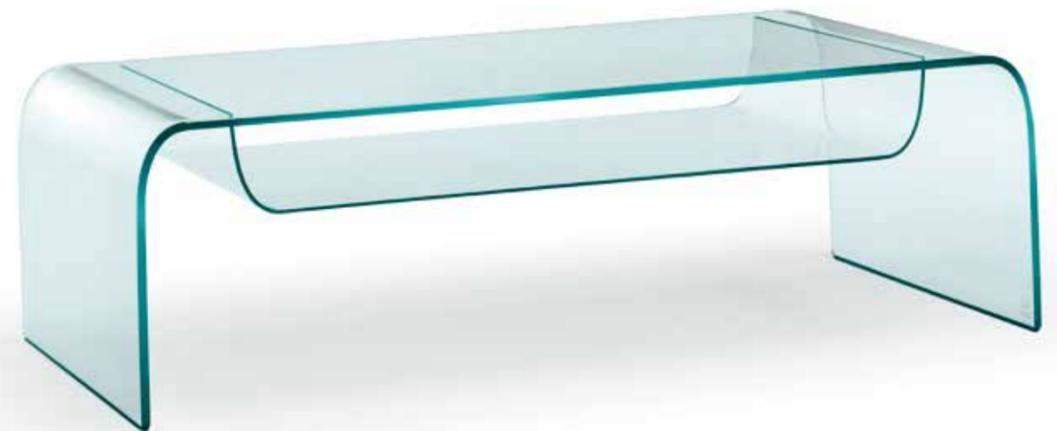
DESIGN ENZO MARI

Tavolo basso in vetro  
curvato da 10 o 12 mm.  
Con ripiano d'appoggio  
inferiore in vetro curvato  
da 6 mm. Disponibile anche  
in vetro extralight.

Coffee table in 10  
or 12 mm-thick curved  
glass with 6 mm-thick  
curved glass shelf.  
Also available  
in extralight glass.

Table basse en verre  
cintré de 10 ou 12 mm.  
avec étagère soudée  
en verre cintré de 6 mm.  
Disponibile aussi  
en verre extralight.

Couchtisch aus 10 - oder  
12 mm-starkem gebogenem  
Glas mit Ablage aus  
6 mm-starkem gebogenem  
Glas. Lieferbar  
auch aus extralight-Glas.



Tavolo basso.  
Coffee table.  
120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"

# manta

DESIGN ROBERTO SEMPRINI

Tavolo basso  
in vetro curvato  
da 10 mm.

Coffee table  
in 10 mm-thick  
curved glass.

Table basse  
en verre cintré  
de 10 mm.

Couchtisch aus  
10 mm-starkem  
gebogenem Glas.

Tavolo basso.  
Coffee table.  
115 x 71 x 40 cm  
45 1/4" x 27 15/16" x 15 3/4"





# genio

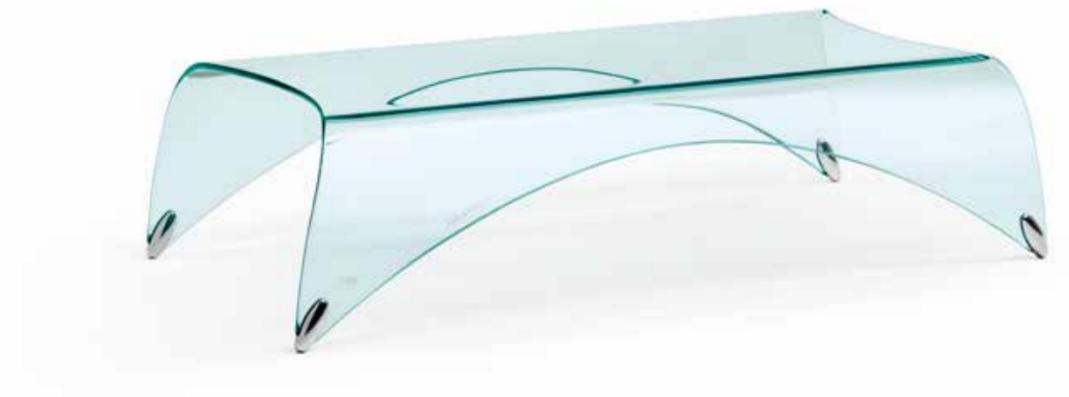
DESIGN MASSIMO IOSA GHINI

Tavolo basso in vetro curvato da 10 o 12 mm. Piedini in alluminio. Disponibile anche in vetro extralight.

Coffee table in 10 or 12 mm-thick curved glass with aluminium feet. Also available in extralight glass.

Table basse en verre cintré de 10 ou 12 mm. avec pieds en aluminium. Disponible aussi en verre extralight.

Couchtisch aus 10 oder 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Aluminium-Füßen. Lieferbar auch aus extralight-Glas.



Tavolo basso.  
Coffee table.  
140 x 72 x 36 cm  
55 1/8" x 28 3/8" x 14 3/16"



Tavolo basso.  
Coffee table.  
120 x 60 x 32,5 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 12 3/4"

# c&c

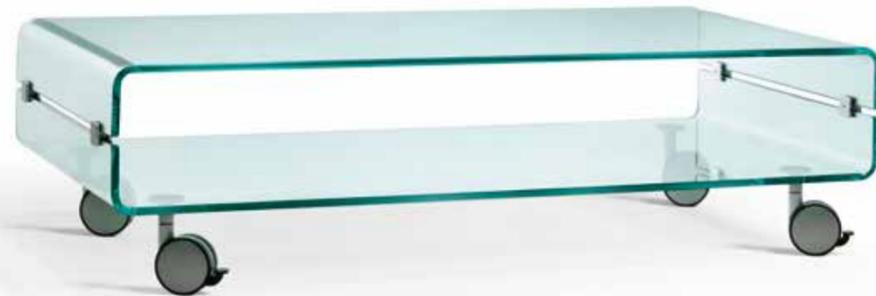
DESIGN CHRISTOPHE PILLET

Tavolo basso in vetro curvato da 12 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio. Ripiano opzionale in vetro da 12 mm.

Coffee table in 12 mm-thick curved glass. With feet and castors, accessories in aluminium. Optional shelf in 12 mm-thick glass.

Table basse en verre cintré de 12 mm avec pieds et roulettes. Accessoires en aluminium. Étagère en verre de 12 mm. sur demande.

Couchtisch aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Füßen und Rädern. Accessoires aus Aluminium. Auf Wunsch: Fachboden aus 12 mm-starkem Glas.



Tavolo basso con ruote.  
Coffee table with castors.  
120 x 60 x 32,5 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 12 3/4"

# c&c side

DESIGN CHRISTOPHE PILLET

Carrello in vetro curvato da 10 mm con ripiano in vetro da 10 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio.

Trolley in 10 mm-thick curved glass with 10 mm-thick glass shelf. With feet and castors, details in aluminium.

Chariot en verre cintré de 10 mm, avec pieds et roulettes. Détails en aluminium. Étagère en verre de 10 mm. Accessoires en aluminium.

Wagen aus 10 mm-starkem gebogenem Glas, mit Füßen und Rollen. Einlegeboden aus 10 mm-starkem Glas. Accessoires aus Aluminium.



Tavolino con ruote.  
Side table with castors.  
85 x 32 x 55 cm  
33 7/8" x 12 5/8" x 21 5/8"

## c&c large

DESIGN CHRISTOPHE PILLET

Carrello in vetro curvato da 12 mm con ripiano in vetro da 12 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio.

Trolley in 12 mm-thick curved glass with 12 mm-thick glass shelf. With feet and castors, details in aluminium.

Chariot en verre cintré de 12 mm. Étagère en verre de 12 mm. Avec pieds et roulettes. Accessoires en aluminium.

Wagen aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Füßen und Rädern. Einlegeboden aus 12 mm-starkem Glas. Accessoires aus Aluminium.

Tavolino / carrello.  
Side table / trolley.

100 x 45 x 43 cm  
39 3/8" x 17 11/16" x 16 15/16"



# milo

DESIGN ILARIA MARELLI

Comodino con struttura in vetro curvato da 8 mm trasparente o fumé. Dotazione: ripiano in vetro da 8 mm trasparente o fumé, retroverniciato nero o extralight retroverniciato bianco, cassetto in legno laccato bianco o nero con frontale in vetro. Reggipiani in vetro. Il comodino può essere dotato di 2, 3 ripiani oppure 2 ripiani ed un cassetto. Disponibile anche in vetro extralight.

Bedside table in curved transparent or smoked glass, 8 mm-thick. Accessories: 8 mm-thick glass shelf in the following finishing options: transparent or smoked glass, black back-stained glass, extralight white back-stained glass; wooden drawer black or white lacquered, with glass front back-stained respectively black or white. Glass shelf supports. The bedside table can be fitted with 2,3 shelves or 2 shelves and one drawer. Also available in extralight glass.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm transparent ou fumé, étagères en verre de 8 mm transparent ou fumé, verni dessous noir ou extralight verni dessous blanc, tiroir en bois teinté blanc ou noir. Supports étagère en verre. Le chevet peut être équipé de 2, 3 étagères ou de 2 étagères et un tiroir. Disponible aussi en verre extralight.

Nachttisch aus gebogenem, transparentem- oder Rauch-Glas, 8 mm Stärke. Ausrüstung: 8 mm-starkem Glasfachboden aus transparentem- oder Rauch-Glas, schwarz-lackiertem Glas, extralight weiss-lackiertem Glas; Holzschublade schwarz oder weiss lackiert mit entsprechend Glasfront schwarz oder weiss. Fachbodenträger aus Glas. Der Nachttisch kann mit 2, 3 Fachböden bzw. 2 Fachböden und einer Schublade ausgestattet werden. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.

45 x 45 x 50 cm  
17 11/16" x 17 11/16" x 19 11/16"





## sigmy

DESIGN AQUILI - ALBERG

Tavolo di servizio in vetro curvato da 12 mm per la versione vetro trasparente o extralight, 10 mm per la versione Nero 95.

Side table in curved glass of 12 mm for the transparent or extralight glass version and 10 mm for the Black 95.

Table d'appoint en verre cintré de 12 mm pour la version en verre transparent ou extralight, de 10 mm pour la version Noir 95.

Beistelltisch aus 12 mm starkem, gebogenem, transparentem oder Extralight Glas, 10 mm starkem Glas Schwarz 95.

Tavolino.  
Side table.

46 x 46 x 55 cm  
18 1/8" x 18 1/8" x 21 5/8"

46 x 46 x 65 cm  
18 1/8" x 18 1/8" x 25 9/16"



# toki

DESIGN SETSU E SHINOBU ITO

Comodino monolitico  
in vetro curvato da 10 mm.

Monolithic bedside  
table in 10 mm-thick  
curved glass.

Chevet d'une seule  
dalle de verre cintré  
de 10 mm.

Nachttisch aus  
10 mm-starkem gebogenem  
Glas, aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.  
52 x 43 x 60 cm  
20 1/2" x 16 5/16" x 23 5/8"



# grillo

DESIGN VITTORIO LIVI

Comodino in vetro  
curvato da 12 mm.

Bedside table  
in 12 mm-thick  
curved glass.

Chevet en verre  
cintré de 12 mm.

Nachttisch aus  
12 mm-starkem  
gebogenem Glas.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.  
53 x 42 x 60 cm  
20 7/8" x 16 9/16" x 23 5/8"



# magique

DESIGN STUDIO KLASS

Tavolino con contenitore in vetro saldato da 10 mm. Disponibile in diverse finiture: struttura e contenitore in vetro trasparente; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro bianco opale; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro fumè; struttura in vetro fumè, contenitore in vetro Nero95.

Side table with container in 10 mm welded glass. Available in various finishes: transparent glass structure and container; extralight glass structure opal white glass container; extralight glass structure, smoked grey glass container; smoked grey glass structure, Black95 glass container.

Table d'appoint avec cube-rangement en verre soudé de 10 mm. Disponible en plusieurs finitions: structure et rangement en verre transparent; structure en verre extralight, rangement en verre blanc opale; structure en verre extralight, rangement en verre fumé; structure en verre fumé, rangement en verre Noir95.

Beistelltisch mit Behälter aus 10 mm starkem, geschweißtem Glas. Lieferbar in diversen Finish: Struktur und Behälter aus transparentem Glas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus weißem Opalglas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus Rauchglas; Struktur aus Rauchglas, Behälter aus schwarzem Glas Schwarz95.

Tavolino.  
Side table.

32 x 32 x 56 cm  
12 5/8" x 12 5/8" x 22 1/8"



# magique side

DESIGN STUDIO KLASS

Tavolino con contenitore in vetro saldato da 10 mm. Disponibile in diverse finiture: struttura e contenitore in vetro trasparente; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro bianco opale; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro fumè; struttura in vetro fumè, contenitore in vetro Nero95.

Side table with container in 10 mm welded glass. Available in various finishes: transparent glass structure and container; extralight glass structure opal white glass container; extralight glass structure, smoked grey glass container; smoked grey glass structure, Black95 glass container.

Table d'appoint avec cuberangement en verre soudé de 10 mm. Disponible en plusieurs finitions: structure et rangement en verre transparent; structure en verre extralight, rangement en verre blanc opale; structure en verre extralight, rangement en verre fumé; structure en verre fumé, rangement en verre Noir95.

Beistelltisch mit Behälter aus 10 mm starkem, geschweißtem Glas. Lieferbar in diversen Finishes: Struktur und Behälter aus transparentem Glas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus weißem Opalglas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus Rauchglas; Struktur aus Rauchglas, Behälter aus schwarzem Glas Schwarz95.

Tavolino.  
Side table.

70 x 38 x 42 cm  
27 9/16" x 15" x 16 9/16"

Espositore **Magique Totem**.  
Magique Totem display unit.



# ceralacca

DESIGN ROBERTO GIACOMUCCI

Tavolino fianco divano con gambe e piano in vetro trasparente da 15 mm; supporti in resina verniciata rossa in pasta.

Side table with legs and top in glass 15 mm thick; supports in through-colour red resin.

Table d'appoint avec pieds et plateau en verre transparent de 15 mm ; supports en résine en pâte peinte en rouge.

Beistelltisch mit Beinen und Platte aus 15 mm starkem, transparentem Glas; Auflagen aus rot lackiertem Harz.

Tavolino.  
Side table.

Ø 50 x 43 cm  
Ø 19 11/16" x 17"



charlotte de nuit	204
grillo	208
milo	210
rialto night	200
rialto tris	198
toki	206



COMODINI  
BEDSIDE  
TABLES  
TABLES  
DE CHEVET  
NACHTTISCHE

## rialto tris

DESIGN CRS FIAM

Composizione di tavoli bassi in vetro curvato da 10 mm. Disponibile anche in vetro extralight e NERO 95. È possibile realizzare Rialto tris su misura.

Set of coffee tables in 10 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass, Black 95 (NERO 95) glass and in customized sizes.

Tables gigognes en verre cintré de 10 mm. Disponible aussi en verre extralight, Noir 95 (NERO 95) et sur mesure.

Couchtisch aus 10 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas und Schwarz 95 (NERO 95) Glas. Der Rialto tris kann nach Maß bestellt werden.

Collezione di tavolini **Rialto tris**.  
Rialto tris collection of bedside tables.

39,5 x 40 x 37,5 cm  
15 <sup>9</sup>/<sub>16</sub>" x 15 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 14 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>"

47,5 x 45 x 41,5 cm  
18 <sup>11</sup>/<sub>16</sub>" x 17 <sup>11</sup>/<sub>16</sub>" x 16 <sup>5</sup>/<sub>16</sub>"



# rialto night

DESIGN CRS FIAM

Comodino in vetro curvato da 8 mm. Disponibile con ripiano in vetro da 8 mm o con cassetto in finitura legno nelle varianti: rovere tabacco, olmo o laccato bianco.

Bedside table in 8 mm-thick curved glass. Available with 8 mm-thick glass shelf or with wood drawer, finish: tobacco oak, elm or white lacquered.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm. Disponible avec étagère en verre de 8 mm. ou avec tiroir en bois finition : chêne coloris tabac, orme ou laqué blanc.

Nachttisch aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Verfügbar mit Fachboden aus 8 mm starkem Glas oder mit Schublade Finish: Steineichholz Tabak, Ulme oder lackiert Weiß.

Comodino con cassetto in legno laccato bianco.  
Bedside table with wood drawer, white lacquered finish.

47,5 x 45 x 45 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 18 11/16"



# rialto night

DESIGN CRS FIAM



Comodino con cassetto in legno  
finitura rovere tabacco.  
Bedside table with wood drawer,  
tobacco oak finish.

47,5 x 45 x 45 cm  
18 1/16" x 17 1/16" x 18 1/16"



## charlotte de nuit

DESIGN PROSPERO RASULO

Comodino in vetro curvato da 8 mm. Ripiano opzionale in vetro curvato acidato da 6 mm. Disponibile anche in vetro extralight.

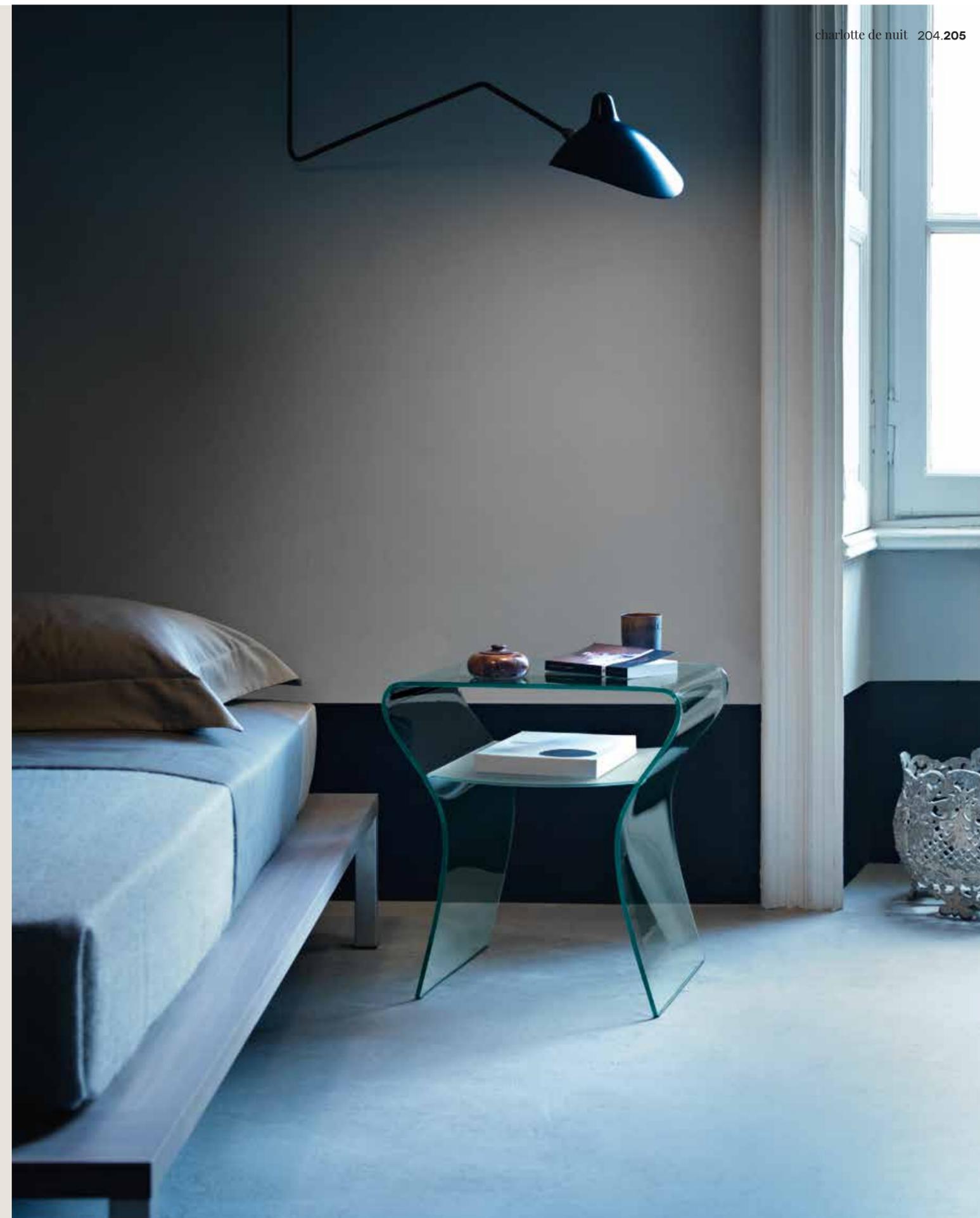
Bedside table in 8 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional shelf in 6 mm-thick acid-etched curved glass.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm. Disponible aussi en verre extralight. Etagère en verre cintré dépoli de 6 mm. sur demande.

Nachttisch aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Einlegeboden aus geätztem 6 mm-starkem gebogenem Glas.

Comodino con ripiano.  
Bedside table with shelf.

51 x 40 x 54 cm  
20 1/6" x 15 3/4" x 21 1/4"



# toki

DESIGN SETSU E SHINOBU ITO

Comodino monolitico  
in vetro curvato da 10 mm.

Monolithic bedside  
table in 10 mm-thick  
curved glass.

Table de chevet  
d'une seule dalle  
de verre cintré  
de 10 mm.

Nachttisch aus  
10 mm-starkem gebogenem  
Glas, aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.  
52 x 43 x 60 cm  
20 1/2" x 16 5/16" x 23 5/8"



# grillo

DESIGN VITTORIO LIVI

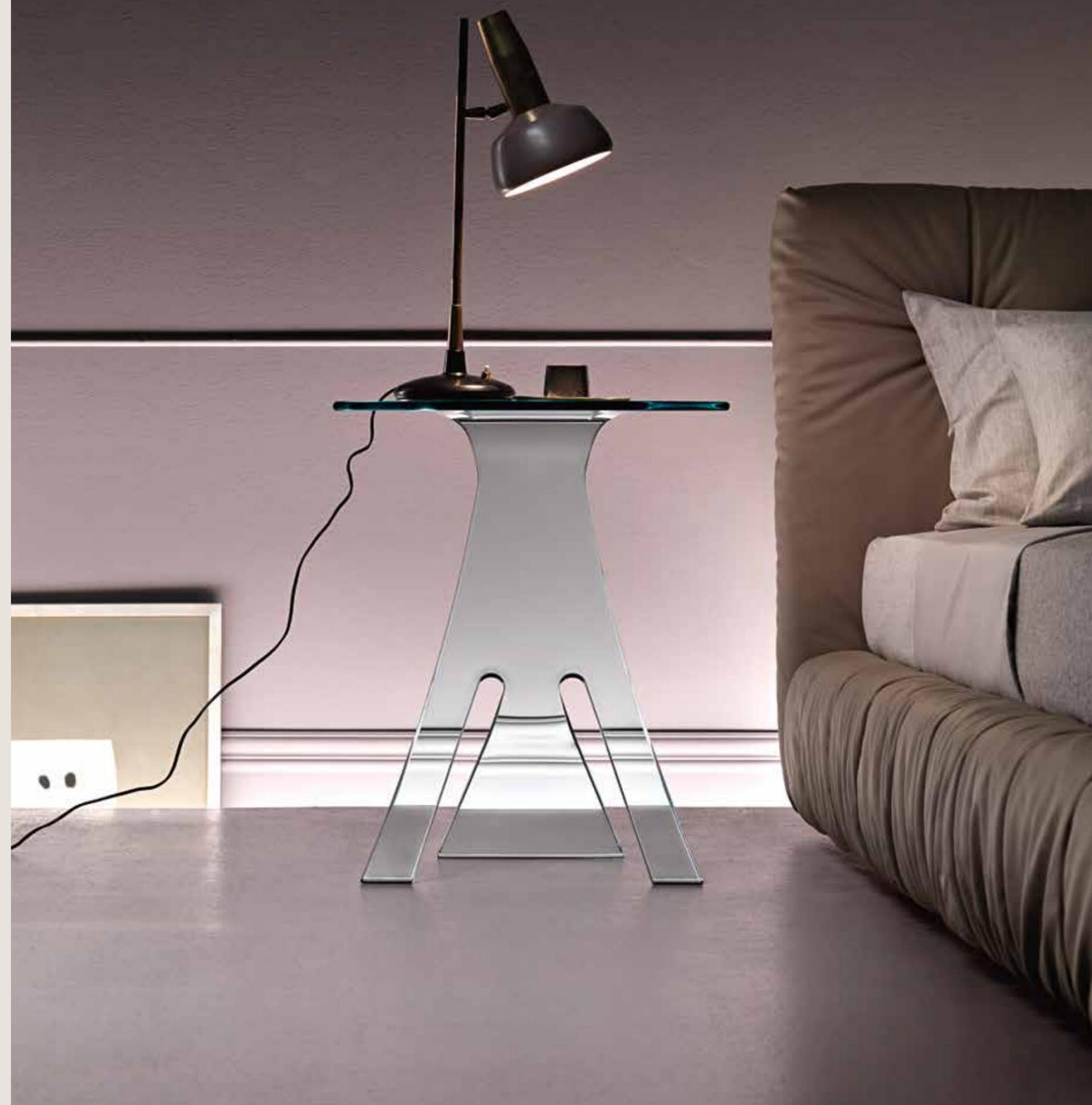
Comodino in vetro  
curvato da 12 mm.

Bedside table  
in 12 mm-thick  
curved glass.

Table de chevet  
en verre cintré  
de 12 mm.

Nachttisch aus  
12 mm-starkem  
gebogenem Glas.

Tavolino / comodino.  
Side table / bedside table.  
53 x 42 x 60 cm  
20 7/8" x 16 9/16" x 23 5/8"



# milo

DESIGN ILARIA MARELLI

Comodino con struttura in vetro curvato da 8 mm trasparente o fumé. Dotazione: ripiano in vetro da 8 mm trasparente o fumé, retroverniciato nero o extralight retroverniciato bianco, cassetto in legno laccato bianco o nero con frontale in vetro. Reggipiani in vetro. Il comodino può essere dotato di 2, 3 ripiani oppure 2 ripiani ed un cassetto. Disponibile anche in vetro extralight.

Bedside table in curved transparent or smoked glass, 8 mm-thick. Accessories: 8 mm-thick glass shelf in the following finishing options: transparent or smoked glass, black back-stained glass, extralight white back-stained glass; wooden drawer black or white lacquered, with glass front back-stained respectively black or white. Glass shelf supports. The bedside table can be fitted with 2,3 shelves or 2 shelves and one drawer. Also available in extralight glass.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm transparent ou fumé, étagères en verre de 8 mm transparent ou fumé, verni dessous noir ou extralight verni dessous blanc, tiroir en bois teinté blanc ou noir avec frontal en verre verni aussi blanc ou noir. Supports étagère en verre. Le chevet peut être équipé de 2, 3 étagères ou de 2 étagères et un tiroir. Disponible aussi en verre extralight.

Nachttisch aus gebogenem, transparentem- oder Rauch-Glas, 8 mm Stärke. Ausrüstung: 8 mm-starkem Glasfachboden aus transparentem- oder Rauch-Glas, schwarz-lackiertem Glas, extralight weiss-lackiertem Glas; Holzschublade schwarz oder weiss lackiert mit entsprechend Glasfront schwarz oder weiss. Fachbodenträger aus Glas. Der Nachttisch kann mit 2, 3 Fachböden bzw. 2 Fachböden und einer Schublade ausgestattet werden. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

Comodino.  
Bedside table.

45 x 45 x 50 cm  
17 11/16" x 17 11/16" x 19 11/16"

charlotte	222
dama	216
elementare	218
let me see	224
LLT consolle	214
rialto consolle	220



CONSOLLE  
CONSOLES  
CONSOLES  
KONSOLE

# LLT consolle

DESIGN BY DANTE O. BENINI E LUCA GONZO

Consolle con piano in vetro trasparente da 15 mm con bisellatura su due lati corti, struttura gambe in vetro trasparente saldato da 15 mm con bisellatura da 30 mm sul bordo. Particolari di fissaggio in acciaio inox. Disponibile anche su misura fino ad una lunghezza di 240 cm.

Console composed of a 15 mm thick transparent glass top with bevelled edges on the two shorter sides and of a base in 15 mm thick transparent welded glass with bevelled edge. Fastening elements in stainless steel. LLT Consolle is also available with custom-sized top up to 240 cm length.

Console se composant d'un plateau en verre transparent de 15 mm avec biseautage sur les deux côtés courts et d'un piétement en verre transparent soudé, épaisseur 15 mm, avec bords biseautés. Éléments de fixation en acier inoxydable. Également disponible avec plateau su mesure jusqu'à la longueur de 240 cm.

Konsole mit Platte aus transparentem 15 mm starkem Glas, Facettenschliff auf den zwei kürzeren Seiten. Untergestell aus transparentem 15 mm starkem verschweisstem Glas, 30 mm Facettenschliff auf den Kanten. Verbindungselemente aus Edelstahl. Auch mit Maßgefertigter Platte erhältlich bis max. Länge 240 cm.

Consolle.  
Console.

180 x 40 x 85 cm  
70 7/8" x 15 3/4" x 33 7/16"



# dama

DESIGN MAKIO HASUIKE

Consolle monolitica  
in vetro curvato  
da 12 mm.

Monolithic console  
in 12 mm-thick  
curved glass.

Console d'une seule  
dalle de verre cintré  
de 12 mm.

Konsole aus 12 mm-starkem  
gebogenem Glas,  
aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

Consolle.  
Console.  
130 x 43 x 85 cm  
51 <sup>3</sup>/<sub>16</sub>" x 16 <sup>15</sup>/<sub>16</sub>" x 33 <sup>7</sup>/<sub>16</sub>"



# elementare

DESIGN ENRICO TONUCCI

Consolle in vetro curvato da 12 mm. Disponibile anche con ripiano in vetro da 10 mm e in vetro extralight.

Console in 12 mm-thick curved glass. Also available with 10 mm-thick glass shelf and in extralight glass.

Console en verre cintré de 12 mm. Disponible aussi avec étagère en verre de 10 mm et en verre extralight.

Konsole aus 12 mm-starkem gebogenem Glas. Auch mit Fachboden aus 10 mm-starkem Glas und aus extralight Glas lieferbar.

Consolle con ripiano.  
Console with shelf.

120 x 36 x 76 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 29 5/16"



# rialto consolle

DESIGN CRS FIAM

Consolle in vetro curvato da 12 mm. Disponibile anche con ripiano in vetro da 10 mm e in vetro extralight.

Console in 12 mm-thick curved glass. Also available with 10 mm-thick glass shelf and in extralight glass.

Console en verre cintré de 12 mm. Disponible aussi avec étagère en verre de 10 mm et en verre extralight.

Konsole aus 12 mm-starkem gebogenem Glas. Auch mit Fachboden aus 10 mm-starkem Glas und aus extralight Glas lieferbar.

Consolle con ripiano.  
Console with shelf.

120 x 36 x 75 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 29 1/2"



# charlotte

DESIGN PROSPERO RASULO

Consolle in vetro curvato da 15 mm. Disponibile anche in vetro extralight. Ripiano optional in vetro curvato ed acidato da 6 mm.

Console in 15 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional 6 mm-thick acid-etched curved glass shelf.

Console en verre cintré de 15 mm. Disponible aussi en verre extralight. Étagère sur demande en verre cintré dépoli de 6 mm.

Konsole aus 15 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Fachboden aus geätztem gebogenem 6 mm-starkem Glas.



Consolle.  
Console.

112 x 36 x 80 cm  
44 1/8" x 14 3/16" x 31"



# let me see

DESIGN RODOLFO DORDONI

Specchio consolle  
con ripiano in vetro  
curvato da 8 mm.  
Cornice in acciaio  
inox satinato.

Mirror console  
in 8 mm-thick  
curved glass.  
Frame in glazed  
stainless steel.

Miroir console  
avec étagère  
en verre cintré  
de 8 mm.  
Cadre en acier  
inox satiné.

Spiegel Konsole mit  
Ablage aus 8 mm-starkem  
gebogenem Glas.  
Rahmen aus rostfreiem  
satinierem Stahl.



Consolle con specchio.  
Console with mirror.  
120 x 36 x 195 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 76 3/4"



bacall	242
brigitte	250
callas	238
dress	246
kamy	234
plié	228



SEDIE  
CHAIRS  
CHAISES  
STÜHLE



Sedia, cuoio nero  
e pelle caffè.  
Chair, hide black  
and leather coffee.

52 x 50 x 79 cm  
20 1/2" x 19 1/8" x 31 1/8"

Collezione **Plié**  
(tavolo, madia, sedia).  
**Plié** collection  
(table, cupboard, chair).

# plié

DESIGN STUDIO KLASS

Sedia rivestita in cuoio e pelle con struttura interna in tubolare metallico e legno.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood.

Chaise recouverte en cuir avec structure interne en tube métallique et bois.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metall- und Holzrohren.



NERO U04  
FUMO F20

BLACK U04  
SMOKE F20

NERO U04  
CAFFÈ F25

BLACK U04  
COFFEE F25

NERO U04  
NERO F04

BLACK U04  
BLACK F04



TESTA DI MORO U41  
NERO F04

DARK BROWN U41  
BLACK F04

TESTA DI MORO U41  
CAFFÈ F25

DARK BROWN U41  
COFFEE F25

TESTA DI MORO U41  
FUMO F20

DARK BROWN U41  
SMOKE F20

# plié

DESIGN STUDIO KLASS

Sedia, cuoio testa di moro  
e pelle fumo.  
Chair, hide dark brown  
and leather smoke.

52 x 50 x 79 cm  
20 1/2" x 19 1/16" x 31 1/8"

Tavolo Plié.  
Plié table.



kamy

DESIGN SETSU E SHINOBU ITO



Sedia.  
Chair.  
46 x 53 x 82 cm  
18 1/8" x 20 7/8" x 32 5/16"

# kamy

DESIGN SETSU E SHINOBU ITO

Sedia impilabile  
rivestita completamente  
in pelle sfoderabile.  
Struttura in tubolare  
metallico schiumato  
con gomme  
poliuretatiche espanse.  
Disponibile nei colori:  
bianco, nero e marrone.

Stacking chair  
with removable  
leather upholstery.  
Tubular metal structure  
with expanded  
polyurethane  
rubber foam.  
Available in white,  
black and brown.

Chaise empilable  
entièrement recouverte  
de cuir déhoussable.  
Structure en tube  
métallique rempli  
de caoutchouc  
de polyuréthane expansé.  
Disponibile dans  
les couleurs : blanc,  
noir et marron.

Stapelbarer Stuhl  
mit abziehbarer  
Lederhülle.  
Mit PUR ausgeschäumte  
Metallrohrstruktur.  
Lieferbar in den  
Farben Weiß,  
Schwarz und Braun.

Sedia.  
Chair.

46 x 53 x 82 cm  
18 1/8" x 20 7/8" x 32 5/16"



NERO  
BLACK

MARRONE  
BROWN

BIANCO  
WHITE

# callas

DESIGN THIS WEBER



Sedia.  
Chair.

48 x 58 x 85 cm  
18 7/8" x 22 13/16" x 33 7/16"

Tavolo LLT.  
LLT table.

# callas

DESIGN THIS WEBER

Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico. Disponibile nei colori: testa di moro, grigio cenere, bianco, nero.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal. Available in dark brown, grey ash-colour, white, black.

Chaise recouverte de cuir avec une structure interne en tube métallique. Disponible dans les coloris: marron, gris cendreau, blanc, noir.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metallrohren. Lieferbar in den Farben Dunkelbrown, Aschgrau, Weiß, Schwarz.



TESTA DI MORO  
DARK BROWN

GRIGIO CENERE  
ASH GREY



BIANCO  
WHITE



NERO  
BLACK

bacall

DESIGN THIS WEBER

Sedia.  
Chair.

47 x 52 x 83 cm  
18 1/2" x 20 1/2" x 32 1/16"

Tavolo Montefeltro.  
Montefeltro table.



# bacall

DESIGN THIS WEBER

Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori: bianco, nero, testa di moro e grigio cenere.

Leather upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood. Available in the following colours: white, black, dark brown and ash grey.

Chaise recouverte en cuir avec structure interne en tube métallique et bois. Disponible dans les coloris: blanc, noir, marron et gris cendré.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metall- und Holzrohren. Verfügbar in den Farben: Weiß, Schwarz, Dunkelbraun und Aschgrau.



BIANCO  
WHITE



GRIGIO CENERE  
ASH GREY



TESTA DI MORO  
DARK BROWN



NERO  
BLACK

# dress

DESIGN ARCHIRIVOLTO



Sedia.  
Chair.  
43 x 49 x 86,5 cm  
16 15/16" x 19 5/16" x 34 1/16"  
Tavolo Ragno.  
Ragno table.



# dress

DESIGN ARCHIRIVOLTO

Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori tinta unita standard bianco, marrone, nero, colori a richiesta su cartella colori. Disponibili anche in cuoio bicolore a scelta sulla cartella colori. Non impilabile.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood. Available in the standard whole colours white, brown and black, and with custom colours from colour chart. Also available in two custom colours chosen from the colour chart. Not stacking.

Chaise revêtue en cuir avec structure interne en tube métallique et bois. Disponible dans les coloris teinte unie standard blanc, marron, noir, coloris sur demande sur carte des coloris. Egalement disponible en cuir bicolore au choix sur carte des coloris.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metallrohren und Holz. Lieferbar in den Farben Uni Standard Weiß, Braun, Schwarz, auf Anfrage auch in den Farben der Farbkarte, sowie mit zweifärbigem Lederbezug nach Wahl aus der Farbkarte.

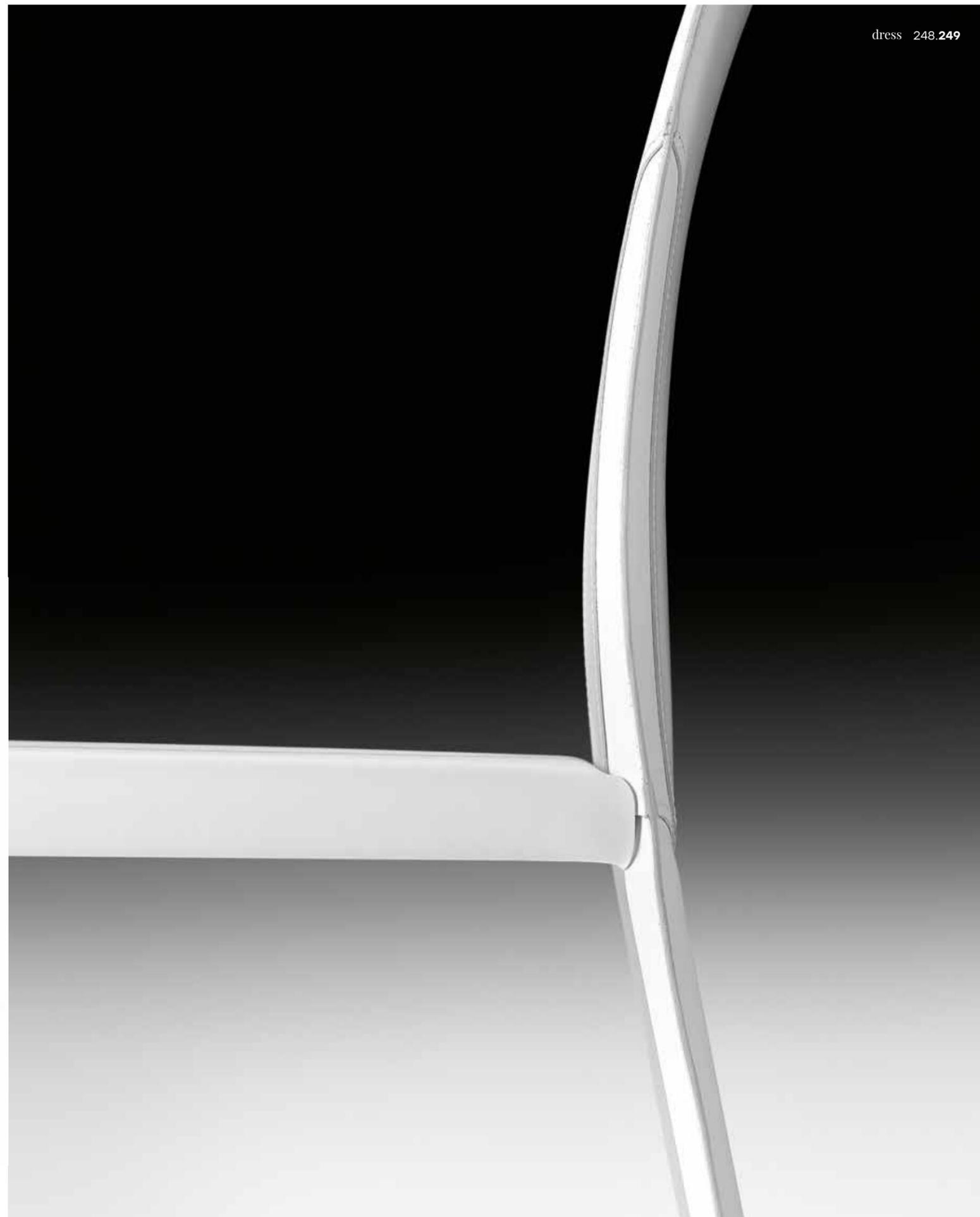


BIANCO  
WHITE

NERO  
BLACK

TESTA DI MORO  
DARK BROWN

BICOLORE  
TWO COLOURS





Sedia.  
Chair.  
48 x 60 x 104 cm  
18 7/8" x 23 5/8" x 41"  
Tavolo LLT.  
LLT table.

# brigitte

DESIGN FABIO DI BARTOLOMEI

Sedia a schienale alto rivestita in ecopelle con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori: bianco, nero e marrone.

High-back chair eco-leather upholstered, with tubular metal and wood internal structure. Available in white, black and brown.

Chaise à dossier haut recouvert en simili-cuir avec structure interne en tube de métal et bois. Disponible dans les coloris : blanc, noir et marron.

Hochlehner mit Kunstlederverkleidung und Innenstruktur aus Metallrohren und Holz. In den Farben Weiß, Schwarz und Braun.



BIANCO  
WHITE

MARRONE  
BROWN

NERO  
BLACK

## Design su misura



I prodotti Custom-made Fiam, progettati da designer di fama mondiale, nascono per consentire ad una committenza esigente ed evoluta, di adattare complementi di grande prestigio alle proprie necessità. Fiam ha sperimentato l'efficacia di concepire il prodotto di design come oggetto dinamico e versatile, permettendo, a chi lo sceglie, di diventare co-autore di un'opera unica. In particolar modo, Rialto, Rialto L e Luxor, offrono varie possibilità di trasformazione di misura e assetto. Ogni pezzo è personalizzabile anche utilizzando complementi a cassetteria scegliendo dimensioni, forme e finiture diverse. Dalla modularità del sistema Caadre, invece, si possono ottenere infinite soluzioni per arredare pareti, divisori e pannellature.

## Design sur mesure



Les produits Fiam sur mesure, conçus par des designers de renommée mondiale, ont été conçus pour un client exigeant et évolué lui permettant d'adapter des produits de grand prestige à ses propres besoins. Fiam a connu l'efficacité de la conception du produit comme un objet dynamique et polyvalent, ce qui permet, à ceux qui le choisissent, de devenir co-auteur d'une pièce unique. En particulier, Rialto, Rialto L et Luxor, offrent divers possibilités d'un traitement de mesure et de configuration. Chaque pièce est également personnalisable à l'aide de caissons à tiroirs où on peut choisir les tailles, formes et finitions différentes. La modularité du miroir Caadre cependant permet d'obtenir une infinité de solutions comme cloison, boiserie et pour décorer les murs.

## Custom-made design



Fiam Custom-made products, styled by world-famous designers, are intended to allow a discerning clientele at the leading edge of the market to adapt prestige items of furniture to their own specific needs. Fiam has proven the effectiveness of conceiving a designer product as a dynamic, versatile piece, giving clients the opportunity of becoming joint creators of a unique work of art. Rialto, Rialto L and Luxor, in particular, offer a variety of possibilities for transformation of their size and layout. Each piece can be customised, for example by completing it with a drawer unit with specially chosen size, shape and finish. The modular Caadre provide the basis for an infinite variety of compositions, for furnishing walls, partitions and panelling structures.

## Design nach Wunsch



Die Custom-made gefertigten Produkte von Fiam, von weltberühmten Designern entworfen, wurden entwickelt, um anspruchsvollen und bedeutenden Kunden die Möglichkeit zu bieten, wertvolle Stücke mit Prestige, ihren eigenen Bedürfnisse anzupassen. Fiam hat den Vorteil der Konzeption eines Design-Produkts als ein dynamisches und vielseitiges Objekt genutzt, das denjenigen, die es auswählen, zum Co-Autor eines einzigen Werks werden. Insbesondere die Modelle Rialto, Rialto L und Luxor, bieten verschiedene Möglichkeiten von Sondermasse und Ausführungen. Jedes Stück kann auch mit Schubladen ausgestattet werden, und bietet eine Auswahl von Sondergrößen, Formen und Ausführungen. Dank der Modularität des Caadre kann man unendlich viele Lösungen anbieten um Wände zu dekorieren, als Raumteiler oder als Vertäfelung.

I CUSTOMIZZABILI  
THE CUSTOMIZABLES  
LES PERSONNABISABLES  
DIE ANPASSBAREN

 **I Customizzabili**  
The Customizables  
Les personnalisables  
Die Anpassbaren

**TAVOLI**

TABLES  
TABLES  
TISCHE



	ATLAS	CORNER	EPSYLON	LLT	LUXOR	MONTEFELTRO	PLIÉ	RAY	SAHARA
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.		•		•	•				
Dimensione del Top Top dimension	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Finiture vetro Glass finish		•	•		•		•		•
Laccatura Lacquering		•	•	•	•	•	•	•	•

**TAVOLI  
MULTIMATERICI**

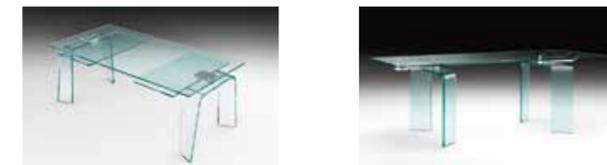
MULTIMATERIAL  
TABLES  
TABLES  
MULTIMATERIEUX  
MULTIMATERIALEN-  
TISCHE



	LLT WOOD	PLIÉ	VARESINA
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.	•		
Dimensione del Top Top dimension	•		•
Finiture vetro Glass finish		•	•
Laccatura Lacquering		•	•

**TAVOLI  
ALLUNGABILI**

EXTENSIBLE TABLES  
TABLES À RALLONGE  
AUSZIEHTISCHE



	KAYO	RAY PLUS
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.		
Dimensione del Top Top dimension	•	•
Finiture vetro Glass finish		
Laccatura Lacquering	•	•

TAVOLI BASSI  
COFFEE TABLES  
TABLES BASSES  
COUCHTISCHE



	ATLAS	C&C	CHARLOTTE	FLUTE	GENIO	MANTA	NEUTRA	PONTE	QUADRA
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.	•								
Dimensione del Top Top dimension	•			•					•
Finiture vetro Glass finish		•	•	•	•	•	•	•	•
Laccatura Lacquering		•	•	•	•	•	•	•	•



	RIALTO (SQUARE, PIANO, TRIS)	ROY
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.	•	
Dimensione del Top Top dimension		•
Finiture vetro Glass finish	•	•
Laccatura Lacquering	•	•

TAVOLI  
DI SERVIZIO  
SIDE-TABLES  
TABLES D'APPOINT  
BEISTELLTISCHE



	C&C SIDE	CHARLOTTE DE NUIT	CHARLOTTE TRIS	GRILLO
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.				
Dimensione del Top Top dimension				
Finiture vetro Glass finish	•	•	•	•
Laccatura Lacquering	•	•	•	



	RIALTO (TRIS, SIDE, NIGHT)
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.	•
Dimensione del Top Top dimension	
Finiture vetro Glass finish	•
Laccatura Lacquering	•

CONSOLLE  
CONSOLES  
CONSOLES  
KONSOLE



	CHARLOTTE	DAMA	ELEMENTARE	LLT CONSOLE	LET ME SEE	RIALTO CONSOLE
Misure H. - P. - L. Dimensions H. - L.				•		•
Finiture vetro Glass finish	•	•	•		•	•
Laccatura Lacquering	•	•	•			•

TAVOLI TABLES	atlas	264	neutra	304
	corner	265	ponte	305
	epsilon	267	quadra	306
	kayo	268	ragnetto	307
	LLT	270	rialto	308
	LLT wood	272	rialto night	309
	luxor	274	rialto piano	310
	montefeltro	275	rialto side	311
	plié	276	rialto tris	312
	ragno	278	roy	313
	ray	279	shell	314
	ray plus	280	sigmy	315
	sahara	281	toki	317
	varesina	282		

TAVOLI BASSI E DI SERVIZIO COFFEE TABLES AND SIDE TABLES	atlas	284	COMODINI	charlotte de nuit	291
	butterfly	285	BEDSIDE TABLES	grillo	297
	c&c	286		milo	303
	c&c large	287		rialto night	309
	c&c side	288		rialto tris	312
	ceralacca	289		toki	317
	charlotte	290	CONSOLLE	charlotte	318
	charlotte de nuit	291	CONSOLES	dama	319
	charlotte tris	292		elementare	320
	flute	293		let me see	321
	gemini	294		LLT consolle	322
	genio	295		rialto consolle	323
	giano	296			
	grillo	297	SEDIE	bacall	324
	macramè	298	CHAIRS	brigitte	325
macramè large	299		callas	326	
magique	300		dress	327	
magique side	301		kamy	329	
manta	302		plié	330	
milo	303				

# SCHEDE TECNICHE TECHNICAL DATA SHEETS

# FICHES TECHNIQUE DATENBLÄTTER

# ghost

DESIGN  
CINI BOERI



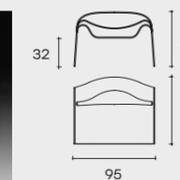
Poltrona in vetro  
curvato da 12 mm.

Monolithic chair  
in 12 mm-thick  
curved glass.

Fauteuil en verre cintré  
d'une seule dalle  
de verre de 12 mm.

Sessel aus gebogenem  
12 mm-starkem Glas,  
aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

95 x 75 x 68  
37 3/8 x 29 1/2" x 26 3/4"



atlas

DESIGN  
DANNY LANE

Tavolo con piano in vetro temperato da 20 mm. Gambe composte da sezioni di vetro scolpite a mano di spessore 20 mm ed incollate l'una sull'altra. Disponibile anche con piano su misura.

Table with tempered glass top 20 mm thick. Legs consisting in sections of hand-sculpted glass 20 mm thick, glued one on top of the other. Also available with custom-sized top.

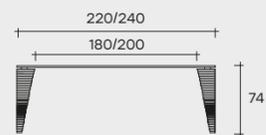
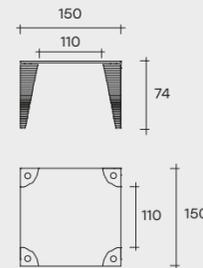
Table avec plateau en verre trempé de 20 mm. Pieds composés de sections en verre sculpté à la main d'une épaisseur de 20 mm et collées l'une sur l'autre. Egalement disponible avec plateau sur mesure.

Tisch mit 20 mm starker Platte aus gehärtetem Glas. Beine aus aufeinander geklebten, 20 mm starken, handbehauenen Glaselementen. Auch mit maßgefertigter Platte erhältlich.

150 x 150 x 74 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/8"

220 x 100 x 74 cm  
87" x 39 3/8" x 29 1/8"

240 x 120 x 74 cm  
94 1/2" x 47 1/4" x 29 1/8"



corner

DESIGN  
CRS FIAM

Tavolo composto da basi in vetro curvato da 12 mm con lati da 45 cm e piano in vetro da 15 mm rettangolare, quadrato o rotondo.

Table with 12 mm-thick curved glass base (sides 45 cm) and 15 mm-thick glass top rectangular, square or round.

Table avec piètement en verre cintré de 12 mm, côtés de 45 cm. Top en verre de 15 mm rectangulaire, carré, rond.

Tisch mit 15 mm-starker Glasplatte. Untergestell aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Winkeln von 45 cm. Glastisch mit rechteckiger, viereckiger oder runder Glasplatte.

rettangolare / rectangular  
rectangulaire / Rechteckig

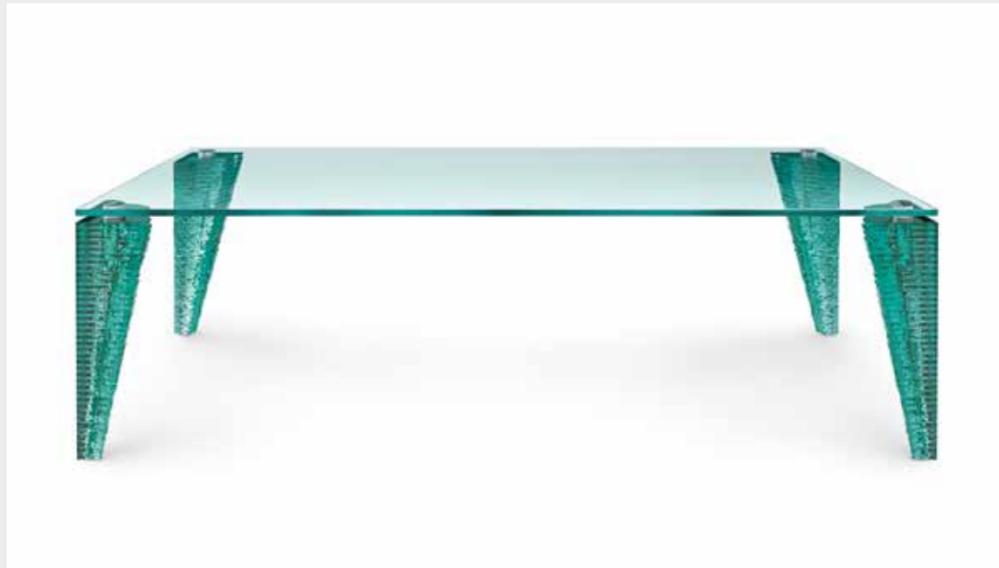
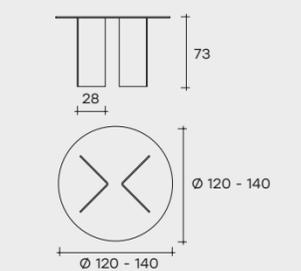
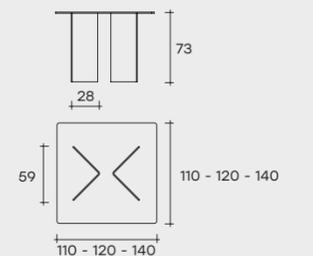
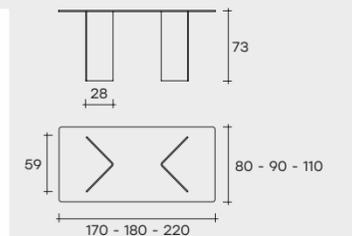
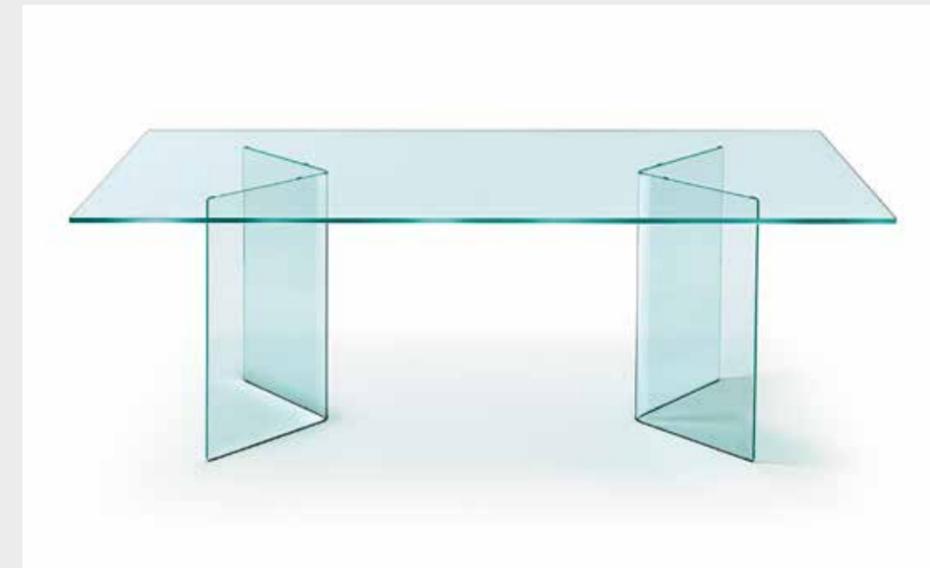
170 x 80 x 73 cm  
66 15/16" x 31 1/2" x 28 3/4"  
180 x 90 x 73 cm  
70 7/8" x 35 7/16" x 28 3/4"  
220 x 110 x 73 cm  
86 5/8" x 43 5/16" x 28 3/4"

quadrato / square  
carré / Viereckig

110 x 110 x 73 cm  
43 5/16" x 43 5/16" x 28 3/4"  
120 x 120 x 73 cm  
47 1/4" x 47 1/4" x 28 3/4"  
140 x 140 x 73 cm  
55 1/8" x 55 1/8" x 28 3/4"

tondo / round  
rond / Runde

Ø 120 x 73 cm  
47 1/4" x 28 3/4"  
Ø 140 x 73 cm  
55 1/8" x 28 3/4"



# epsylon

DESIGN  
FABIO DI BARTOLOMEI



Tavolo con piano in vetro trasparente o vetro extralight da 10 mm temperato, struttura gambe in acciaio cromato 10 mm, piastre di fissaggio in acciaio inox. Il tavolo Epsilon è disponibile anche con piani a misura.

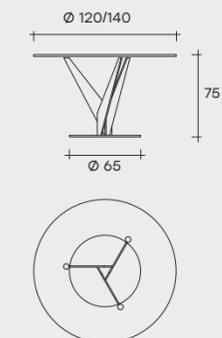
Table with 10 mm tempered transparent or extralight glass top, 10 mm chromed steel frame and stainless steel fixing plates. The Epsilon table is also available with tops of customized size.

Table avec plateau en verre transparent ou en verre extralight de 10 mm trempé, structure pieds en acier chromé de 10 mm, plaques de fixation en acier inoxydable. La table Epsilon est également disponible avec plateau sur mesure.

Tisch mit Platte aus transparentem Glas oder Extralight-Glas, Stärke 10 mm, gehärtet; Beine aus verchromtem Stahl, Stärke 10 mm, Befestigungsplättchen aus Edelstahl. Auch mit maßgefertigter Platte lieferbar.

Ø 120 x 75 cm  
Ø 47 1/4 x 29 1/2"

Ø 140 x 75 cm  
Ø 55 1/8 x 29 1/2"



kayo

DESIGN  
SATYENDRA PAKHALÈ

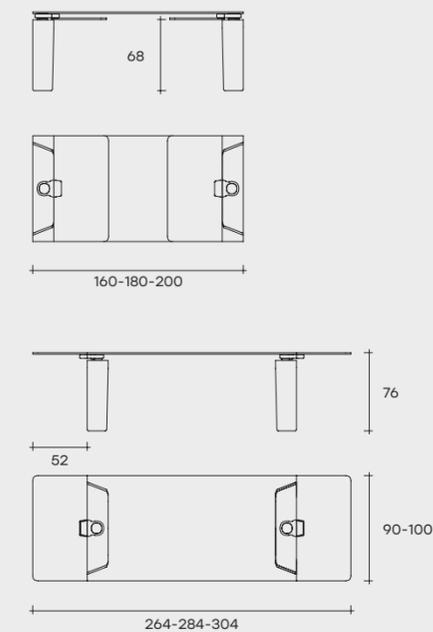
Tavolo allungabile con piano in vetro temperato da 15 mm, prolunghe indipendenti in vetro temperato da 12 mm profonde 52 cm. Gambe smontabili in vetro curvo da 19 mm e meccanismo in metallo finitura alluminio brill satinato o champagne satinato, con piastre in acciaio inox.

Extensible table with 15 mm top in tempered glass, independent extensions in 12 mm tempered glass, 52 cm long each. Detachable legs in 19 mm curved glass and mechanism in brushed metal, polished aluminium finish or champagne finish. Stainless steel plates.

Table à rallonges avec plateau en verre trempé de 15 mm, rallonges indépendantes en verre trempé de 12 mm, longueur 52 cm par côté. Pieds démontables en verre cintré de 19 mm et mécanisme en métal satiné finition aluminium brillant ou champagne avec plaques en acier inox.

Ausziehbarer Tisch mit Platte aus 15 mm starkem gehärtetem Glas, unabhängige Verlängerungen aus 12 mm starkem gehärtetem Glas, Länge 52 cm. Abnehmbare Beine aus gebogenem 19 mm starkem Glas und Mechanismus aus satiniertem Metall mit Aluminium Finish, hochglanzpoliert oder Champagne-Finish. Platten aus Edelstahl.

160 x 90 x 76 cm  
62" x 35 7/16" x 30"  
180 x 90 x 76 cm  
70 7/8" x 35 7/16" x 30"  
200 x 90 x 76 cm  
78 3/4" x 35 7/16" x 30"  
160 x 100 x 76 cm  
62" x 39 3/8" x 30"  
180 x 100 x 76 cm  
70 7/8" x 39 3/8" x 30"  
200 x 100 x 76 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 30"



LLT

DESIGN  
BY DANTE O. BENINI  
E LUCA GONZO

Tavolo con piano in vetro trasparente o extralight da 15 o 19 mm con bisellatura su due lati corti, struttura gambe in vetro trasparente o extralight saldato da 15 o 19 mm con bisellatura da 30 mm sul bordo. Particolari di fissaggio in acciaio inox. Il tavolo LLT prevede una base a due o tre gambe a seconda della lunghezza del piano; gli stessi sono disponibili anche a misura fino a 360x100 cm.

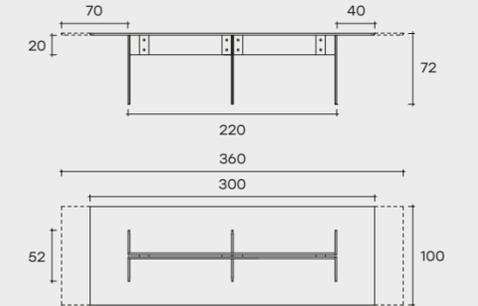
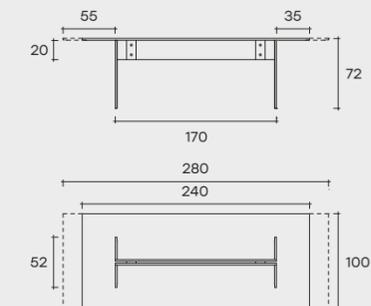
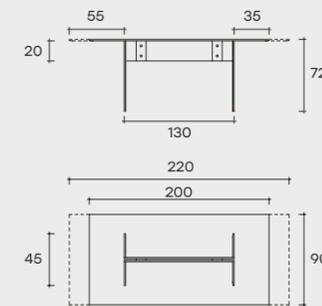
Table composed of a 15 or 19 mm thick transparent or extralight glass top with bevelled edges on the two shorter sides and of a base in 15 or 19 mm thick transparent or extralight welded glass with 30 mm bevelled edge. Fastening elements in stainless steel. The Table LLT can be fitted with two or three bases depending upon the top length. LLT table is also available with custom-sized top up to 360x100 cm.

Table se composant d'un plateau en verre transparent ou extralight de 15 ou 19 mm avec biseautage sur les deux côtés courts et d'un piétement en verre transparent ou extralight soudé, épaisseur 15 ou 19 mm, avec bords biseautés. Éléments de fixation en acier inoxydable. Le piétement se fait de deux, trois pieds dépendant de la longueur du plateau. Egalement disponible avec plateau sur mesure jusqu'à 360x100 cm.

Tisch mit Platte aus transparentem oder extralight 15 oder 19 mm starkem Glas, Facettenschliff auf den zwei kürzeren Seiten. Untergestell aus transparentem oder extralight 15 oder 19 mm starkem verschweisstem Glas, 30 mm Facettenschliff auf den Kanten. Verbindungselemente aus Edelstahl. Der Tisch kann mit zwei bzw. drei Beinen ausgerüstet werden, abhängig von der Plattelänge: Auch mit Maßgefertigter Platte erhältlich bis max. 360x100 cm.

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
15 mm  
200 x 90 x 72 cm  
78 3/4" x 35 7/16" x 28 3/8"  
220 x 90 x 72 cm  
86 5/8" x 35 7/16" x 28 3/8"

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
19 mm  
240 x 100 x 72 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 28 3/8"  
260 x 100 x 72 cm  
102 3/8" x 39 3/8" x 28 3/8"  
280 x 100 x 72 cm  
110 1/4" x 39 3/8" x 28 3/8"  
300 x 100 x 72 cm  
118 1/8" x 39 3/8" x 28 3/8"  
360 x 100 x 72 cm  
141 3/4" x 39 3/8" x 28 3/8"



# LLT wood

DESIGN DANTE O. BENINI  
E LUCA GONZO



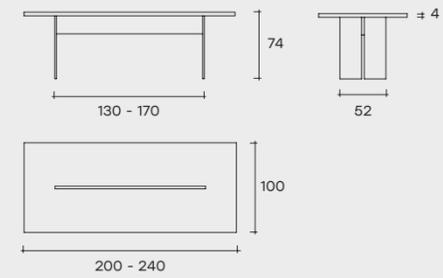
Tavolo con piano in legno multistrato marino da 40 mm impiallacciato noce canaletto, rovere "old" o rovere termotrattato. Struttura in vetro trasparente o extralight stratificato da 30 mm e gambe in vetro trasparente o extralight da 19 mm.

Table with top in 40 mm multilayered marine plywood veneered, canaletto walnut, "old style" oak finish or heat-treated oak finish. Structure in 30 mm laminated transparent or extralight glass and legs in 19 mm transparent or extralight glass.

Table avec plateau en bois multiplis marine, plaqué noyer noir, chêne vieilli ou chêne traité thermiquement. Structure en verre transparent ou extralight stratifié de 30 mm et pieds en verre transparent ou extralight de 19 mm.

Tisch mit 40 mm Mehrschichtplatte und Nussbaumfurnier, Eichenholz furnier hergestellt aus alten Eichebalken oder Eichenholz furnier wärmebehandelt. Struktur aus 30 mm transparentem oder extralight Schichtglas. Beine aus 19 mm transparentem oder extralight Glas.

200 x 100 x 74 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/8"  
240 x 100 x 74 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/8"  
300 x 110 x 74 cm  
118 1/8" x 43 5/16" x 29 1/8"



noce canaletto  
canaletto walnut  
noyer canaletto  
Nussbaum-furnier



rovere "old"  
"old style"  
oak finish  
chêne vieilli  
Eichebalken  
hergestellt



rovere  
termotrattato  
heat-treated  
oak finish  
chêne traité  
thermiquement  
Eichenholz furnier  
wärmebehandelt

luxor

DESIGN  
RODOLFO DORDONI

Tavolo con piano in vetro fumé o bronzo stratificato da 8+8 mm finitura filo lucido tondo, disponibile anche in vetro trasparente o extralight da 12 e da 15 mm. A seconda della misura e della configurazione desiderata base composta da 2, 3 o 4 cilindri (Ø 40 cm) in vetro da 10 mm, fumé, bronzo, NERO 95, trasparente o extralight, extralight retroverniciato bianco o retroargentato verniciato bianco. È possibile realizzare il piano su misura.

Table with a 8 mm+8 mm laminated smoked or bronze glass top, shiny polished edge, also available in transparent glass or extralight glass (12 or 15 mm thick). 10 mm-thick curved glass bases, composed of 2, 3 or 4 cylinders (Ø 40 cm) depending on the size and the shape requested. The glass bases available in the following finishings: transparent, extralight, extralight white back-stained or extralight back-silvered white stained, Black 95 (NERO 95), smoked or bronze. It is possible to order custom-sized tops.

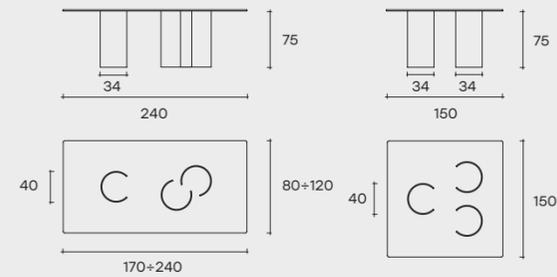
Table avec plateau en verre feuilleté de 8+8 mm fumé ou bronze, finition bord poli arrondi, disponible aussi en verre transparent ou extralight de 12 ou 15 mm. Selon la mesure ou la configuration choisie, base composée par 2, 3 ou 4 cylindres (Ø 40 cm) en verre de 10 mm, fumé, bronze, Noir 95 (NERO 95), transparent ou extralight, extralight verni dessous blanc, extralight argenté verni dessous blanc. Plateau disponible aussi en version sur mesure.

Tisch mit 8+8 mm-starker Schichtglasplatte in Rauch- oder Bronze-Glas oder in transparentem bzw. extralight Glas, 12 oder 15 mm Stärke. Untergestell bestehend aus 2, 3 bzw. 4 Glas-Zylindern (Durchmesser 40 cm) abhängig von den gewünschten Massen und Gestaltung, 10 mm Glasstärke. Lieferbar in den folgenden Ausführungen: Rauch- oder Bronzeglas, Schwarz 95 (NERO 95)-Glas, transparentes bzw. extralight-Glas, weiss lackiertes extralight-Glas oder extraligh-Glas versilbert mit Weiß Lackierung. Die Tischplatte kann nach Maß bestellt werden.

220 x 110 x 75 cm  
86 5/8" x 43 5/16" x 29 1/2"

240 x 120 x 75 cm  
94 1/2" x 47 1/4" x 29 1/2"

150 x 150 x 75 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/2"



montefeltro

DESIGN  
ENZO MARI

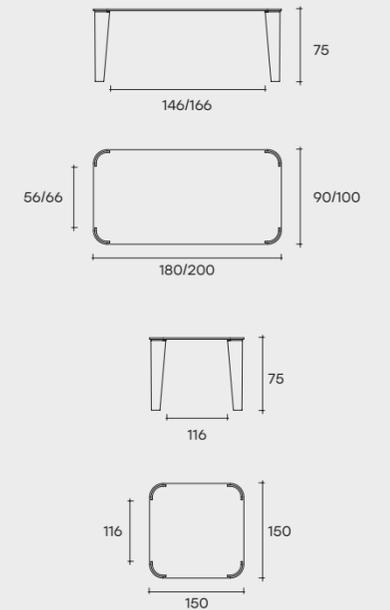
Tavolo composto da gambe smontabili in vetro curvato da 15 mm e piano in vetro da 15 mm con angoli arrotondati raggio 15 mm. Disponibile anche in vetro extralight e con piano su misura.

Dining table with 15 mm-thick glass top with rounded corners. Detachable 15 mm-thick curved glass legs. Also available in extralight glass and in customized top sizes.

Table avec plateau en verre de 15 mm angles arrondis, rayon 15 mm. Pieds démontables en verre cintré de 15 mm. Disponible aussi en verre extralight et avec plateau sur mesure.

Tisch mit 15 mm-starker Glasplatte mit abgeschrägten Kanten, Radius 15 mm. Abnehmbare Tischbeine aus 15 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas und mit nach Maß gefertigten Platte.

180 x 90 x 75 cm  
70 7/8" x 35 7/16" x 29 1/2"  
200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"  
150 x 150 x 75 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/2"



plié

DESIGN  
STUDIO KLASS



Tavolo composto da due basi in vetro sagomato e curvato da 12 mm, disponibili in vetro fumè o extralight; piano disponibile in vetro extralight o in legno impiallacciato finitura rovere termotrattato.

Table consisting of two 12 mm shaped and curved glass bases, available in smoked or extralight glass; top available in extralight glass or veneered wood, heat-treated oak-finish.

Table composée de deux bases en verre, façonné et cintré de 12 mm, disponibles en verre fumé ou extralight ; plateau disponible en verre extralight ou en bois plaqué, finition chêne traité thermiquement.

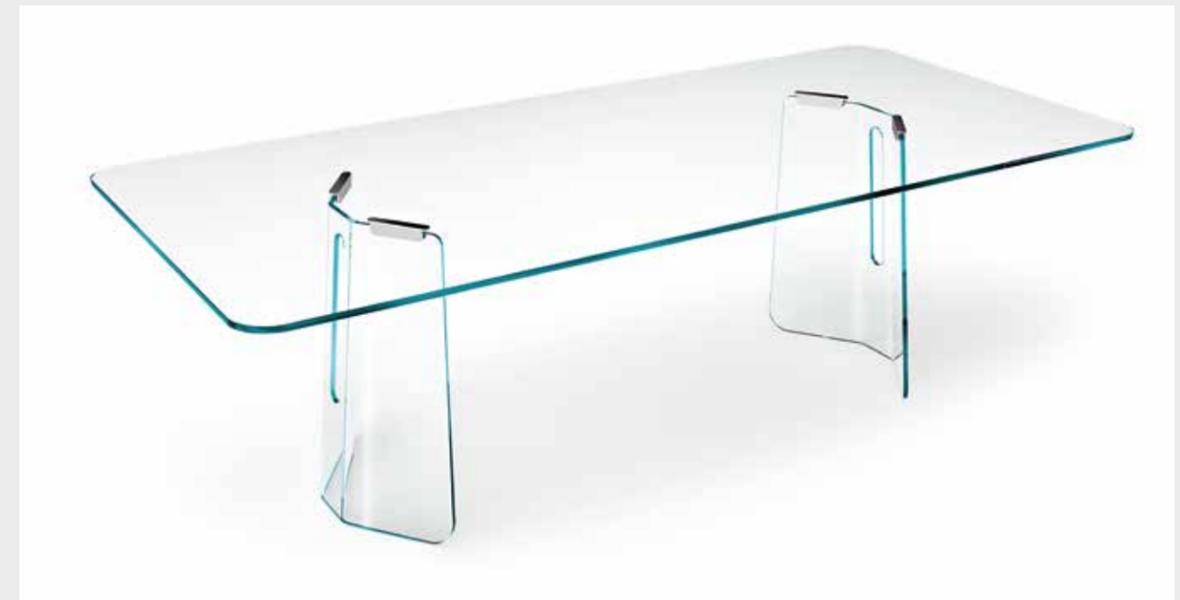
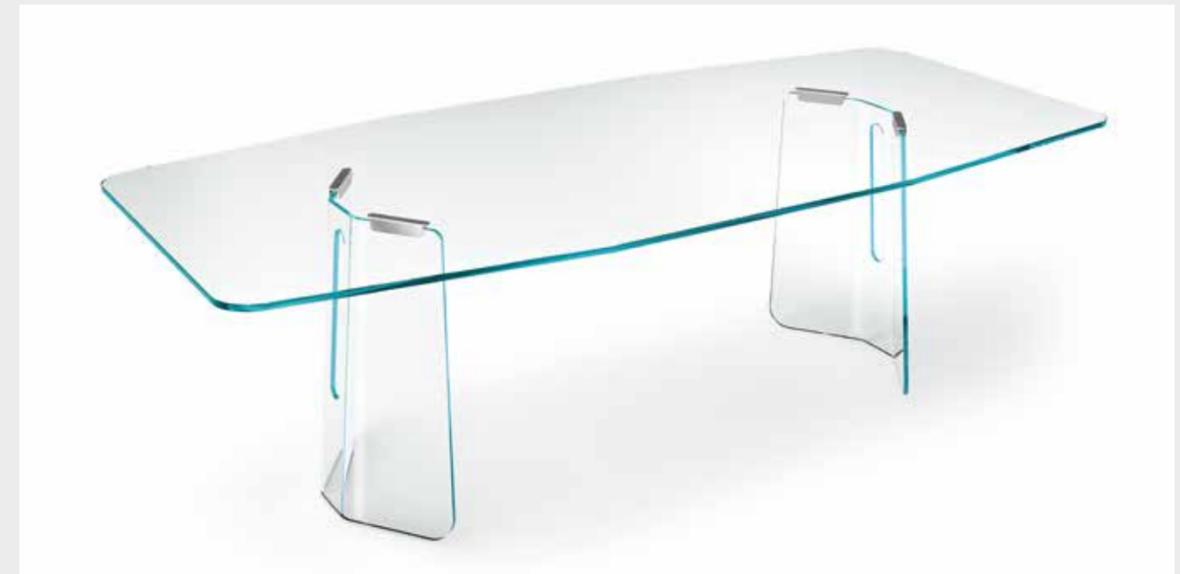
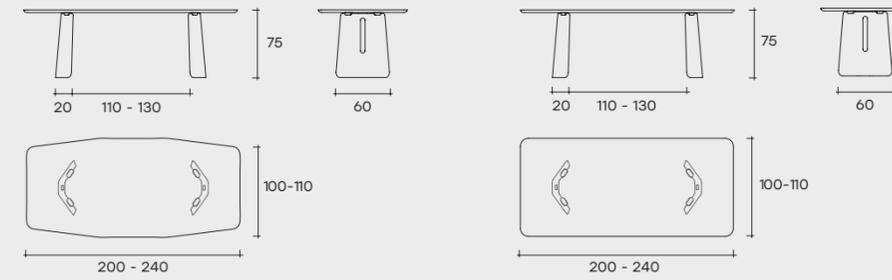
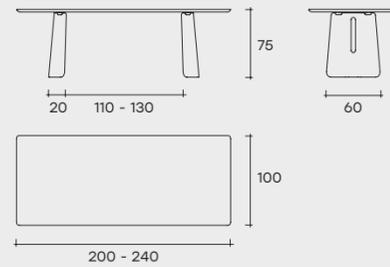
Tisch bestehend aus 2 geformten und gebogenen Basiselementen 12 mm, in Rauchglas oder extralight Glas lieferbar. Tischplatte aus 2 Varianten: 15 mm extralight Glas oder Eichenholzurnier wärmebehandelt.

Tavolo con piano in legno.  
Wood top table.

200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"  
240 x 100 x 75 cm  
94 1/2" x 39 3/8" x 29 1/2"

Tavolo con piano in vetro.  
Glass top table.

200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"  
240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"



## ragno

DESIGN  
VITTORIO LIVI

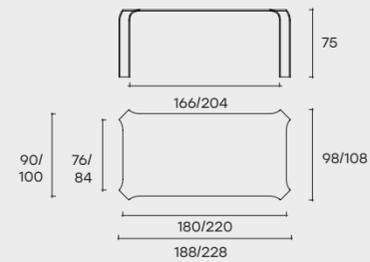
Tavolo monolitico in vetro curvato da 15 mm trasparente o in vetro extralight.

Monolithic dining table in transparent or extralight 15 mm-thick curved glass.

Table d'une seule dalle de verre cintré de 15 mm transparent ou extralight.

Tisch aus 15 mm-starkem transparentem oder extralight gebogenem Glas, aus einer einzigen Glasplatte gefertigt.

188 x 98 x 75 cm  
74" x 38 9/16" x 29 1/2"  
228 x 108 x 75 cm  
89 3/4" x 42" x 29 1/2"



## ray

DESIGN  
BARTOLI DESIGN

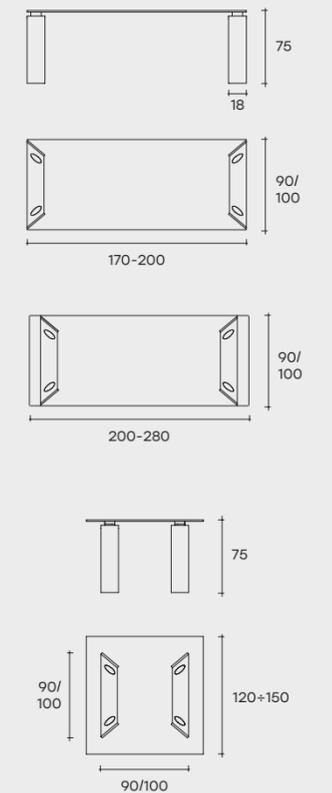
Tavolo composto da piano in vetro da 15 mm e gambe smontabili in vetro curvato da 20 mm. Giunzioni in alluminio finitura brill. Nella versione rettangolare il piano è realizzabile al centimetro fino ad una lunghezza di cm 280. Disponibile anche in vetro extralight.

Dining table with 15 mm-thick glass top and detachable legs in 20 mm-thick curved glass. Joints in aluminium with gloss finishing. The rectangular shaped top version can be custom ordered up to a maximum length of 280 cm. Also available in extralight glass.

Table avec plateau en verre de 15 mm et pieds démontables en verre cintré de 20 mm. Jonctions en aluminium finition brillante. Dans la version rectangulaire le plateau peut être réalisé au centimètre jusqu'à une longueur de cm 280. Disponible aussi en verre extralight.

Tisch mit 15 mm-starker Glasplatte und abnehmbaren Tischbeinen aus 20 mm-starkem gebogenem Glas. Die Verbindungen sind in Aluminium mit Finish hochglanz. Zentimetergenaue Maßanfertigung (Länge max. 280 cm) für die rechteckige Version. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

170 + 280 x 90 x 75 cm  
66 15/16" + 110 1/4" x 35 7/16" x 29 1/2"  
170 + 280 x 100 x 75 cm  
66 15/16" + 110 1/4" x 39 3/8" x 29 1/2"  
120 x 120 x 75 cm  
47 1/4" x 47 1/4" x 29 1/2"  
130 x 130 x 75 cm  
51 3/16" x 51 3/16" x 29 1/2"  
140 x 140 x 75 cm  
55 1/8" x 55 1/8" x 29 1/2"  
150 x 150 x 75 cm  
59 1/16" x 59 1/16" x 29 1/2"



# ray plus

DESIGN  
BARTOLI DESIGN



Tavolo allungabile con piano in vetro temperato da 15 mm, rettangolare, prolunghe indipendenti in vetro temperato da 12 mm lunghe 52 o 41\* cm. Gambe smontabili in vetro curvato da 20 mm montate a filo del piano. Braccio ruotante in alluminio finitura brill con piastre in acciaio inox. Disponibile anche in vetro extralight.

Extensile dining table with rectangular 15 mm-thick tempered glass top and independent 52 or 41\* cm-long extensions in 12 mm-thick tempered glass. Detachable legs in 20 mm-thick curved glass, placed just under the top edge. Rotating mechanism in aluminium, gloss finishing and stainless steel plates. Also available in extralight glass.

Table à rallonges avec plateau en verre trempé de 15 mm rectangulaire et rallonges indépendantes en verre trempé de 12 mm, longueur 52 ou 41\* cm par côté. Pieds démontables en verre cintré de 20 mm positionnés au bord du plateau. Bras en aluminium finition brillante et plaques en acier inox. Disponible aussi en verre extralight.

Ausziehbarer Tisch mit rechteckiger 15 mm-starker gehärteter Glasplatte und unabhängigen Verlängerungen aus 12 mm-starkem gehärtetem Glas, Länge 52 oder 41\* cm pro Seite. Abnehmbare Tischbeine aus 20 mm - starkem gebogenem Glas, bündig an der Plattenkante montiert. Drehbarer Mechanismus aus Aluminium, Finish hochglanz und Platten aus rostfreiem Stahl. Der Tisch ist auch aus extralight-Glas lieferbar.

140 (222) x 90 x 75 cm \*  
55 1/8" (87 3/8") x 35 7/16" x 29 1/2" \*  
160 (264) x 90 x 75 cm  
63" (103 15/16") x 35 7/16" x 29 1/2"  
160 (264) x 100 x 75 cm  
63" (103 15/16") x 39 3/8" x 29 1/2"  
180 (284) x 90 x 75 cm  
70 7/8" (111 3/4") x 35 7/16" x 29 1/2"  
180 (284) x 100 x 75 cm  
70 7/8" (111 3/4") x 39 3/8" x 29 1/2"  
200 (304) x 90 x 75 cm  
78 3/4" (119 11/16") x 35 7/16" x 29 1/2"  
200 (304) x 100 x 75 cm  
78 3/4" (119 11/16") x 39 3/8" x 29 1/2"

# sahara

DESIGN  
BARTOLI DESIGN



Tavolo composto da basi in vetro trasparente o vetro extralight curvato da 10 mm e piano in vetro trasparente o vetro extralight da 15 mm. Il tavolo Sahara è disponibile anche con piani a misura.

Table consisting of 10 mm curved transparent or extralight glass bases and 15 mm transparent or extralight glass top. The Sahara table is also available with tops of customized size.

Table composée de bases en verre transparent ou en verre extralight cintré de 10 mm et d'un plateau en verre transparent ou en verre extralight de 15 mm. La table Sahara est également disponible avec plateau sur mesure.

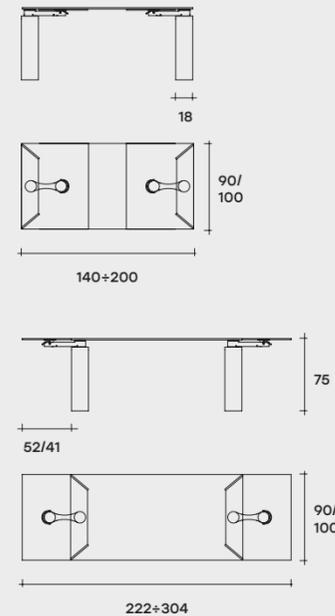
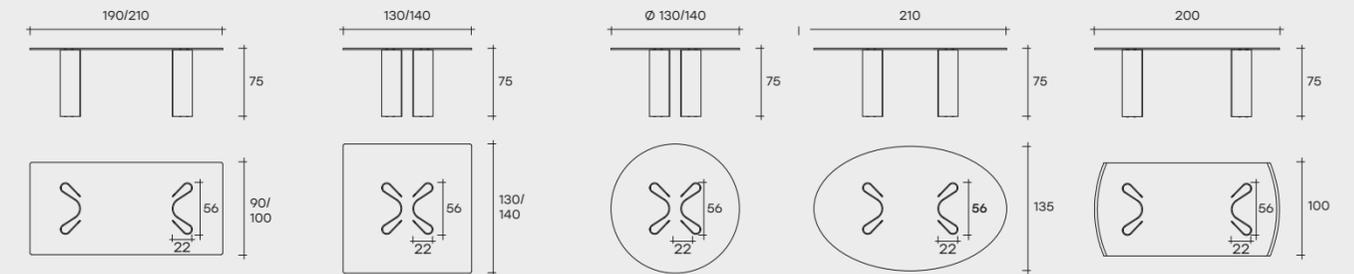
Tisch mit Untergestell aus gebogenem transparentem Glas oder Extralight-Glas Stärke 10 mm, und 15 mm starker Platte aus transparentem oder Extralight-Glas. Auch mit maßgefertigter Platte lieferbar.

rotondo / round  
rond / Rund  
Ø130 x 75 cm  
Ø51 3/16" x 29 1/2"  
Ø140 x 75 cm  
Ø55 1/8" x 29 1/2"

quadrato / square  
carré / Viereckig  
130 x 130 x 75 cm  
51 3/16" x 51 3/16" x 29 1/2"  
140 x 140 x 75 cm  
55 1/8" x 55 1/8" x 29 1/2"

rettangolare / rectangular  
rectangulaire / Rechteckig  
190 x 90 x 75 cm  
74 3/4" x 35 7/16" x 29 1/2"  
210 x 100 x 75 cm  
82 1/16" x 39 3/8" x 29 1/2"

ellittico / elliptic  
elliptique / Elliptisch  
210 x 135 x 75 cm  
82 1/16" x 54" x 29 1/2"  
sagomato / shaped top  
façonné  
Mit abgerundeten Seiten  
200 x 100 x 75 cm  
78 3/4" x 39 3/8" x 29 1/2"



## varesina

DESIGN  
MATTEO NUNZIATI

Tavolo composto da due basi in vetro trasparente o extralight curvato da 12 mm; piano in vetro "Skinglass" trasparente o extralight da 15 mm, parzialmente smaltato a gran fuoco con finitura effetto tessuto, disponibile in tre varianti cromatiche: avorio, grafite o moka.

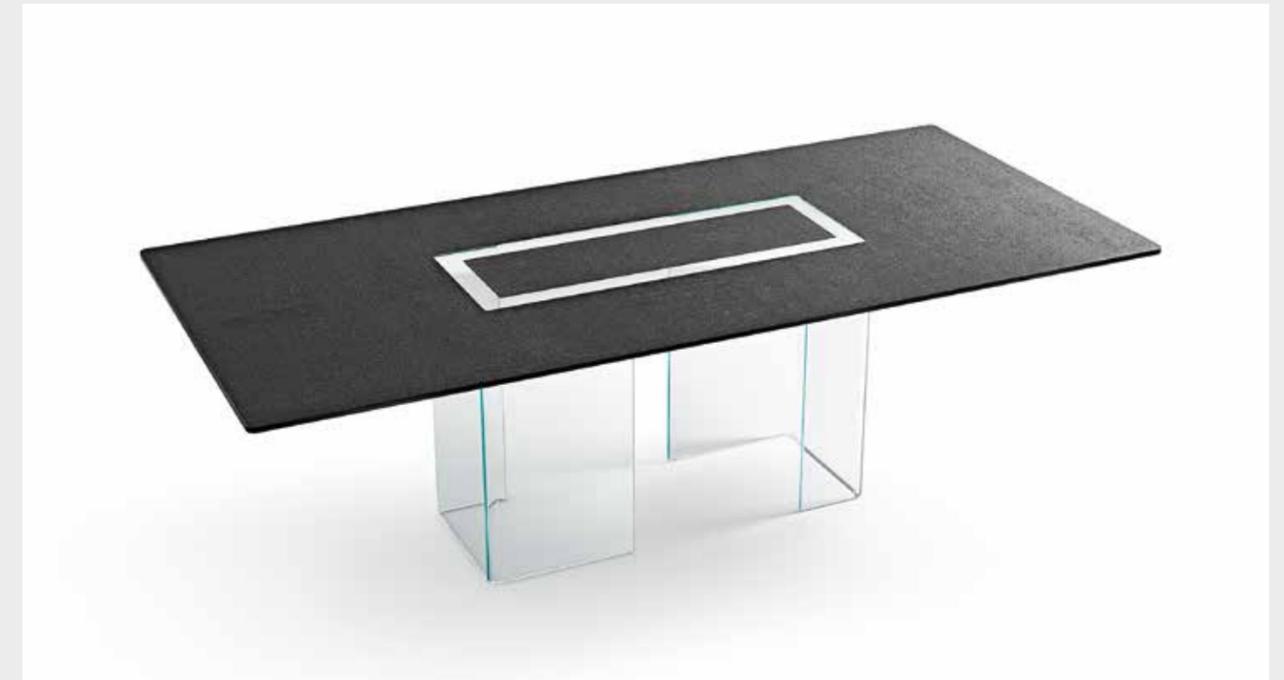
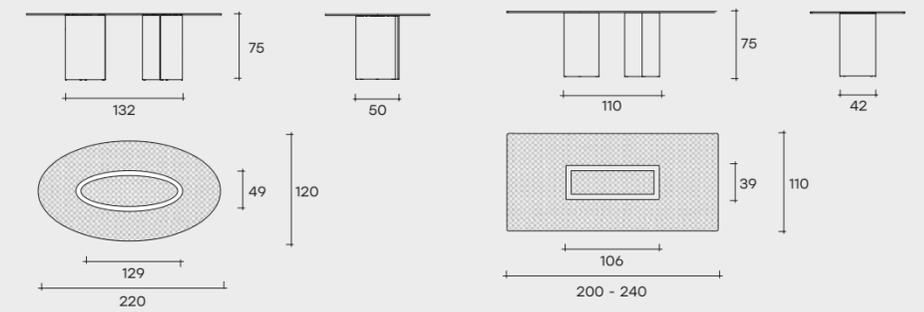
Table consisting of two 12 mm transparent or extralight curved glass bases; top in 15 mm transparent or extralight "Skinglass" partially enamelled at high temperature with fabric-effect finish, available in three colours: ivory, graphite or moka.

Table composée de deux bases en verre transparent ou extralight cintré de 12 mm; plateau disponible en verre "Skinglass" transparent ou extralight de 15 mm partiellement émaillé à haute température avec finition effet tissu, disponibles dans trois versions chromatiques: ivoire, graphite, moka.

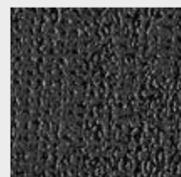
Tisch bestehend aus 2 gebogenen Basiselementen aus 12mm transparentem oder extra light Glas. Tischplatte aus 15mm transparentem oder extralight "Skinglass", d.h. mit hohen Temperaturen behandelt Glas und Keramiksiebdruck um eine textile Optik und Haptik zu erhalten. Drei Variante: elfenbein-, graphitgrau- und mokabraun- Farbe.

rettangolare / rectangular  
rectangulaire / Rechteckig  
200 x 110 x 75 cm  
78 3/4" x 43 5/16" x 29 1/2"  
240 x 110 x 75 cm  
94 1/2" x 43 5/16" x 29 1/2"

ellittico / elliptic  
elliptique / Elliptisch  
220 x 120 x 75 cm  
86 5/8" x 47 1/4" x 29 1/2"



avorio  
ivory  
ivoire  
Elfenbein



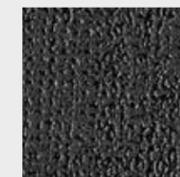
grafite  
graphite  
graphite  
Graphit



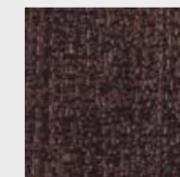
moka  
moka  
moka  
Moka



avorio  
ivory  
ivoire  
Elfenbein



grafite  
graphite  
graphite  
Graphit



moka  
moka  
moka  
Moka

atlas

DESIGN  
DANNY LANE

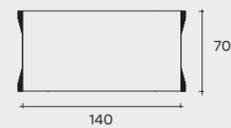
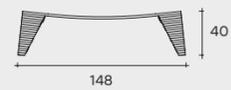
Tavolo basso in vetro curvato da 20 mm. Gambe composte da 19 sezioni di vetro scolpito a mano da 20 mm ed incollate l'una sull'altra.

Coffee table in 20 mm-thick curved glass with hand sculptured legs, composed of 19 single 20 mm-thick glass elements glued together.

Table basse en verre cintré de 20 mm. Pieds composés de 19 sections en verre de 20 mm sculptées à la main et encollées.

Couchtisch aus 20 mm-starkem gebogenem Glas. Handbehauene Tischbeine aus 20 mm-starkem Glas.

148 x 70 x 40 cm  
58 1/4" x 27 9/16" x 15 3/4"



butterfly

DESIGN  
NICOLA DE PONTI

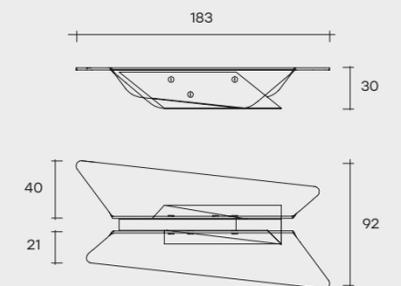
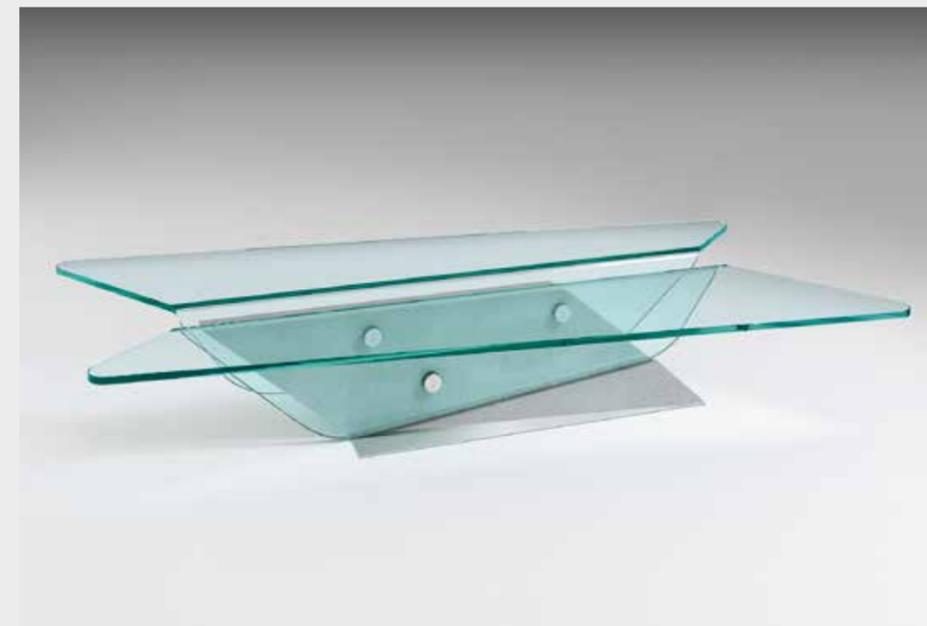
Tavolino composto da due elementi in vetro trasparente curvato da 15 mm fissati ad un elemento centrale in MDF trattato con finitura cemento. Basamento e particolari in acciaio inox.

Coffee table composed of two elements in 15 mm curved glass fixed to a central MDF board element with concrete-look finish. Base and details in stainless steel.

Table basse constituée de deux éléments en verre transparent cintré de 15 mm fixés à un élément central en MDF traité avec finition ciment. Base et détails en acier inox.

Couchtisch aus zwei Elementen aus 15 mm starkem, transparentem, gebogenem Glas, die an einem Mittelelement aus MDF mit Zementfinish befestigt sind. Untergestell und Details aus Edelstahl.

183 x 92 x 30 cm  
72" x 36 1/4" x 11 13/16"



c&amp;c

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET

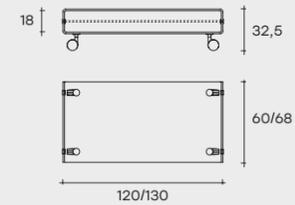
Tavolo basso in vetro curvato da 12 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio. Ripiano opzionale in vetro da 12 mm.

Coffee table in 12 mm-thick curved glass. With feet and castors, accessories in aluminium. Optional shelf in 12 mm-thick glass.

Table basse en verre cintré de 12 mm avec pieds et roulettes. Accessoires en aluminium. Étagère en verre de 12 mm. sur demande.

Couchtisch aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Füßen und Rädern. Accessoires aus Aluminium. Auf Wunsch: Fachboden aus 12 mm-starkem Glas.

120 x 60 x 32,5 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 12 3/4"  
130 x 68 x 32,5 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 12 3/4"



c&amp;c large

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET

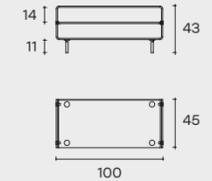
Carrello in vetro curvato da 12 mm con ripiano in vetro da 12 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio.

Trolley in 12 mm-thick curved glass with 12 mm-thick glass shelf. With feet and castors, details in aluminium.

Chariot en verre cintré de 12 mm. Étagère en verre de 12 mm. Avec pieds et roulettes. Accessoires en aluminium.

Wagen aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Füßen und Rädern. Einlegeboden aus 12 mm-starkem Glas. Accessoires aus Aluminium.

100 x 45 x 43 cm  
39 3/8" x 17 11/16" x 16 15/16"



## c&c side

DESIGN  
CHRISTOPHE PILLET



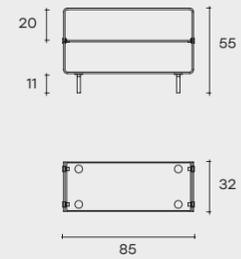
Carrello in vetro curvato da 10 mm con ripiano in vetro da 10 mm, fornito con piedini e ruote piroettanti, accessori in alluminio.

Trolley in 10 mm-thick curved glass with 10 mm-thick glass shelf. With feet and castors, details in aluminium.

Chariot en verre cintré de 10 mm, avec pieds et roulettes. Détails en aluminium. Etagère en verre de 10 mm. Accessoires en aluminium.

Wagen aus 10 mm-starkem gebogenem Glas, mit Füßen und Rollen. Einlegeboden aus 10 mm-starkem Glas. Accessoires aus Aluminium.

85 x 32 x 55 cm  
33 7/16" x 12 5/8" x 21 5/8"



## ceralacca

DESIGN  
ROBERTO GIACOMUCCI

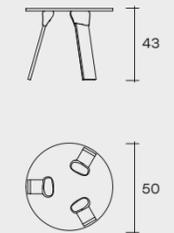
Tavolino fianco divano con gambe e piano in vetro trasparente da 15 mm; supporti in resina verniciata rossa in pasta.

Side table with legs and top in glass 15 mm thick; supports in through-colour red resin.

Table d'appoint avec pieds et plateau en verre transparent de 15 mm ; supports en résine en pâte peinte en rouge.

Beistelltisch mit Beinen und Platte aus 15 mm starkem, transparentem Glas; Auflagen aus rot lackiertem Harz.

Ø 50 x 43 cm  
Ø 19 1/16" x 17"



# charlotte

DESIGN  
PROSPERO RASULO



Tavolo basso in vetro curvato da 10\* o 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. Ripiano opzionale in vetro curvato da 6 mm acidato.

Coffee table in 10\* or 12 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional shelf in 6 mm-thick acid-etched curved glass.

Table basse en verre cintré de 10\* ou 12 mm. Disponible aussi en verre extralight. Étagère en verre cintré dépoli de 6 mm. sur demande.

Couchtisch aus 10\* oder 12 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Fachboden aus 6 mm-starkem gebogenem und geätzttem Glas.

100 x 60 x 40 cm\*  
39 3/8" x 23 5/8" x 15 3/4"  
120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"  
130 x 68 x 40 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 15 3/4"

ripiano / shelf  
étagère / Fachboden  
82,5 x 59 x 2,5 cm  
32 1/2" x 23" x 1"  
102,5 x 59 x 3,5 cm  
40 3/8" x 23" x 1 3/8"  
112,5 x 67 x 4 cm  
44 5/16" x 26 3/8" x 1 9/16"

# charlotte de nuit

DESIGN  
PROSPERO RASULO



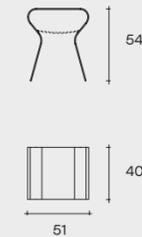
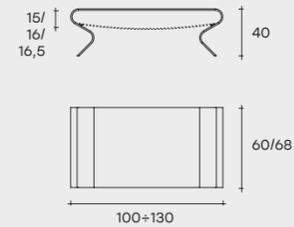
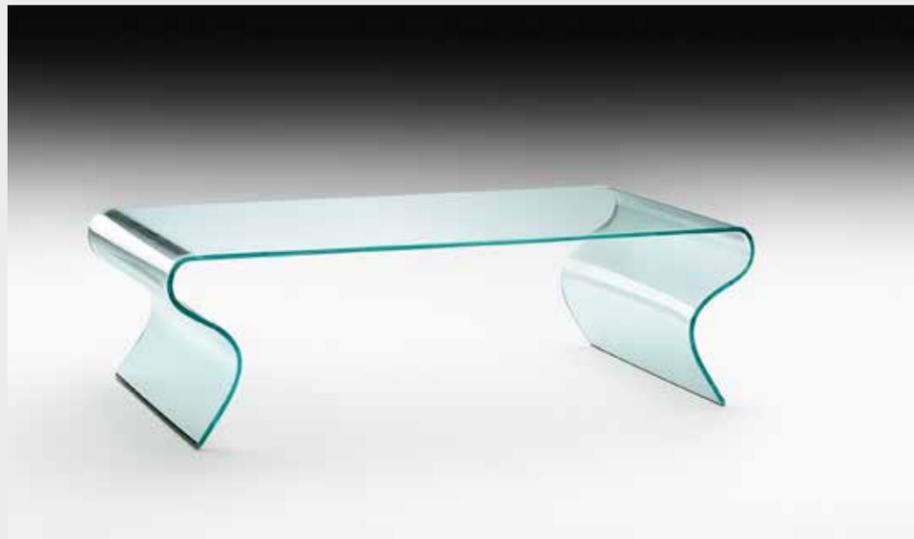
Comodino in vetro curvato da 8 mm. Ripiano opzionale in vetro curvato acidato da 6 mm. Disponibile anche in vetro extralight.

Bedside table in 8 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional shelf in 6 mm-thick acid-etched curved glass.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm. Disponible aussi en verre extralight. Étagère en verre cintré dépoli de 6 mm. sur demande.

Nachttisch aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Einlegeboden aus geätzttem 6 mm-starkem gebogenem Glas.

51 x 40 x 54 cm  
20 1/16" x 15 3/4" x 21 1/4"  
ripiano / shelf  
étagère / Einlegeboden  
37 x 39,5 x 1,5 cm  
14 9/16" x 15 9/16" x 9/16"



# charlotte tris

DESIGN  
PROSPERO RASULO



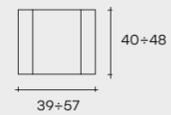
Composizione di tavoli bassi in vetro curvato da 10 mm. Disponibile anche in vetro extralight.

Set of coffee tables in 10 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass.

Tables gigognes en verre cintré de 10 mm. Disponible aussi en verre extralight.

Komposition von Couchtischen aus 10 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

39 x 40 x 38 cm  
15 3/8" x 15 3/4" x 14 15/16"  
48 x 44 x 42 cm  
18 7/8" x 17 5/16" x 16 9/16"  
57 x 48 x 46 cm  
22 7/16" x 18 7/8" x 18 1/8"



# flute

DESIGN  
PAOLO LUCIDI  
E LUCA PEVERE



Tavolino con gambe in vetro curvato extralight incollate ad un piano superiore in vetro extralight trasparente da 10 mm con o senza ripiano inferiore il quale viene proposto nelle seguenti finiture: ripiano in vetro extralight trasparente da 10 mm, ripiano in vetro extralight retroverniciato bianco da 10 mm, ripiano in marmo da 20 mm, ripiano in essenza rovere tabacco 18 mm.

Coffee table with curved extralight glass legs glued to an extralight glass top 10 mm thick, with or without shelf. The shelf available in the following finishes: 10 mm extralight glass, 10 mm white backpainted extralight glass, or in marble, 20 mm thick, in tobacco oak wood, 18 mm thick.

Table basse avec pieds en verre cintré extralight collés à un plateau supérieur en verre extralight transparent de 10 mm avec ou sans plateau inférieur proposé soit en verre de 10 mm dans les finitions suivantes extralight, extralight verni dessous blanc, soit en marbre de 20 mm, ou en bois de chêne tabac 18 mm.

Couchtisch mit an einer Platte aus 10 mm starkem Extralight-Glas angeklebten Beinen aus gebogenem Glas, mit oder ohne Ablage. Ablage in den folgenden Finishes: Extralight-Glas 10 mm, Extralight-Glas 10 mm hinterlackiert Weiß, Marmor 20 mm, Eiche Tabak 18 mm.

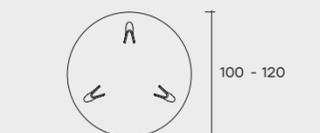
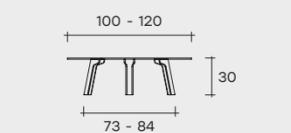
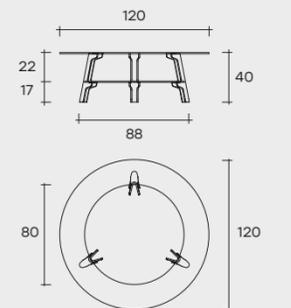


con ripiano / with shelf  
avec plateau inférieur  
mit Ablage

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"

senza ripiano / without shelf  
sans plateau inférieur  
ohne Ablage

Ø 100 x 30 cm  
Ø 39 3/8" x 11 13/16"  
Ø 120 x 30 cm  
Ø 47 1/4" x 11 13/16"



# gemini

DESIGN  
VICO MAGISTRETTI

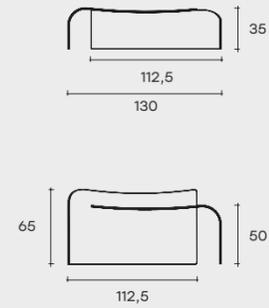
Tavolo basso in vetro  
curvato da 12 mm.  
Piano e base  
saldati tra loro.

Coffee table  
in 12 mm-thick  
curved glass.  
Top and base  
are bonded.

Table basse en verre  
cintré de 12 mm.  
Plateau et piétement  
sont soudés entre eux.

Couchtisch aus  
12 mm-starkem  
gebogenem Glas.  
Top und Untergestell  
sind aneinander  
geschweißt.

130 x 65 x 35 cm  
51 <sup>3</sup>/<sub>16</sub>" x 25 <sup>9</sup>/<sub>16</sub>" x 13 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>"



# genio

DESIGN  
MASSIMO IOSA GHINI



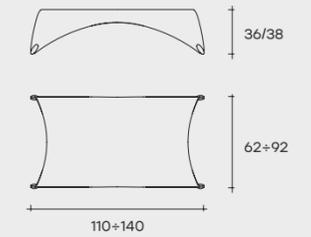
Tavolo basso in vetro  
curvato da 10\* o 12 mm.  
Piedini in alluminio.  
Disponibile anche  
in vetro extralight.

Coffee table in 10\*  
or 12 mm-thick curved  
glass with aluminium feet.  
Disponibile aussi  
en verre extralight.

Table basse en verre  
cintré de 10\*  
ou 12 mm. avec pieds  
en aluminium.  
Also available  
in extralight glass.

Couchtisch aus 10\*  
oder 12 mm-starkem  
gebogenem Glas mit  
Aluminium-Füßen.  
Lieferbar auch  
aus extralight-Glas.

110 x 62 x 38\* cm  
43 <sup>5</sup>/<sub>16</sub>" x 24 <sup>7</sup>/<sub>16</sub>" x 14 <sup>15</sup>/<sub>16</sub>"  
140 x 72 x 36 cm  
55 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>" x 28 <sup>3</sup>/<sub>8</sub>" x 14 <sup>3</sup>/<sub>16</sub>"  
120 x 92 x 38 cm  
47 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 36 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 14 <sup>15</sup>/<sub>16</sub>"



# giano

DESIGN  
ENZO MARI

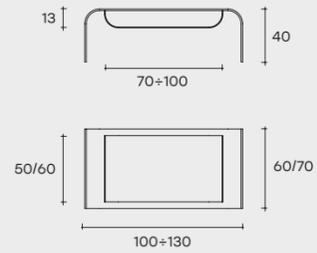
Tavolo basso in vetro curvato da 10\* o 12 mm. Con ripiano d'appoggio inferiore in vetro curvato da 6 mm. Disponibile anche in vetro extralight.

Coffee table in 10\* or 12 mm-thick curved glass with 6 mm-thick curved glass shelf. Also available in extralight glass.

Table basse en verre cintré de 10\* ou 12 mm. avec étagère soudée en verre cintré de 6 mm. Disponible aussi en verre extralight.

Couchtisch aus 10\*-oder 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Ablage aus 6 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas.

100 x 60 x 40 cm\*  
39 3/8" x 23 5/8" x 15 3/4"  
120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"  
130 x 70 x 40 cm  
51 3/16" x 27 9/16" x 15 3/4"



# grillo

DESIGN  
VITTORIO LIVI



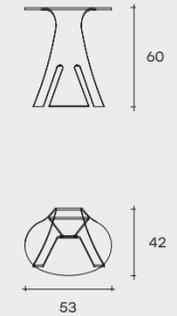
Comodino in vetro curvato da 12 mm.

Bedside table in 12 mm-thick curved glass.

Table de chevet en verre cintré de 12 mm.

Nachttisch aus 12 mm-starkem gebogenem Glas.

53 x 42 x 60 cm  
20 7/8" x 16 9/16" x 23 5/8"



## macramè

DESIGN  
PAOLO LUCIDI  
E LUCA PEVERE

Collezione di tavolini composti da una base in vetro filato intrecciato in maniera artigianale e da un piano di vetro da 10 mm. La collezione di tavolini prevede le seguenti finiture: piano e base in vetro extralight, piano in vetro color bronzo con base verniciata bronzo.

Collection of coffee tables comprising hand-interwoven spun glass base and 10 mm glass top. The coffee table collection includes the following finishes: extralight glass top and base; bronze glass top with bronze painted base.

Collection de tables basses composées d'une base en verre filé tressé de manière artisanale et d'un plateau en verre de 10 mm. La collection de tables basses comprend les finitions suivantes : plateau et base en verre extralight, plateau en verre bronze avec base peinte bronze.

Kollektion von Beistelltischen mit 10 mm starker Glasplatte auf Untergestell aus handwerklich gefertigtem Geflecht aus gezogenem Glas. Finishes: Platte und Untergestell aus Extralight-Glas, Platte aus Bronzeglas und Untergestell aus Bronze-lackiertem Glas.

90 x 65 x 33 cm  
35 7/16" x 25 9/16" x 13  
60 x 60 x 40 cm  
23 5/8" x 23 5/8" x 15 3/4"  
50 x 50 x 50 cm  
19 11/16" x 19 11/16" x 19 11/16"

## macramè large

DESIGN  
PAOLO LUCIDI  
E LUCA PEVERE

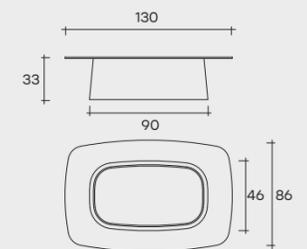
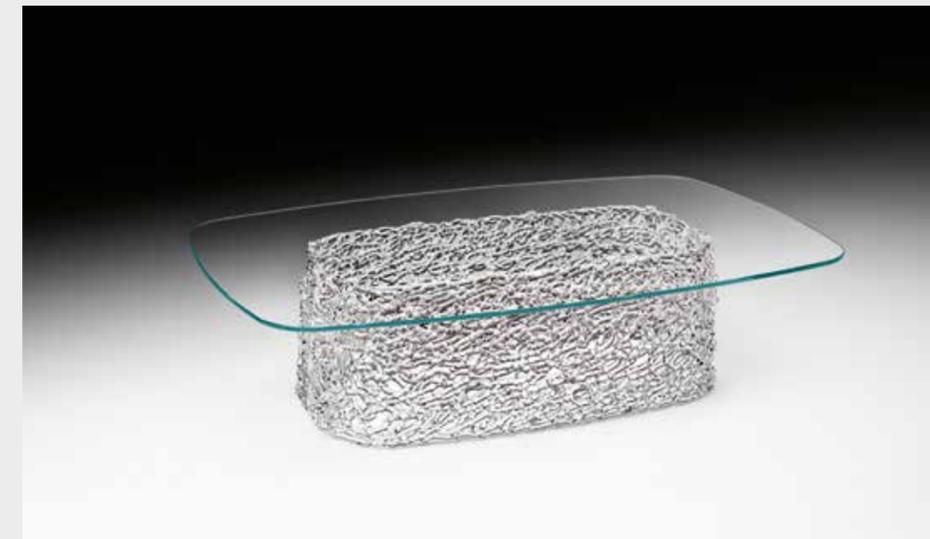
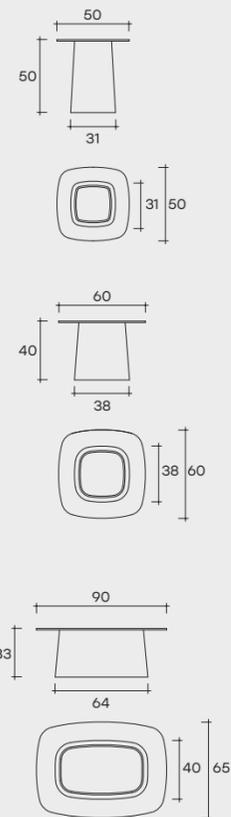
Tavolino composto da una base in vetro filato intrecciato in maniera artigianale e da un piano di vetro da 10 mm nelle seguenti finiture: piano extralight con base in vetro extralight, piano bronzo con base verniciata bronzo.

Coffee table comprising hand-interwoven spun glass base and 10 mm glass top available the following finishes: extralight top with extralight glass base; bronze top with bronze painted base.

Table basse composée d'une base en verre filé tressé de manière artisanale et d'un plateau en verre de 10 mm proposée dans les finitions suivantes : plateau verre extralight avec base en verre extralight, plateau bronze avec base peinte coloris bronze.

Couchtisch mit Untergestell aus handwerklich gefertigtem Glasfädengeflecht und 10 mm starker Glasplatte. Lieferbar in den Finishes: extralight Glasplatte mit Untergestell aus extralight Glas, Platte Bronze mit Untergestell lackiert Bronze.

130 x 86 x 33 cm  
51 3/16" x 33 7/8" x 12"



## magique

DESIGN  
STUDIO KLASS

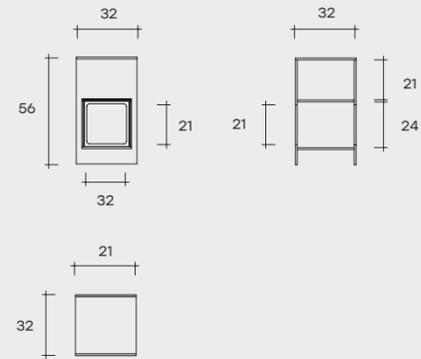
Tavolino con contenitore in vetro saldato da 10 mm. Disponibile in diverse finiture: struttura e contenitore in vetro trasparente; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro bianco opale; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro fumè; struttura in vetro fumè, contenitore in vetro Nero95.

Side table with container in 10 mm welded glass. Available in various finishes: transparent glass structure and container; extralight glass structure opal white glass container; extralight glass structure, smoked grey glass container; smoked grey glass structure, Black95 glass container.

Table d'appoint avec cube-rangement en verre soudé de 10 mm. Disponible en plusieurs finitions: structure et rangement en verre transparent; structure en verre extralight, rangement en verre blanc opale; structure en verre extralight, rangement en verre fumé; structure en verre fumé, rangement en verre Noir95.

Beistelltisch mit Behälter aus 10 mm starkem, geschweißtem Glas. Lieferbar in diversen Finishs: Struktur und Behälter aus transparentem Glas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus weißem Opalglas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus Rauchglas; Struktur aus Rauchglas, Behälter aus schwarzem Glas Schwarz95.

32 x 32 x 56 cm  
12 5/8" x 12 5/8" x 22 1/8"



## magique side

DESIGN  
STUDIO KLASS

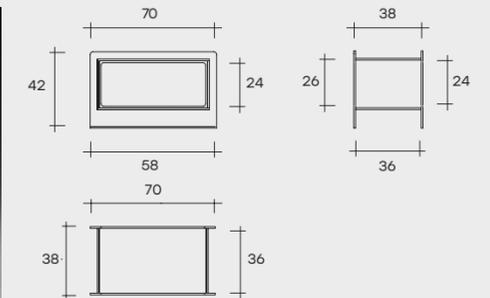
Tavolino con contenitore in vetro saldato da 10 mm. Disponibile in diverse finiture: struttura e contenitore in vetro trasparente; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro bianco opale; struttura in vetro extralight, contenitore in vetro fumè; struttura in vetro fumè, contenitore in vetro Nero95.

Side table with container in 10 mm welded glass. Available in various finishes: transparent glass structure and container; extralight glass structure opal white glass container; extralight glass structure, smoked grey glass container; smoked grey glass structure, Black95 glass container.

Table d'appoint avec cube-rangement en verre soudé de 10 mm. Disponible en plusieurs finitions: structure et rangement en verre transparent; structure en verre extralight, rangement en verre blanc opale; structure en verre extralight, rangement en verre fumé; structure en verre fumé, rangement en verre Noir95.

Beistelltisch mit Behälter aus 10 mm starkem, geschweißtem Glas. Lieferbar in diversen Finishs: Struktur und Behälter aus transparentem Glas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus weißem Opalglas; Struktur aus extralight-Glas, Behälter aus Rauchglas; Struktur aus Rauchglas, Behälter aus schwarzem Glas Schwarz95.

70 x 38 x 42 cm  
27 9/16" x 15" x 16 9/16"



# manta

DESIGN  
ROBERTO SEMPRINI



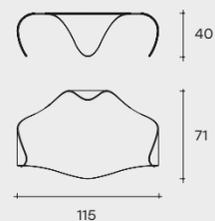
Tavolo basso  
in vetro curvato  
da 10 mm.

Coffee table  
in 10 mm-thick  
curved glass.

Table basse  
en verre cintré  
de 10 mm.

Couchtisch aus  
10 mm-starkem  
gebogenem Glas.

115 x 71 x 40cm  
45 1/4" x 27 15/16" x 15 3/4"



# milo

DESIGN  
ILARIA MARELLI

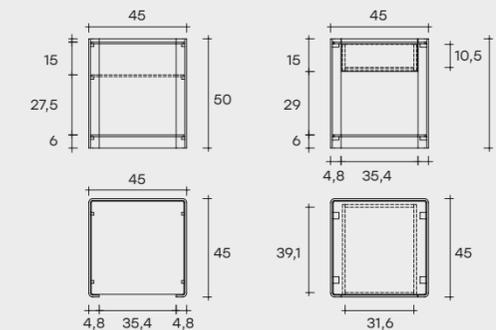
Comodino con struttura  
in vetro curvato da 8 mm  
trasparente o fumé.  
Dotazione: ripiano in vetro  
da 8 mm trasparente  
o fumé, retroverniciato nero  
o extralight retroverniciato  
bianco, cassetto in legno  
laccato bianco  
o nero con frontale in vetro.  
Reggipiani in vetro.  
Il comodino può essere  
dotato di 2, 3 ripiani oppure  
2 ripiani ed un cassetto.  
Disponibile anche  
in vetro extralight.

Bedside table in curved  
transparent or smoked  
glass, 8 mm-thick.  
Accessories: 8 mm-thick  
glass shelf in the following  
finishing options:  
transparent or smoked  
glass, black back-stained  
glass, extralight white  
back-stained glass;  
wooden drawer black or  
white lacquered, with  
glass front back-stained  
respectively black or white.  
Glass shelf supports.  
The bedside table can  
be fitted with 2,3 shelves  
or 2 shelves and one drawer.  
Also available  
in extralight glass.

Table de chevet  
en verre cintré de 8 mm  
transparent ou fumé,  
étagères en verre  
de 8 mm transparent  
ou fumé, verni dessous  
noir ou extralight verni  
dessous blanc, tiroir  
en bois teinté blanc  
ou noir avec frontal  
en verre. Le chevet  
peut être équipé de 2, 3  
étagères ou de 2 étagères  
et un tiroir. Disponible  
aussi en verre extralight.

Nachttisch aus gebogenem,  
transparentem- oder  
Rauch-Glas, 8 mm Stärke.  
Ausrüstung: 8 mm-starkem  
Glasfachboden aus  
transparentem- oder  
Rauch-Glas, schwarz-  
lackiertem Glas, extralight  
weiss-lackiertem Glas;  
Holzschublade schwarz  
oder weiss lackiert  
mit entsprechend Glasfront  
schwarz oder weiss.  
Fachbodenträger aus Glas.  
Der Nachttisch kann  
mit 2, 3 Fachböden bzw.  
2 Fachböden und einer  
Schublade ausgestattet  
werden. Lieferbar auch  
aus extralight-Glas.

45 x 45 x 50 cm  
17 11/16" x 17 11/16" x 19 1/16"



## neutra

DESIGN  
RODOLFO DORDONI



Tavolo basso monolitico in vetro curvato da 12 mm. A richiesta, disponibile anche in vetro extralight, vetro extralight retroverniciato bianco e in vetro retroverniciato nero.

Monolithic coffee table in 12 mm-thick curved glass. On demand also available in extralight glass, extralight white back-stained glass and in black back-stained glass.

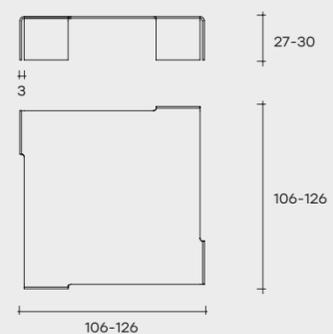
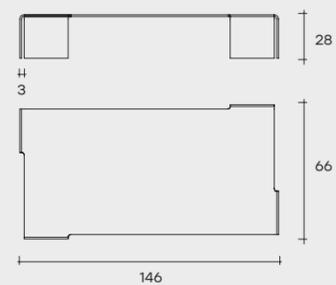
Table basse d'une seule dalle de verre cintré de 12 mm. Sur demande disponible aussi en verre extralight, verre extralight verni dessous blanc ou verre verni dessous noir.

Couchtisch aus einer einzigen 12 mm-starken gebogenen Glasplatte gefertigt. Auf Wunsch lieferbar auch aus extralight-Glas, extralight-Glas mit weisser Hintergrundlackierung, oder mit schwarzer Hintergrundlackierung.

106 x 106 x 27 cm  
41 3/4" x 41 3/4" x 10 5/8"

126 x 126 x 30 cm  
49 5/8" x 49 5/8" x 11 3/4"

146 x 66 x 28 cm  
51 3/16" x 26" x 11"



## ponte

DESIGN  
ANGELO CORTESI



Tavolo basso monolitico in vetro curvato da 10, 12 o 20 mm.

Monolithic coffee table in 10, 12 or 20 mm-thick curved glass.

Table basse d'une seule dalle de verre cintré de 10, 12 o 20 mm.

Couchtisch aus 10, 12 oder 20 mm-starkem gebogenem Glas.

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
10 mm

60 x 60 x 40 cm  
23 5/8" x 23 5/8" x 15 3/4"

90 x 90 x 40 cm  
35 7/16" x 35 7/16" x 15 3/4"

100 x 60 x 40 cm  
39 3/8" x 23 5/8" x 15 3/4"

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
12 mm

120 x 120 x 40 cm  
47 1/4" x 47 1/4" x 15 3/4"

130 x 70 x 40 cm  
51 3/16" x 27 9/16" x 15 3/4"

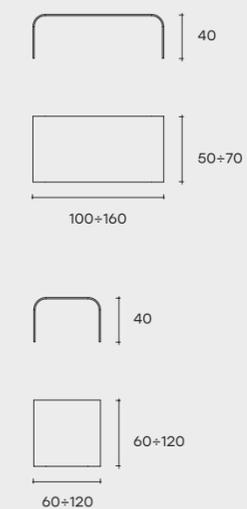
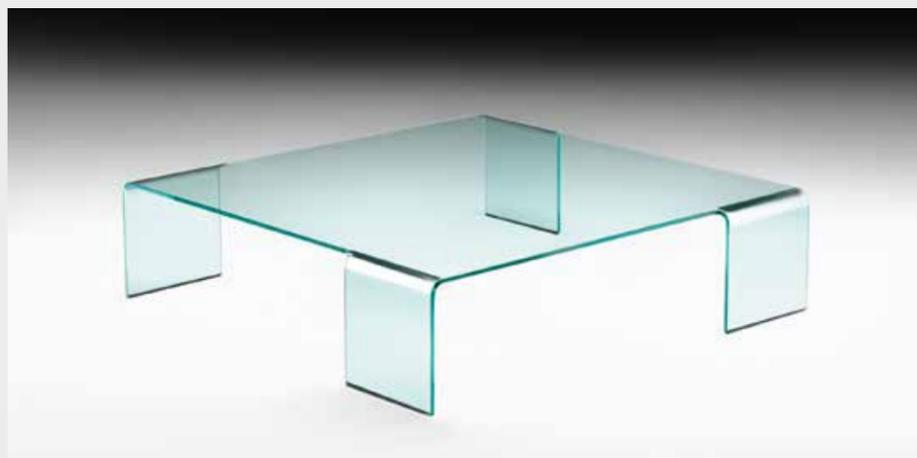
120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
20 mm

120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"

130 x 70 x 40 cm  
51 3/16" x 27 9/16" x 15 3/4"

160 x 50 x 40 cm  
63" x 19 1/16" x 15 3/4"



# quadra

DESIGN  
MATTEO NUNZIATI



Tavolino contenitore composto da 4 elementi in vetro curvato da 10 mm interposti tra 2 piani in vetro da 10 mm. Piano superiore e divisori in vetro extralight; base nelle seguenti varianti: vetro extralight trasparente, vetro extralight retroverniciato bianco, vetro extralight retroargentato, vetro nero 95.

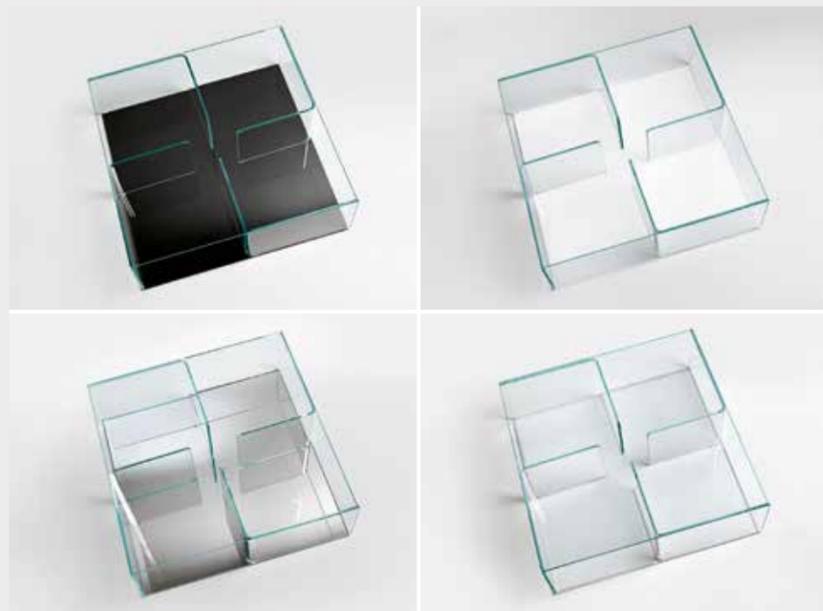
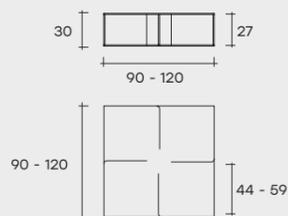
Coffee table/storage unit composed of 4 elements in 10 mm curved glass mounted between two 10 mm glass racks. Top and partitions in extralight glass, base available in extralight glass, extralight glass backpainted white, extralight mirrored glass or black 95 glass.

Table basse de rangement constituée de 4 éléments en verre cintré de 10 mm interposés entre 2 plateaux en verre de 10 mm. Plateau supérieur et cloisons en verre extralight ; base dans les variantes suivantes : verre extralight transparent, verre extralight verni dessous blanc, verre extralight argenté, verre noir 95.

Couchtisch mit Stauraum aus vier Elementen aus 10 mm starkem, gebogenem Glas zwischen zwei 10 mm starken Glasplatten. Obere Platte und Trennelemente aus Extralight-Glas, Untere Platte in den folgenden Ausführungen: Extralight-Glas, Extralight-Glas hinterlackiert weiß, Extralight-Glas versilbert, schwarzes Glas (Schwarz 95).



90 x 90 x 30 cm  
35 7/16" x 35 7/16" x 11 13/16"  
120 x 120 x 30 cm  
47 1/4" x 47 1/4" x 11 13/16"



# ragnetto

DESIGN  
VITTORIO LIVI

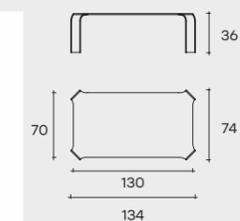
Tavolo basso in vetro curvato da 12 mm.

Coffee table in 12 mm-thick curved glass.

Table basse en verre cintré de 12 mm.

Couchtisch aus 12 mm-starkem gebogenem Glas.

134 x 74 x 36 cm  
52 3/4" x 29 1/8" x 14 3/16"



## rialto

DESIGN  
CRS FIAM

Tavolo basso in vetro curvato da 10, 12 o 15 mm.  
Disponibile anche in vetro extralight.  
È possibile realizzare Rialto su misura.

Coffee table in 10, 12 or 15 mm-thick curved glass.  
Also available in extralight glass and customized sizes.

quadrato / square  
carré / Viereckige  
spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
15 mm

120 x 120 x 32 cm  
47 1/4" x 247 1/4" x 12 5/8"  
120 x 120 x 42 cm  
47 1/4" x 247 1/4" x 16 9/16"  
130 x 130 x 32 cm  
51 3/16" x 51 3/16" x 12 5/8"

Table basse en verre de 10, 12 ou 15 mm.  
Disponibile aussi en verre extralight et sur mesure.

Couchtisch aus 10, 12 oder 15 mm-starkem gebogenem Glas.  
Lieferbar auch aus extralight-Glas.  
Der Rialto kann nach Maß bestellt werden.

130 x 130 x 42 cm  
51 3/16" x 51 3/16" x 16 9/16"  
140 x 140 x 32 cm  
55 1/8" x 55 1/8" x 12 5/8"  
140 x 140 x 42 cm  
55 1/8" x 55 1/8" x 16 9/16"

rettangolare / rectangular  
rectangulaire / Rechteckig

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
10 mm

100 x 60 x 32 cm  
39 3/8" x 23 5/8" x 12 5/8"

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
12 mm

120 x 60 x 32 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 12 5/8"

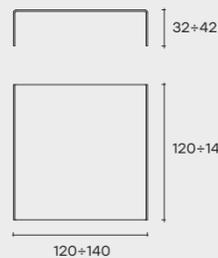
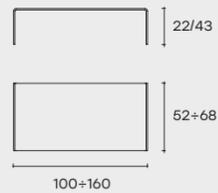
130 x 68 x 32 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 12 5/8"

120 x 60 x 43 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 16 15/16"

130 x 68 x 43 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 16 15/16"

spessore / thickness  
épaisseur / Stärke  
15 mm

160 x 52 x 22 cm  
63" x 20 1/2" x 8 11/16"



## rialto night

DESIGN  
CRS FIAM

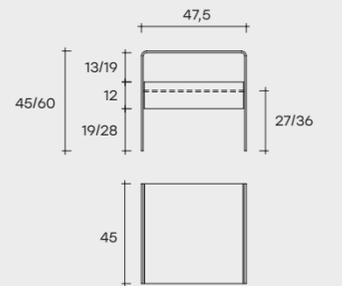
Comodino in vetro curvato da 8 mm.  
Disponibile con ripiano in vetro da 8 mm o con cassetto in finitura legno nelle varianti: rovere tabacco, olmo o laccato bianco.

Bedside table in 8 mm-thick curved glass.  
Available with 8 mm-thick glass shelf or with wood drawer, finish: tobacco oak, elm or white lacquered.

Table de chevet en verre cintré de 8 mm.  
Disponibile avec étagère en verre de 8 mm. ou avec tiroir en bois finition : chêne coloris tabac, orme ou laqué blanc.

Nachttisch aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Verfügbar mit Fachboden aus 8 mm starkem Glas oder mit Schublade Finish: Steineichholz Tabak, Ulme oder lackiert Weiß.

47,5 x 45 x 45 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 17 11/16"  
47,5 x 45 x 60 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 23 5/8"



## rialto piano

DESIGN  
CRS FIAM



Tavolo basso in vetro curvato da 10\* o 12 mm. Ripiano in vetro da 10\* mm o 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. È possibile realizzare Rialto piano su misura.

Coffee table in 10\* or 12 mm-thick curved glass with 10\* or 12 mm-thick glass shelf. Also available in extralight glass and customized sizes.

Table basse en verre cintré de 10 mm\* ou 12 mm. Avec étagère en verre de 10\* ou 12 mm. Disponible aussi en verre extralight et sur mesure.

Couchtisch aus 10\* oder 12 mm-starkem gebogenem Glas mit 10\* oder 12 mm-starker Glasablageplatte. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Der Rialto piano kann nach Maß bestellt werden.

100 x 60 x 32 cm\*  
39 3/8" x 23 5/8" x 12 5/8"  
120 x 60 x 32 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 12 5/8"  
130 x 68 x 32 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 12 5/8"  
120 x 60 x 43 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 16 15/16"  
130 x 68 x 43 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 16 15/16"

## rialto side

DESIGN  
CRS FIAM



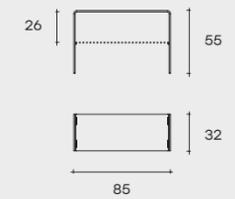
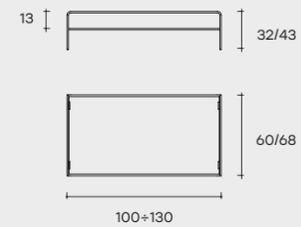
Tavolo di servizio in vetro curvato da 12 mm. Ripiano in vetro da 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. È possibile realizzare Rialto side su misura.

Side-table in 12 mm-thick curved glass. Shelf in 12 mm-thick glass. Also available in extralight glass and customized sizes.

Table d'appoint en verre cintré de 12 mm avec étagère en verre de 12 mm. Disponible aussi en verre extralight et sur mesure.

Beistelltisch mit Basis aus 12 mm-starkem gebogenem Glas mit Einlegeboden aus 12 mm-starkem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Der Rialto side kann nach Maß bestellt werden.

85 x 32 x 55 cm  
33 7/16" x 12 5/8" x 21 5/8"



## rialto tris

DESIGN  
CRS FIAM



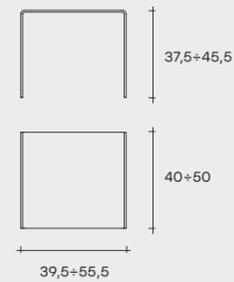
Composizione di tavoli bassi in vetro curvato da 10 mm. Disponibile anche in vetro extralight e NERO 95. È possibile realizzare Rialto tris su misura.

Set of coffee tables in 10 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass, Black 95 (NERO 95) glass and in customized sizes.

Tables gigognes en verre cintré de 10 mm. Disponible aussi en verre extralight, Noir 95 (NERO 95) et sur mesure.

Couchtisch aus 10 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas und Schwarz 95 (NERO 95) Glas. Der Rialto tris kann nach Maß bestellt werden.

39,5 x 40 x 37,5 cm  
15 9/16" x 15 3/4" x 14 3/4"  
47,5 x 45 x 41,5 cm  
18 11/16" x 17 11/16" x 16 5/16"  
55,5 x 50 x 45,5 cm  
21 7/8" x 19 11/16" x 17 15/16"



## roy

DESIGN DORIANA  
E MASSIMILIANO FUKSAS



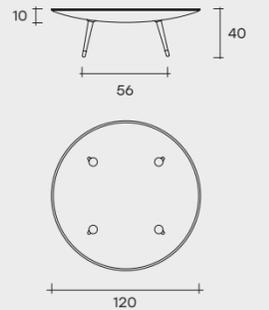
Tavolino composto da un piano in vetro trasparente in appoggio su base in vetro da 10 mm trasparente o fumé curvato di forma concava retroargentato. 4 gambe smontabili verniciate bianche o nere, con piedini in acciaio spazzolato.

Coffee table consisting in a transparent top resting on a concave base in 10 mm transparent or smoked curved glass mirrored, mounted on 4 removable black or white painted legs with brushed steel feet.

Table basse constituée d'un plateau en verre transparent sur base en verre cintré de 10 mm transparent ou fumé de forme concave, verni dessous argent. 4 pieds démontables peints en blanc ou en noir, aux extrémités en acier brossé, sont fixés à la base.

Couchtisch mit transparenter Glasplatte auf einem Untergestell aus 10 mm gebogenem transparentem oder Rauch-Glas versilbert konkaver Form. Vier abnehmbare, weiß oder schwarz lackierte Beine mit Füßchen aus gebürstetem Stahl befestigt sind.

Ø 120 x 40 cm  
Ø 47 1/4" x 15 3/4"



# shell

DESIGN  
DANNY LANE

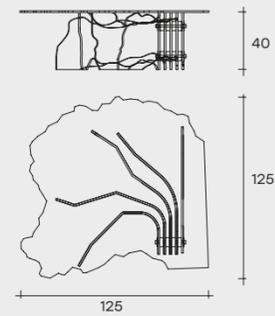
Tavolo basso con piano in vetro scolpito a mano da 15 mm. Base a cinque elementi in vetro scolpito a mano da 12 mm, di cui quattro curvati. Parti metalliche in acciaio inox.

Coffee table with hand-sculptured 15 mm-thick glass top. Base made of five 12 mm-thick hand-sculptured glass elements, four of which curved. Hardware in stainless steel.

Table basse avec plateau en verre de 15 mm sculpté à la main. Le piétement se compose de cinq éléments en verre de 12 mm aussi sculptés à la main, quatre sont cintrés. Détails métalliques en acier inox.

Couchtisch mit handbehauener 15-mm-starker Glasplatte. Untergestell aus fünf handbehauenen Elementen aus 12 mm-starkem Glas, vier sind gebogen. Metallteile aus rostfreiem Stahl.

125 x 125 x 40 cm  
49 3/16" x 49 3/16" x 15 3/4"



# sigmy

DESIGN  
AQUILI - ALBERG

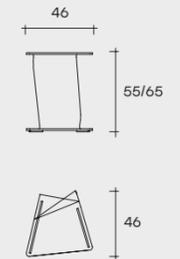
Tavolo di servizio in vetro curvato da 12 mm per la versione vetro trasparente o extralight, 10 mm per la versione Nero 95.

Side table in curved glass of 12 mm for the transparent or extralight glass version and 10 mm for the Black 95.

Table d'appoint en verre cintré de 12 mm pour la version en verre transparent ou extralight, de 10 mm pour la version Noir 95.

Beistelltisch aus 12 mm starkem, gebogenem, transparentem oder Extralight Glas, 10 mm starkem Glas Schwarz 95.

46 x 46 x 55 cm  
18 1/8" x 18 1/8" x 21 5/8"  
46 x 46 x 65 cm  
18 1/8" x 18 1/8" x 25 9/16"



# toki

DESIGN  
SETSU E SHINOBU ITO

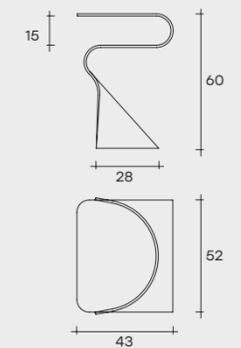
Comodino monolitico  
in vetro curvato  
da 10 mm.

Monolithic bedside  
table in 10 mm-thick  
curved glass.

Table de chevet  
d'une seule  
dalle de verre  
cintré de 10 mm.

Nachttisch aus  
10 mm-starkem  
gebogenem Glas,  
aus einer einzigen  
Glasplatte gefertigt.

52 x 43 x 60 cm  
20 1/2" x 16 5/8" x 23 5/8"



# charlotte

DESIGN  
PROSPERO RASULO



Tavolo basso in vetro curvato da 10\* o 12 mm. Disponibile anche in vetro extralight. Ripiano opzionale in vetro curvato da 6 mm acidato.

Coffee table in 10\* or 12 mm-thick curved glass. Also available in extralight glass. Optional shelf in 6 mm-thick acid-etched curved glass.

Table basse en verre cintré de 10\* ou 12 mm. Disponible aussi en verre extralight. Étagère en verre cintré dépoli de 6 mm. sur demande.

Couchtisch aus 10\* oder 12 mm-starkem gebogenem Glas. Lieferbar auch aus extralight-Glas. Auf Wunsch: Fachboden aus 6 mm-starkem gebogenem und geätztem Glas.

100 x 60 x 40 cm\*  
39 3/8" x 23 5/8" x 15 3/4"

120 x 60 x 40 cm  
47 1/4" x 23 5/8" x 15 3/4"

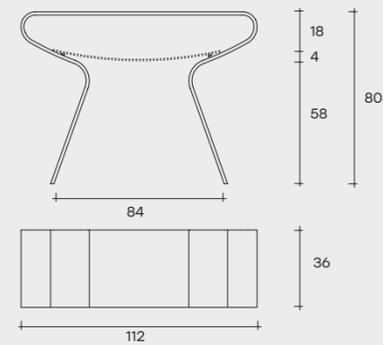
130 x 68 x 40 cm  
51 3/16" x 26 3/4" x 15 3/4"

ripiano / shelf  
étagère / Fachboden

82,5 x 59 x 2,5 cm  
32 1/2" x 23" x 1"

102,5 x 59 x 3,5 cm  
40 3/8" x 23" x 1 3/8"

112,5 x 67 x 4 cm  
44 5/16" x 26 3/8" x 1 9/16"



# dama

DESIGN  
MAKIO HASUIKE



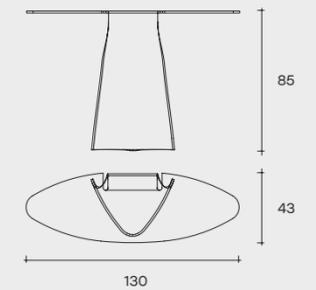
Consolle monolitica in vetro curvato da 12 mm.

Monolithic console in 12 mm-thick curved glass.

Console d'une seule dalle de verre cintré de 12 mm.

Konsole aus 12 mm-starkem gebogenem Glas, aus einer einzigen Glasplatte gefertigt.

130 x 43 x 85 cm  
51 3/16" x 16 15/16" x 33 7/16"



# elementare

DESIGN  
ENRICO TONUCCI



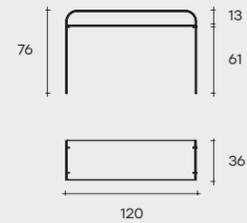
Consolle in vetro curvato da 12 mm. Disponibile anche con ripiano in vetro da 10 mm e in vetro extralight.

Console in 12 mm-thick curved glass. Also available with 10 mm-thick glass shelf and in extralight glass.

Console en verre cintré de 12 mm. Disponible aussi avec étagère en verre de 10 mm et en verre extralight.

Konsole aus 12 mm-starkem gebogenem Glas. Auch mit Fachboden aus 10 mm-starkem Glas und aus extralight Glas lieferbar.

120 x 36 x 76 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 29 5/16"



# let me see

DESIGN  
RODOLFO DORDONI



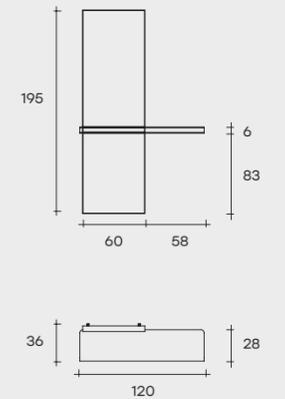
Specchio consolle con ripiano in vetro curvato da 8 mm. Cornice in acciaio inox satinato.

Mirror console in 8 mm-thick curved glass. Frame in glazed stainless steel.

Miroir console avec étagère en verre cintré de 8 mm. Cadre en acier inox satiné.

Spiegel Konsole mit Ablage aus 8 mm-starkem gebogenem Glas. Rahmen aus rostfreiem satiniertem Stahl.

120 x 36 x 195 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 76 3/4"



# LLT consolle

DESIGN  
DANTE O.BENINI  
E LUCA GONZO



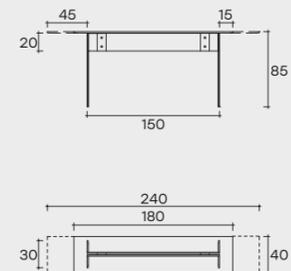
Consolle con piano in vetro trasparente da 15 mm con bisellatura su due lati corti, struttura gambe in vetro trasparente saldato da 15 mm con bisellatura da 30 mm sul bordo. Particolari di fissaggio in acciaio inox. Disponibile anche su misura fino ad una lunghezza di 240 cm.

Console composed of a 15 mm thick transparent glass top with bevelled edges on the two shorter sides and of a base in 15 mm thick transparent welded glass with bevelled edge. Fastening elements in stainless steel. LLT Consolle is also available with custom-sized top up to 240 cm length.

Console se composant d'un plateau en verre transparent de 15 mm avec biseautage sur les deux côtés courts et d'un piétement en verre transparent soudé, épaisseur 15 mm, avec bords biseautés. Éléments de fixation en acier inoxydable. Également disponible avec plateau su mesure jusqu'à la longueur de 240 cm.

Konsole mit Platte aus transparentem 15 mm starkem Glas, Facettenschliff auf den zwei kürzeren Seiten. Untergestell aus transparentem 15 mm starkem verschweisstem Glas, 30 mm Facettenschliff auf den Kanten. Verbindungselemente aus Edelstahl. Auch mit Maßgefertigter Platte erhältlich bis max. Länge 240 cm.

180 x 40 x 85 cm  
70 7/8" x 15 3/4" x 33 7/16"  
240 x 40 x 85 cm  
94 1/2" x 15 3/4" x 33 7/16"



# rialto consolle

DESIGN  
CRS FIAM



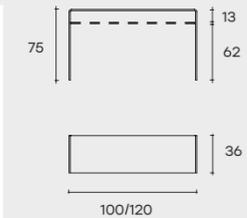
Consolle in vetro curvato da 12 mm. Disponibile anche con ripiano in vetro da 10 mm e in vetro extralight.

Console in 12 mm-thick curved glass. Also available with 10 mm-thick glass shelf and in extralight glass.

Console en verre cintré de 12 mm. Disponible aussi avec étagère en verre de 10 mm et en verre extralight.

Konsole aus 12 mm-starkem gebogenem Glas. Auch mit Fachboden aus 10 mm-starkem Glas und aus extralight Glas lieferbar.

100 x 36 x 75 cm  
39 3/8" x 14 3/16" x 29 1/2"  
120 x 36 x 75 cm  
47 1/4" x 14 3/16" x 29 1/2"



# bacall

DESIGN  
THIS WEBER

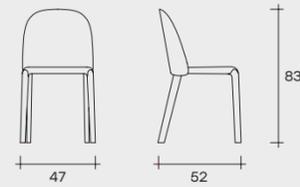
Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori: bianco, nero, testa di moro e grigio cenere.

Leather upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood. Available in the following colours: white, black, dark brown and ash grey.

Chaise recouverte en cuir avec structure interne en tube métallique et bois. Disponible dans les coloris: blanc, noir, marron et gris cendré.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metall- und Holzrohren. Verfügbar in den Farben: Weiß, Schwarz, Dunkelbraun und Aschgrau.

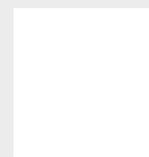
46 x 52 x 83 cm  
18 1/8" x 20 1/2" x 32 1/16"



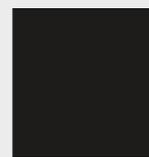
TESTA DI MORO U41  
DARK BROWN U41



GRIGIO CENERE U18  
ASH GREY U18



BIANCO U05  
WHITE U05



NERO U04  
BLACK U04

# brigitte

DESIGN  
FABIO DI BARTOLOMEI

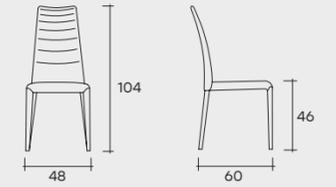
Sedia a schienale alto rivestita in ecopelle con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori: bianco, nero e marrone.

High-back chair eco-leather upholstered, with tubular metal and wood internal structure. Available in white, black and brown.

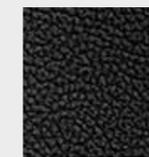
Chaise à dossier haut recouvert en simili-cuir avec structure interne en tube de métal et bois. Disponible dans les coloris : blanc, noir et marron.

Hochlehner mit Kunstlederverkleidung und Innenstruktur aus Metallrohren und Holz. In den Farben Weiß, Schwarz und Braun.

48 x 60 x 104 cm  
18 7/8" x 23 5/8" x 41"



BIANCO  
WHITE



NERO  
BLACK



MARRONE  
BROWN

# callas

DESIGN  
THIS WEBER

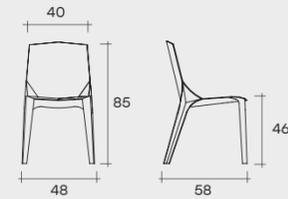
Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico. Disponibile nei colori: testa di moro, grigio cenere, bianco, nero.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal. Available in dark brown, grey ash-colour, white, black.

Chaise recouverte de cuir avec une structure interne en tube métallique. Disponible dans les coloris: marron, gris cendrex, blanc, noir.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metallrohren. Lieferbar in den Farben Dunkelbrown, Aschgrau, Weiß, Schwarz.

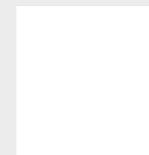
48 x 58 x 85 cm  
18 7/8" x 22 13/16" x 33 7/16"



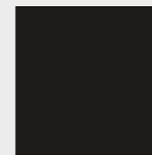
TESTA DI MORO U41  
DARK BROWN U41



GRIGIO CENERE U18  
ASH GREY U18



BIANCO U05  
WHITE U05



NERO U04  
BLACK U04

# dress

DESIGN  
ARCHIRIVOLTO

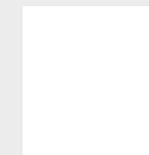
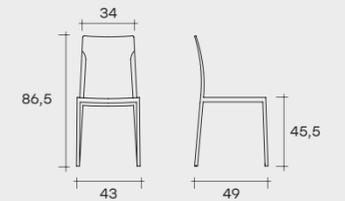
Sedia rivestita in cuoio con struttura interna in tubolare metallico e legno. Disponibile nei colori tinta unita standard bianco, marrone, nero, colori a richiesta su cartella colori. Disponibili anche in cuoio bicolore a scelta sulla cartella colori. Non impilabile.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood. Available in the standard whole colours white, brown and black, and with custom colours from colour chart. Also available in two custom colours chosen from the colour chart. Not stacking.

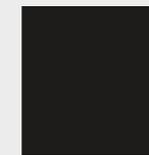
Chaise revêtue en cuir avec structure interne en tube métallique et bois. Disponible dans les coloris teinte unie standard blanc, marron, noir, coloris sur demande sur carte des coloris. Egalement disponible en cuir bicolore au choix sur carte des coloris.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metallrohren und Holz. Lieferbar in den Farben Uni Standard Weiß, Braun, Schwarz, auf Anfrage auch in den Farben der Farbkarte, sowie mit zweifärbigem Lederbezug nach Wahl aus der Farbkarte.

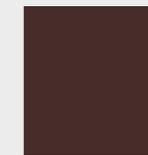
43 x 49 x 86,5 cm  
16 15/16" x 19 5/16" x 34 1/16"



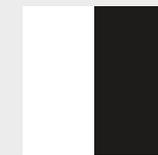
BIANCO U05  
WHITE U05



NERO U04  
BLACK U04



CAFFÈ U25  
COFFEE U25



BICOLOR

# kamy

DESIGN  
SETSU E SHINOBU ITO

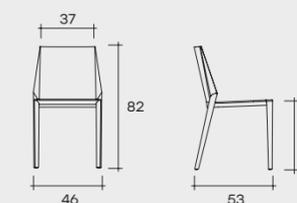
Sedia impilabile  
rivestita completamente  
in pelle sfoderabile.  
Struttura in tubolare  
metallico schiumato  
con gomma poliuretaniche  
espande. Disponibile  
nei colori: bianco, nero  
e marrone.

Stacking chair  
with removable  
leather upholstery.  
Tubular metal structure  
with expanded  
polyurethane rubber  
foam. Available in white,  
black and brown.

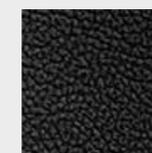
Chaise empilable  
entièrement recouverte  
de cuir déhoussable.  
Structure en tube  
métallique rempli  
de caoutchouc  
de polyuréthane  
expansé. Disponible  
dans les couleurs :  
blanc, noir et marron.

Stapelbarer Stuhl  
mit abziehbarer  
Lederhülle. Mit PUR  
ausgeschäumte  
Metallrohrstruktur.  
Lieferbar in den Farben  
Weiß, Schwarz und Braun.

46 x 53 x 82 cm  
18 1/8" x 20 7/8" x 32 5/16"



BIANCO F05  
WHITE F05



NERO F04  
BLACK F04



CAFFÈ F25  
COFFEE F25

plié  
DESIGN  
STUDIO KLASS

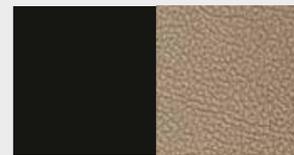
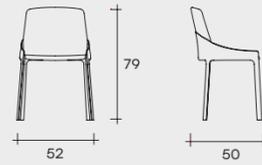
Sedia rivestita in cuoio e pelle con struttura interna in tubolare metallico e legno.

Leather-upholstered chair with internal structure in tubular metal and wood.

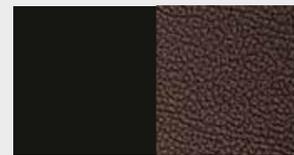
Chaise recouverte en cuir avec structure interne en tube métallique et bois.

Stuhl mit Lederbezug und Innenstruktur aus Metall- und Holzrohren.

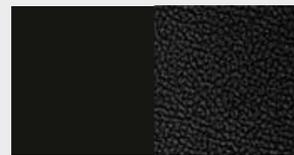
52 x 50 x 79 cm  
20 1/2" x 19 1/8" x 31 1/8"



NERO U04  
BLACK U04      FUMO F20  
SMOKE F20



NERO U04  
BLACK U04      CAFFÈ F25  
COFFEE F25



NERO U04  
BLACK U04      NERO F04  
BLACK F04



TESTA DI MORO U41  
DARK BROWN U41      NERO F04  
BLACK F04



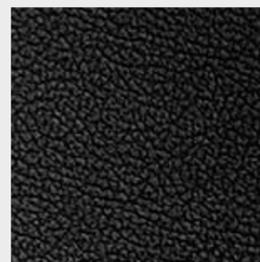
TESTA DI MORO U41  
DARK BROWN U41      CAFFÈ F25  
COFFEE F25



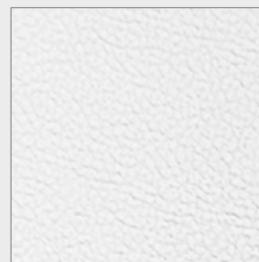
TESTA DI MORO U41  
DARK BROWN U41      FUMO F20  
SMOKE F20

## pelle leather

DI SERIE \_ STANDARD



**F04**  
Pelle nera  
Leather black



**F05**  
Pelle bianca  
Leather white



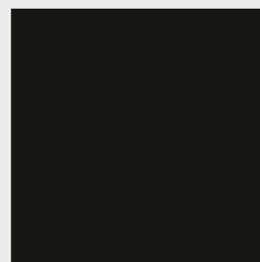
**F20**  
Pelle fumo  
Leather smoke



**F25**  
Pelle caffè  
Leather coffee

## cuoio hide

DI SERIE \_ STANDARD



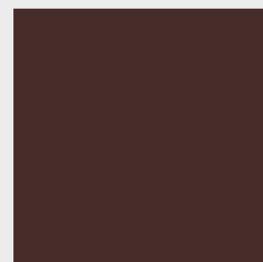
**U04**  
Cuoio nero  
Hide black



**U05**  
Cuoio bianco  
Hide white



**U18**  
Cuoio grigio cenere  
Hide ash grey



**U25**  
Cuoio caffè  
Hide coffee



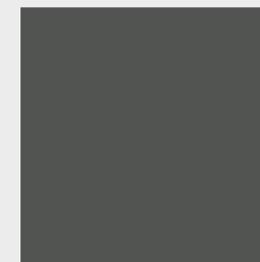
**U41**  
Cuoio testa di moro  
Hide dark brown

## cuoio hide

SU RICHIESTA \_ ON REQUEST



**U01**  
Cuoio rosso bulgaro  
Hide red bulgaro



**U02**  
Cuoio grigio scuro  
Hide dark grey



**U21**  
Cuoio arancio  
Hide orange



**U21**  
Cuoio ocre  
Hide ocher



**U34**  
Cuoio vaniglia  
Hide vanilla



**U42**  
Cuoio rosso  
Hide red



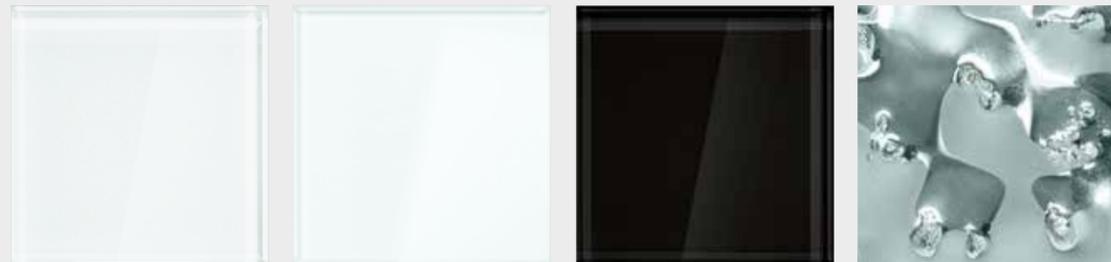
**U53**  
Cuoio avana  
Hide havana



**U54**  
Cuoio fango  
Hide fango

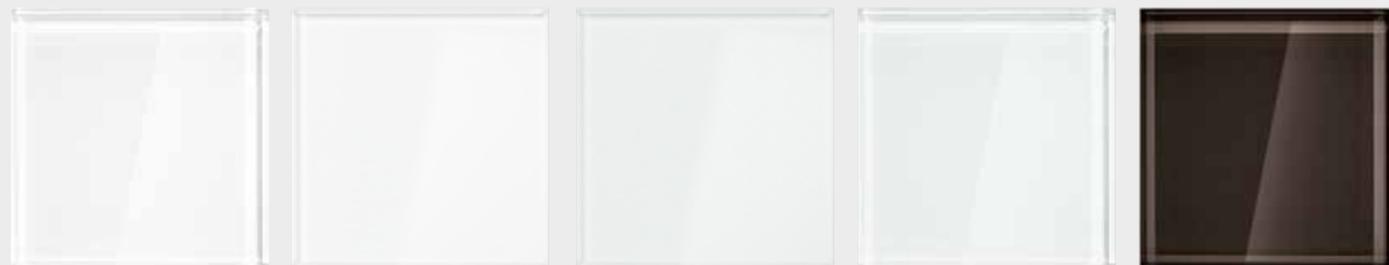
# materiali materials

## vetro trasparente transparent glass



- V1**  
Vetro trasparente  
Transparent glass
- V2**  
Vetro trasparente acidato  
Etched glass
- V4**  
Vetro trasparente retroverniciato nero  
Black back-painted glass
- V5**  
Vetro trasparente fuso argentato  
Back-silvered fused glass

## vetro extralight extralight glass



- VX1**  
Vetro extralight  
Extralight glass
- VX2**  
Vetro extralight acidato  
Etched extralight glass
- VX3**  
Vetro extralight acidato retroverniciato bianco  
White back-painted and etched extralight glass
- VX4**  
Vetro extralight retroverniciato bianco  
White back-painted extralight glass
- VX7**  
Vetro extralight retroverniciato "marrone-grigio"  
"Brown-grey" back-painted extralight glass



- VX8**  
Vetro extralight retroverniciato "grigio polvere"  
"Powder grey" back-painted extralight glass

## altri vetri other glasses

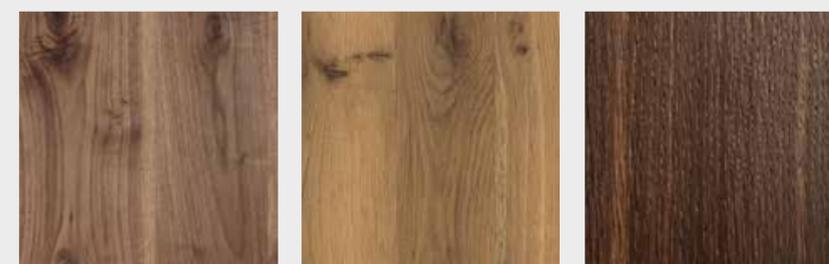


- AV1**  
Vetro fumé  
Smoked glass
- AV2**  
Vetro bronzo  
Bronze glass
- AV3**  
Vetro nero 95  
Black 95 glass
- AV5**  
Vetro titanium  
Titanium glass
- AV6**  
Vetro bianco opale  
Opal glass



- AV8**  
Vetro fumé retroargentato  
Back-silvered smoked glass
- AV11**  
Vetro "Skinglass" Avorio  
"Skinglass" Ivory finish
- AV12**  
Vetro "Skinglass" Grafite  
"Skinglass" Graphite finish
- AV13**  
Vetro "Skinglass" Moka  
"Skinglass" Moka finish

## legno wood



- L7**  
Noce canaletto  
Canaletto walnut
- L8**  
Rovere "old"  
"Old style" oak
- L9**  
Rovere termotrattato  
Heat-treated oak

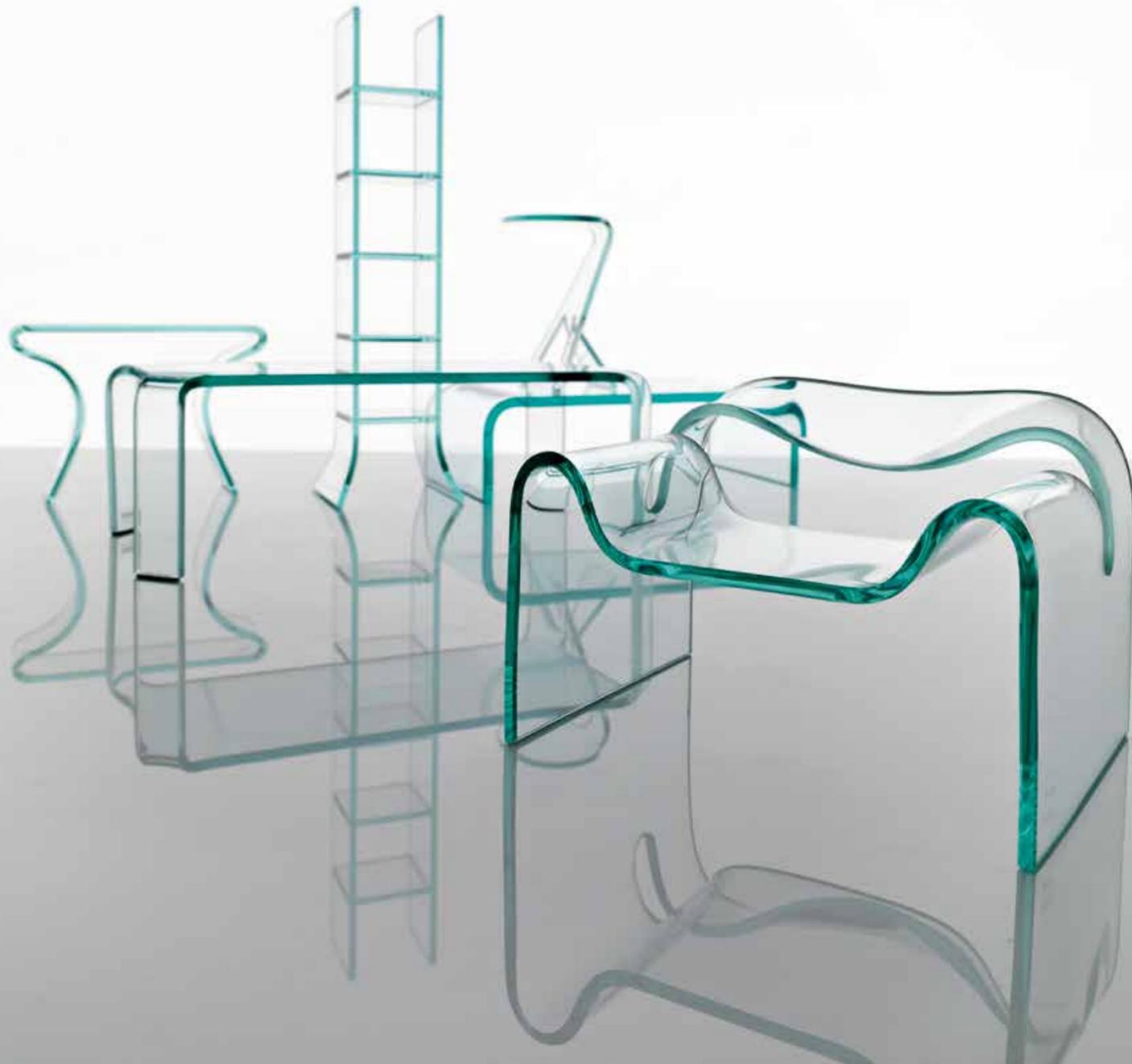
# mini collection

È noto che FIAM Italia, nella lavorazione del vetro curvato, può definirsi unica al mondo. Le sue creazioni rappresentano ormai storici "capolavori", originali per concezione progettuale, inimitabili per rigore stilistico e impeccabile esecuzione. L'idea di realizzare "miniature" dei prodotti storici FIAM Italia nasce nel 2000. L'intento è quello di proporre una collezione di opere in scala ridotta che testimoniano l'unicità del cristallo curvato oltre a dimostrare allo stesso tempo come tali opere, assunta una nuova veste e una nuova dimensione, possano continuare ad offrire un'alta carica espressiva capace di aggiungere bellezza, poesia ed un tocco di vita in più alle nostre case.

FIAM Italia's world-wide unique status in the processing of curved glass is universally acknowledged. Its creations have become historic masterpieces, original in their design concept, inimitable in their exquisite styling and impeccable craftsmanship. The idea of producing miniatures of FIAM Italia's most famous products dates from 2000. The aim was to offer a collection of works on a small scale that would illustrate the unique features of curved plate glass as well as proving that, even in a new form and size, these works still have a striking expressive charge, capable of adding beauty, poetry and a touch of extra life to our homes.

On sait que FIAM Italia, dans le travail du verre cintré, peut se considérer comme étant unique au monde. Ses créations sont des « chefs-d'oeuvre » historiques, dont la conception de projet est originale, et la rigueur stylistique et l'exécution impeccable inimitables. L'idée de réaliser des « miniatures » des produits historiques FIAM Italia est née en l'an 2000. L'intention était de proposer une collection de pièces à l'échelle réduite exprimant le caractère unique du cristal cintré et de démontrer que ces pièces, habillées d'une nouvelle présentation et d'une nouvelle dimension, pouvaient continuer à dégager une charge expressive en mesure d'ajouter de la beauté, de la poésie et une touche de vie à votre intérieur.

FIAM Italia ist auf der ganzen Welt für seine einzigartigen Produkte aus gebogenem Glas bekannt. Viele Kreationen von FIAM Italia gelten auf Grund ihres außergewöhnlichen Konzepts, ihres unnachahmbaren Stils und ihrer exzellenten Ausführung als wahre Meisterwerke des internationalen Designs. Die Idee, Miniaturmodelle dieser in die Geschichte des Designs eingegangenen Meisterwerke herzustellen, wurde bereits im Jahr 2000 geboren, mit der Absicht, eine Kollektion von maßstabgetreuen Modellen zu schaffen, die Zeugnis von der Einzigartigkeit des gebogenen Kristall-glases ablegen und gleichzeitig unter Beweis stellen, dass diese Meisterwerke auch in einer neuen Aufmachung und im Miniaturformat ihre ganze Ausdruckskraft beibehalten und unser Zuhause mit Schönheit, Poesie und einem Hauch von Leben bereichern.



### ADMIRAL



H 27 cm  
ø 6 cm

### BABELE



H 34 cm  
L/W/L 9 cm  
P/D/T 9 cm

### MANTA



H 7 cm  
L/W/L 23 cm  
P/D/T 14 cm

### CHARLOTTE



H 11 cm  
L/W/L 17 cm  
P/D/T 5,5 cm

### COBRA



H 14 cm  
L/W/L 7 cm  
P/D/T 8,5 cm

### GHOST



H 11 cm  
L/W/L 17,5 cm  
P/D/T 15,5 cm

### GRILLO



H 12 cm  
L/W/L 10,5 cm  
P/D/T 8 cm

### ALVAR AALTO



H 10,5 cm  
ø 9 cm

### PONTE



H 8 cm  
L/W/L 26 cm  
P/D/T 14 cm

### RAGNO



H 10,5 cm  
L/W/L 30,5 cm  
P/D/T 16 cm



## FIAM, garanzia di qualità

FIAM è certificata UNI EN ISO 9001:2008; la conformità a questa norma di riferimento permette a FIAM di raggiungere altissimi standard qualitativi. Una delle testimonianze dirette è la rintracciabilità dei suoi manufatti: ogni prodotto FIAM reca una decalcomania indelebile, cotta ad altissima temperatura, nella quale viene riportato oltre al marchio aziendale, un codice che permette di ricostruire il suo intero ciclo produttivo.

## FIAM, garantie de qualité

FIAM est une entreprise certifiée UNI EN ISO 9001:2008; la conformité à cette norme de référence permet à FIAM d'atteindre des niveaux de qualité très élevés. La traçabilité des produits en est une preuve: chaque produit FIAM porte une décalcomanie indélébile, cuite à très haute température, qui mentionne la marque de l'entreprise et un code permettant de reconstruire tout son cycle de production.

## FIAM, garantee of quality

Fiam is certified UNI EN ISO 9001:2008; the conformity to this reference norm allows Fiam to reach the highest quality standards. One of the direct evidences is the possibility to track of the products: a high temperature and therefore indelible decal is applied to every article, in addition to the company logo, this decal also bears a number of codes that allow the production cycle details of the article to be traced.

## FIAM, eine Qualitätsgarantie

FIAM ist nach UNI EN ISO 9001:2008 zertifiziert und garantiert damit für höchste Qualitätsstandards. Dazu gehört auch die Nachverfolgbarkeit des Entstehungsweges der Erzeugnisse: Jedes FIAM-Produkt wird mit einem bei hohen Temperaturen eingebrannten Abziehbild versehen, auf dem neben dem Markenzeichen des Herstellers eine Identifikationsnummer steht, anhand der sich der gesamte Produktionszyklus des Artikels nachverfolgen lässt.

## La garanzia del risultato: il controllo qualità.

Guaranteed flawless standards: quality control.  
La garantie du résultat: le contrôle qualité.  
Die Garantie für das Resultat – die Qualitätskontrolle.



**art direction****copywriting**  
acanto comunicazione  
(carlo piazzesi)**graphic design and layout**  
acanto comunicazione**rendering images**  
acanto comunicazione**photography and postproduction**  
studio amatibacciardi  
studio leon**styling**  
monti studio  
candida zanelli and serenella parri**coordination and logistics**  
daniele livi**selections**  
olimpia visual plan**print and packaging**  
grapho 5**credits**

ALESSI  
ALFRED DRAGO RENS - GALLERIA L'AFFICHE  
AMINI CARPETS  
APPLE  
ARTEK  
AXIL  
SILVANO BACCIARDI  
BAXTER  
BOFFI  
BPA INTERNATIONAL  
BUSNELLI di Gruppo Industriale Busnelli  
CAPPELLINI  
CECILIA MARINO  
CINOVA di Gruppo Industriale Busnelli  
COHEN SEDGH TAPPETI  
D3CO  
DEDAR  
DE PADOVA  
DESALTO  
EDD  
ENTRATA LIBERA  
FINN FORM PER ITTALA  
FLOS  
FLOU  
GALLERIA ARTRA MILANO  
GOLRAN  
INCIPITLAB  
JAB  
LIVING DIVANI  
DAVIDE LOVATTI  
LUCEPLAN  
MARTA FULVI  
MARTINELLI LUCE  
MOROSO  
NANIMARQUINA  
O LUCE  
ORIZZONTI  
PIANCA E OTTOEMEZZO  
POLIFORM  
RAW  
RATTI BOUTIQUE  
RINA MENARDI  
ROMAGNOLI ARREDAMENTI PESARO  
ROSENTHAL  
SAMBONET  
SANTAECOLE  
SILVA TESSUTI  
SONY ITALIA  
VERY WOOD  
VITRA

Fiam Italia  
Via Ancona 1/b  
61010 Tavullia (PU), Italia  
Tel. 0039 0721 20051  
Fax: 0039 0721 202432

[www.fiamitalia.it](http://www.fiamitalia.it)  
[info@fiamitalia.it](mailto:info@fiamitalia.it)



fiamitalia.it

 [www.facebook.com/fiamitalia](https://www.facebook.com/fiamitalia)